

iona MAGAZINE

Trimestrieel nr. 22 / oktober 2025



Zoals de zon aan de hemel
dagelijks het licht naar de aarde zendt,
zo moet mijn ziel zich dagelijks aanzetten
tot waarachtig handelen
opdat ik volledig mens word:
lichaam, ziel en geest
voor nu en in de eeuwigheid.

Rudolf Steiner



KAAS- EN WIJNAVOND

WANNEER
17 oktober 2025
Vanaf 18:00

WAAR
Iona vzw
Nieuwe
Bevelsesteenweg 66
2560 Kessel | opgelet: de
plaatsen zijn beperkt!

INSCHRIJVEN VOOR 6 OKTOBER 2025

INSCHRIJVEN:

stephanie.nijls@ionavzw.be

KOSTPRIJS

€ 20 kaasbuffet
€ 20 vleesbuffet
Drank niet inbegrepen

BETALING

Uw inschrijving geldt pas na
overschrijving op het rekeningnummer:
BE49 2300 273300 71 Met de
mededeling:
'Kaas en Wijn 2025 - Naam

**IEDEREEN VAN
HARTE WELKOM!**

BUITENGEWOON

Bewoners, begeleiders en personeel leiden u buitengewoon rond
met een muzikale voorstelling op het domein van IONA.



Wanneer?
dinsdagochtend **14 oktober** 2025
aanvang **11u00**

Waar?
IONA vzw
Nieuwe Bevelsesteenweg 66
Kessel (Nijlen)

Beste lezer

De afgelopen weken namen we afscheid van Axel Jenny, onze oudste bewoner, en tegelijk de eerste volwassene die ooit zijn thuis vond bij Iona. Meer dan een halve eeuw lang maakte hij deel uit van onze gemeenschap. Zijn uitvaart was eenvoudig én mooi: met verhalen, beelden en herinneringen die samen de biografie van een heel leven vormden. Een leven waarin Iona niet enkel een plek was, maar een gemeenschap van mensen die elkaar droegen.



In de artikels van dit Iona Magazine lees je hoe leven en zorg zich elke dag opnieuw verweven. In de keuken, waar ons keukenteam samen met bewoners koken met ingrediënten uit de tuin. In de bakkerij en op het erf, waar het hout, de groenten en de oven samenkomen tot geurige pizza's. In de dagbesteding, waar Inne, Evi en Marcel in de rubriek De Praatstok vertellen over hun bewuste keuzes, hun plezier en hun trots.

Ook onze imkers Jorn en Niels komen aan het woord. Zij tonen met hun bijenkasten hoe zorg ook in stilte kan gebeuren: door te waken, te luisteren, te voeden. De bijen herinneren ons eraan dat elk levend systeem pas floreert in evenwicht tussen mens en natuur, tussen actie en rust.

En tussendoor vieren we, zoals altijd. Van het Sint-Jansfeest tot het mosselmaal voor Jeff, van uitstappen met FAM tot ontmoetingen tussen jong en oud. Elk verhaal ademt datzelfde ritme van samen leven, leren en genieten.

Tegelijk nemen we ook tijd om stil te staan. In dit nummer lees je onze woorden van dank aan Hubert Sovet, vader van Vincent en jarenlang bestuurder en steunpilaar van Iona.

Zo weerspiegelt dit magazine het leven zelf: momenten van groei en van loslaten, van bouwen en van bewaren. Elk artikel, elke foto, elke glimlach vertelt iets over wie wij zijn: mensen die, elk op hun manier, bijdragen aan een gemeenschap waar zorg niet enkel een taak is, maar een manier van samen zijn.

Dankjewel aan iedereen die daaraan meebouwt: bewoners, medewerkers, families, vrijwilligers, vrienden. Dankzij jullie blijft Iona wat ze altijd was: een plek waar mensen elkaar vinden, dragen en samen betekenis geven aan het leven.

*Vriendelijke groeten
Jan Jacobs
Algemeen Directeur Iona vzw*

Blz. 8
Botvid Boven trok zuidwaarts



Blz. 12
Pizza op vrijdag



Blz. 14
Zomers paradijs voor de bijen



IONA VIERT SINT-JAN

Hoe start je de zomer? Met een feest natuurlijk! Op Iona doen we dat op 24 juni met het Sint-Jansfeest. Die dag vieren we de zonnige zomer, de uitbundige zomer, de speelse zomer, de aardse zomer, de verbindende zomer. En de beste manier om dat te doen is door onze vijf zintuigen op de natuurelementen los te laten. En geloof ons vrij: dit is pret van het hoogste niveau. Vraag het maar aan FAM!



Een zonnige zomer is ook een bloeiende bloemenzomer. Daarom droeg iedereen op het Sint-Jansfeest een bloemenkrans. De vaardige handen van Martine hadden de bloemen op voorhand geplukt en de kransen samengesteld.

Met de kransen om de hals liepen onze bewoners per natuurelement een standje af waar ze door de FAM-begeleiders op een spel werden vergast. Een standje voor water, lucht, aarde en ... een standje vol verrassingen. Vuur spaarden we traditioneel op voor het einde van de dag.

WATER

We werden voor even waterdragers. Opgesteld in een rij, gaven we een beker water door aan degene die voor ons zat om zo zoveel mogelijk water naar de emmer te dragen. We werden wel eens nat, de emmer liep soms erg traag vol, maar jongens, wat een plezier beleefden we! Ook mochten we eendjes vissen... die we snel weer vrij lieten ;-)



WAT WE BELEEFDEN

We voerden een groot watergevecht tussen bewoners en begeleiders. Om te spelen, hé! Met waterpistolen en met waterballonnen. Er is nog twijfel wie precies gewonnen heeft... hoewel: we eindigden allemaal helemaal nat. Ga er dus maar vanuit dat iedereen waterwinnaar was!

AARDE

Met onze handen en vingers maakten we landschappen, landschappen van zand en krijt op de grond en in flesjes. We zagen mooie beelden ontstaan. Sommige landschappen verdwenen met de wind, andere hielden we bij.

LUCHT

We waren die dag windmakers. Met een groot laken lieten we wind ontstaan. En in ballonnen bliezen we lucht. De ballonnen gingen als kleurrijke wensen in de blauwe lucht op. We bliezen bellen waar je de zon in zag schijnen en we maakten ook blaasschilderijen.

VERRASSING

Die ene stand voor verrassingen was heel spannend. Samen met de begeleiding gingen we creatief aan de slag om de verrassing uit de grote ijsblokken te bevrijden. We mochten ook onze handen in voeldozen steken om ... snoepjes te ontdekken!



GLADDE GLIJBAAN & VUUR

Een andere traditie op ons feest is de glijbaan. We leggen een plastic zeil op de schuine zijde van onze woningen en smeren die in met groene zeep. En eens te meer was het gladde fun!

De dag eindigden we met een groot kampvuur. Martine las het verhaal van de ezels op het strand (zie volgende blz!) waarna we gingen slapen. Sommigen slapen dan bij het vuur, maar dit jaar brak na deze warme, zonnige zomerdag een fel onweer los. Binnen slapen we diep en droomden zoet van ons geweldige zomerfeest.



ALLE ZINTUIGEN 'AAN' OP HET SINT-JANSFEEST

Sint-Jan had ook Johannesfeest kunnen heten, want 24 juni is de naamdag van Johannes De Doper. Na 21 juni, de langste dag van het jaar, is 24 juni de dag waarop de aarde op z'n grootst is. Ook wij zijn op ons grootst. Sinds 21 december, de kortste dag van het jaar, zijn wij als mensen namelijk meegegroeid naar deze hoogzomertijd.

Met onze zintuigen gaan we op in de natuurelementen en vieren nu ons zomerfeest. Het Sint-Jansfeest is dan ook een blij feest, met bloemenkransen, een kampvuur en vrolijkheid. We dansen en we zingen want in de zomer is de natuur overvloedig en uitbundig.

STILSTAAN OM VERDER TE GROEIEN

Hoe raar het ook moge klinken: de zomer is ook een periode om stil te staan. Heel wat vruchten moeten nog rijpen om pas in het najaar zoet en

sappig geplukt te worden. Je wordt dus ook gevraagd om tot rust te komen en al de opgedane kennis en ervaring van het voorbije halfjaar te laten rijpen.

We komen tot rust vooraleer opnieuw te groeien, zoals de zomervakantie voor de start van het schooljaar. Met Sint-Jan vieren we dus feest én staan we ook stil. Wanneer de zomer voorbij is, kunnen we met nieuwe voornemens aan de slag.

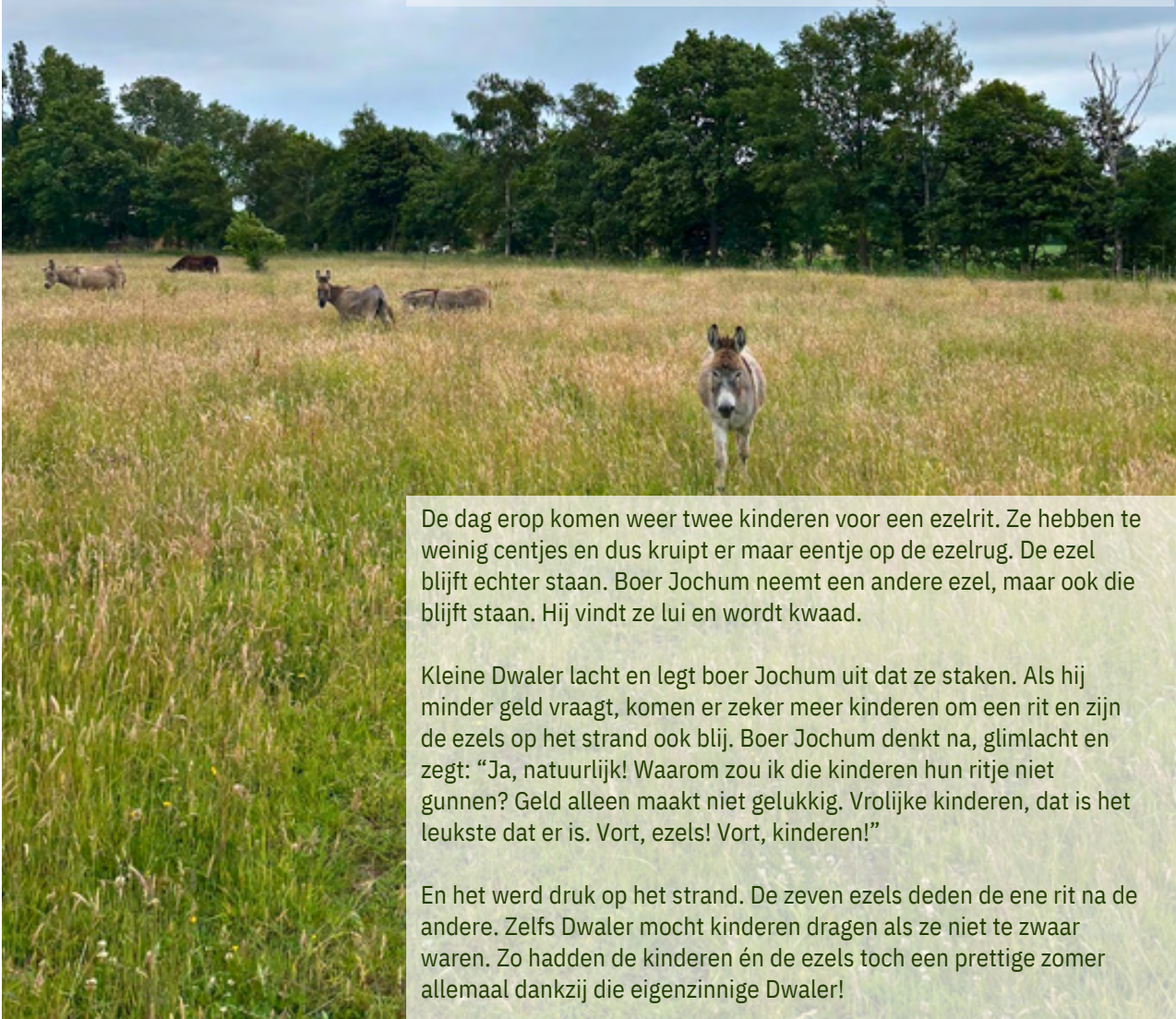
HET VERHAAL VAN DE EZELS OP HET STRAND

Het Sint-Jansfeest eindigen we altijd met een kampvuur en de traditie wil dat Martine op dat moment rust brengt met een verhaal. Dit jaar koos ze het verhaal van de ezels op het strand van Marianne Beckman.

Elke zomer kiest boer Jochum zeven ezels uit om op het strand te lopen. Kinderen mogen dan op hun rug een tocht maken. Geweldig voor de kinderen, fijn voor de ezels en het brengt boer Jochum bovendien een centje op.

Dwaler is een kleintje. Te jong om alleen achter te laten op de boerderij en niet sterk genoeg om kinderen op zijn rug te dragen. Boer Jochum neemt Dwaler toch mee; anders komen zijn moeder en diens vriendin niet en heeft hij te weinig ezels op het strand.

Boer Kochum raakt echter al snel uit zijn humeur. Kinderen komen wel naar de ezels kijken, maar niemand doet een rit. Hij vraagt teveel geld voor een rit, weten de ezels. Dwaler balkt dat de ezels moeten staken tot de boer minder vraagt. Als er geen ritten zijn, dan komt er geen geld en krijgen zij namelijk minder eten, denkt hij.



De dag erop komen weer twee kinderen voor een ezelrit. Ze hebben te weinig centjes en dus kruipt er maar eentje op de ezelrug. De ezel blijft echter staan. Boer Jochum neemt een andere ezel, maar ook die blijft staan. Hij vindt ze lui en wordt kwaad.

Kleine Dwaler lacht en legt boer Jochum uit dat ze staken. Als hij minder geld vraagt, komen er zeker meer kinderen om een rit en zijn de ezels op het strand ook blij. Boer Jochum denkt na, glimlacht en zegt: "Ja, natuurlijk! Waarom zou ik die kinderen hun ritje niet gunnen? Geld alleen maakt niet gelukkig. Vrolijke kinderen, dat is het leukste dat er is. Vort, ezels! Vort, kinderen!"

En het werd druk op het strand. De zeven ezels deden de ene rit na de andere. Zelfs Dwaler mocht kinderen dragen als ze niet te zwaar waren. Zo hadden de kinderen én de ezels toch een prettige zomer allemaal dankzij die eigenninnige Dwaler!

BOTVID BOVEN TROK ZUIDWAARTS

Van 11 tot 14 augustus trokken we met de vier jongeren van Botvid Boven naar Érezée. Ons doel: ontspanning, plezier en even aan de dagelijkse sleur van het leefgroepgebeuren ontsnappen. Naar mijn gevoel is ons dit méér dan gelukt!

De beste kant van de zon

Op de heenweg maakten we eerst een gezellige tussenstop in Namen. Even de benen strekken, wat rondkijken en nadien wat lunchen in het zonnetje voor we verder reden.

De zon liet zich de hele week van haar beste kant zien en hier hebben we ook gretig gebruik van gemaakt. Het was dan ook volop genieten in het frisse rivierwater van de Ourthe in het nabijgelegen dorpje. Urenlang hebben de jongeren er geplonsd en gezwommen.

Klimmen, ravotten en ijsjes

Op de tweede dag trokken we naar Parc Chlorophylle, een avontuurlijk speelbos. Klimmen, ravotten, spelen, ... we hebben ons goed kunnen uitleven. Nadien bleek dat orientatie-skills niet in het pakket met vereisten als begeleiding zat.

We waren immers goed verkeerd gereden met het busje op de terugweg. Wat volgde was een lange autorit en een welverdiend ijsje op de locatie van het verkeerd ingevoerde adres. Zo maakten we van het ongeluk toch een verfrissende deugd.

Dwalen en nog ijsjes

De derde dag hebben we het in de voormiddag wat rustiger gehouden, waarna we in de namiddag ons waagden aan een spannend maïsdoolhof. Na heel wat zoekwerk, enkele verkeerde paden, maar vooral een zinderende hitte vonden we eindelijk de uitgang. De dag sloten we in stijl af met een heerlijke barbecue en tevens een verfrissend ijsje.

Kortom, het waren vier zonnige dagen vol ontspanning, plezier en avontuur. Van zwemmen in de rivier tot verdwalen in het maïsdoolhof en spelen in de natuur. We keerden moe maar voldaan terug naar huis.



WAT WE BELEEFDEN



FAM PICKNICKT OP DE NATIONALE FEESTDAG

De traditie wil dat je op onze nationale feestdag altijd wel ergens in België een regenbui tegenkomt, een 'drache nationale' dus. Wil je die nattigheid ontlopen? Dan trek je er op 21 juli best met FAM op uit!

Wat het 'nationale' plan van FAM was? Even hard genieten van de voorbereiding van de picknick als van de picknick zelf. En de juiste plek en het juiste moment kiezen.

20 juli: inkopen & bakken

De uitstap naar de winkel op zich was al een feest. Er werd gekozen voor dingen die je door het jaar bij Iona minder vaak op tafel vindt. Denk aan ciabatta-brood, zelfgemaakte vleessalade en eiersalade, kip curry en lekkere abdijkaas, chocolademelk met verse melk, quiches en dan de ingrediënten om zelf in Dun-I brownies en cupcakes als dessert te maken.

21 juli: flexibiliteit troef

Het doel was om op 21 juli rond 17u naar de jachthaven van Viersel te trekken en daar te picknicken. Toen onze weermannen en -vrouwen onweer voorspelden, klonk dat als 'teveel water'. Niet getreurd: FAM trok met de busjes naar de grote shelter van De Averegten in Heist-Op-Den-Berg.

Een heerlijke droge picknick

De weergoden bleken een boon voor onze bewoners en begeleiders te hebben. De hele dag door viel de ene plensbui na de andere en was het schuilen geblazen, maar van 17u tot 19u30 viel er geen druppel uit de lucht. Picknicktafels werden opgedekt, picknickbanken, -stoelen en -dekens vormden een kring en iedereen van FAM at zijn buikje rond: deze zelfgemaakte picknick smaakte heerlijk!



MOSSELEN VOOR JEFF!

Vier dagen na de Nationale Feestdag was het weer smullen geblazen voor een Belgische klassieker: mosselen met friet. Een gelukkig toeval want Jeff was die dag jarig en had naar mosselen gevraagd. Het keukenteam kreeg versterking aan de kookpotten en bij de bediening. Bewoners en begeleiders schoven aan lange tafels aan. Het water liep hen in de mond. Jummie! We waanden ons even aan de dijk van Oostende of Blankenberge. We roken de zee, hoorden meeuwen en voelden zand tussen de tenen. En dat allemaal in Kessel!



Dit was de jarige!

NUOVA VITA *per* PIZZERIA IONA



Na enkele noodzakelijke herstelwerken bliezen we dit voorjaar nieuw leven in onze zelfgebouwde pizza-oven. De oven en onze keukenploeg mét versterking mocht op de rommelmarkt in april aan de slag met deeg, groenten, saus en kaas. En deze nazomer is het elke vrijdag voor een andere leefgroep pizzadag zolang het weer het toelaat.

Een nieuwe oven

Na een paar jaren van trouwe dienst kreeg onze buitenoven dit voorjaar een stevige onderhouds- en herstelbeurt. Het was nodig: het Belgische weer en slijtage hadden de constructie wat aangetast.

Dezelfde sterke armen en vaardige handen die de oven hadden gebouwd, renoveerden de oven. Ze gaven de oven een nieuwe laag leem en versterkten de houten steunbalken van het dak met een weerbestendige stalen poot.

Vrijdag pizzadag

Het resultaat? Een blinkende en uitstekend werkende pizza-oven. Voldoende reden dus om de oven weer vaker te gebruiken!

Pizzeria Iona werd op de Rommelmarkt in april opnieuw ingewijd. Die dag bakten we ruim 120 pizza's ten voordele van Iona. Daarna passeerden alle bewoners voor een verwenmomentje nog dit voorjaar.

Omwille van het overweldigende succes en de positieve reviews herhalen we die stunt dit najaar. Het keukenteam mét versterking nu elke vrijdag overheerlijke pizza's voor telkens een andere leefgroep.





Voluit Iona!

De oven kraakt weer van plezier, onze loslaten op klassieke en nieuwe pizzasmullen. Meraviglioso!

En weet je wat? Deze pizzavrijdagen keuken en werkhuis spannen samen mond te laten lopen.

Je hebt verse biologische groenten en natuurhout van de houtkant langs onze van de bakkerij Lekker, lekkerder, lek-

Uitstekende koks, prachtig weer, strameesteroven en daarachter de moesfeer van jewelste. Italië in Kessel, Vol, voller, voldaan!

koks kunnen hun creativiteit recepten en onze gasten

zijn voluit Iona! Bakkerij, om iedereen het water in de

kruiden uit eigen tuin, weiden en zelfgemaakt deeg kerst!

lende zon, met zicht op de tuin en de landerijen, een Toscane op Iona.



ZOMERS PARADIJS VOOR ONZE BIJEN

Een zonnige zomer is een paradijselijke periode voor de bijen op Iona. Bloemen, struiken en bomen staan volop in bloei en de lievelingskost van de bijen is in overvloed aanwezig: nectar voor de bijen en stuifmeel voor hun larven. Fijn voor ons is dat ze dan veel honing produceren, want zo kunnen we er ook voor eigen gebruik oogsten. Het enige risico in de zomer zijn zwermen en Aziatische hoornaars. Hoe gaat het met onze bijen? We vragen het aan onze imkers Jorn en Niels.



We zijn midden augustus. De zon straalt en de bijenkast zoemt. Bijen vliegen aan en af de groene bijenkast. Ze vinden al wat ze nodig hebben op Iona zodat ze de koningin, de larven en zichzelf kunnen voeden. Kracht opdoen om deze zomer en nazomer op dezelfde manier verder te 'werken'. Ook bouwen ze een reserve aan energie op om volgende winter door te komen.

Niels: "Net als eekhoorns en konijnen bijvoorbeeld, overwinteren bijen. Een bijenkolonie bestaat uit een koningin en zo'n 15.000 à 30.000 bijen. In de winter blijven ze in de bijenkast en vormen ze een 'wintertros': dicht bijeen is lekker warm. De honing die ze tijdens de lente en de zomer aanmaken, dient onder andere als brandstof om zich te verwarmen."

Jorn: "In 2024 hebben we twee volle bijenkasten gekregen: eentje van de bijenclub waar ik bij aangesloten was en eentje van Niels. Niels hield thuis bijen, maar had er te weinig tijd voor. Heel fijn dat hij zijn kast aan Iona geschonken heeft. Samen zorgen wij voor de bijen. We waren allebei blij om in maart vast te stellen dat de twee bijenvolken de winter goed waren doorgekomen. Het betekent dat het een sterk volkje is."

Niels: "De sterkte van zo'n bijenvolk hangt van meerdere factoren af. De koningin moet gezond zijn. Je hebt in de omgeving veel voeding nodig: bloemen, planten en bomen en allemaal liefst onbespoten. Op Iona hebben we lindebomen, acacia's, fruitbomen, talloze bloemen en we verzorgen ze op de meest natuurvriendelijke manier. Bij Iona zitten de bijen dus zeker goed en dat is dan weer goed voor hun gezondheid én voor de honing die ze maken."

Jorn: "We hebben in juni heerlijk gezonde honing kunnen maken. Het was bovendien een bijzonder mooie oogst: we hadden heel wat liters honing. De bedoeling is zeker niet zoveel mogelijk honing te maken en dan te



WAT WE BELEEFDEN

verkopen. De bijen komen in de eerste plaats: zij moeten over voldoende honing beschikken om de winter goed door te komen. Wat voor ons overblijft, is puur een cadeautje.”

Niels: “Als imker moet je in de zomer op twee risico’s letten: zwermen en Aziatische hoornaars. Het zwermen gebeurt wanneer een bijenkast te klein wordt voor het bijenvolk. Er wordt een nieuwe bijenkoningin geboren, waarna de oude koningin met een deel van het volk vertrekt. Ze zwermen uit op zoek naar een andere plek. Dat is best een spectaculair zicht, maar eigenlijk een ongevaarlijk fenomeen.”

“De bijen verplaatsen zich met duizenden. Ze cirkelen rond, enkele bijen gaan op verkenning. Dan komen ze samen, gaan ze als een tros aan een tak rusten om te overleggen: is dit een geschikte plek of zwermen we verder? Dat is het moment om ze ervan af te halen. Vang je ze niet, dan is de kans groot dat ze wegvliegen en ergens anders een nieuwe thuis maken. Eigenlijk moet je enkel de koningin van de zwerm vinden. Als je die vangt en in een nieuwe kast plaatst, dan volgt de rest automatisch.”

Jorn: “Je kan niet vermijden dat bijen uitzwermen, maar eigenlijk is het wel goed voor de bijenpopulatie in het algemeen. Het nadeel is natuurlijk dat we nu van twee naar een bijenkast zijn gegaan. Af en toe hebben we hier ook Aziatische hoornaars te maken gehad. Op Iona hebben we al enkele keren een nest moeten laten weghalen door de brandweer. Enkelingen komen wel eens tot onze kasten, maar dat gebeurt niet te vaak. Al een geluk!”

En wij duimen dat het overblijvende bijenvolk op Iona deze nazomer veel energie opdoet en opslaat om ook deze winter door te komen. Bijen zijn onze vrienden. Het leven op aarde heeft deze harde werkers erg nodig.



“In de zomer duiken er hoornaars op. De Aziatische hoornaar is een bedreiging voor onze bijen. De Europese kan geen kwaad.”



“In de zomer zwermen bijenvolken uit op zoek naar een andere plek. Dat is best een spectaculair zicht, maar eigenlijk een ongevaarlijk fenomeen.”

INTERESSANT WEETJE

Voor 1 theelepel honing moeten de bijen wel 4000 bloemen bezoeken!!

Dus plant bloemen, de bloembollen voor lentebloemen mogen binnenkort de grond in ;)

Bijen zijn boodschappers van het evenwicht tussen aarde en kosmos.

Zij herinneren ons eraan hoe het is om in ritme te leven, vanuit afstemming, vanuit het hart.

Rudolf Steiner

VAN BIJENKAST NAAR HONINGPOT

1 Honingramen uit de kast halen

Onze imkers Jorn en Niels halen de honingramen uit de bijenkast. Liefst op een koele ochtend, wanneer de bijen nog niet actief zijn en er geen verse nectar in de raten zit. Ze schudden voorzichtig met de ramen zodat de bijen er af gaan.

2 Cellen ontzegelen

Wanneer de honing rijp is, verzegelen de bijen de zeshoekige cellen met een vliesje van was zodat de honing er niet uit kan druppelen. Bij de oogst halen onze imkers die vliesjes of zegeltjes er af.



3 Honing slingeren

Nu kunnen de honingraten in de slingerton. We brengen die ton aan het draaien, waardoor de honing tegen de binnenkant van de ton geslingerd wordt.

WAT WE BELEEFDEN

4

De honing klaren

De verse honing laten we via een kraantje uit de slingerton in een steriele emmer lopen. Nu mogen we de honing 'klaren'. Op de honing komt wat schuim te liggen met luchtbelletjes en onzuiverheden. Elke dag halen we dat schuimlaagje eraf tot de honing helder is.

5

Bottelen en bewaren

Nu mag de honing in potjes gebotteld worden. Etiketje met datum en klaar voor de leefgroep en vrienden van Iona!



4 ONTWERPTEAMS AAN DE TEKENTAFEL

In het zomernummer van Iona Magazine las je al dat niet minder dan 50 ontwerpteams zich na de open oproep van de Vlaamse Bouwmeester kandidaat hadden gesteld om ons nieuwbouwproject vorm te geven. Ondertussen weten we dat de selectiecommissie van de bouwmeester vier teams heeft weerhouden. Die zijn nu aan de slag met ons masterplan om een sterk ontwerp voor te kunnen stellen. Een update!



*Het neerpennen en uittekenen van de toekomstvisie die leidde tot het **masterplan**, was een intens cocreatief proces waarbij bewoners, familie, medewerkers en partners en mensen buiten Iona werden betrokken.*

Van vijftig naar vier ontwerpteams

Maar liefst 50 ontwerpteams uit binnen- en buitenland stelden zich dus via de Open Oproep van de Vlaamse Bouwmeester kandidaat.

Op 20 juni kwam de selectiecommissie samen in Brussel. Deze commissie bestaat uit medewerkers van de Vlaamse Bouwmeester Erik Wieërs, projectverantwoordelijken van Pathmakers en uiteraard medewerkers van Iona vzw.

Na grondig overleg heeft de commissie vier ontwerpteams geselecteerd waarvan we geloven dat ze passen bij Iona én het project op een kwalitatieve manier kunnen dragen.

Wie wij zijn

In augustus hebben we opnieuw een belangrijke stap in het traject van onze nieuwbouw gezet. We ontvingen op Iona namelijk de vier geselecteerde ontwerpteams die kans maken om onze nieuwbouw te ontwerpen én te bouwen.

Zij namen deel aan een uitgebreide infosessie, waarin we niet alleen onze plannen toelichten, maar vooral: wie wij zijn als Iona. De teams kregen een inkijk in ons dagelijks werk, onze leefgroepen, onze visie en onze dromen. We gaven hen ook een rondleiding op de hele site, inclusief een bezoek aan de leefgroepen.

Wat wij wensen

Een belangrijk vertrekpunt voor dit hele proces is ons masterplan. De voorbije jaren werkten we hieraan samen mét bewoners, familie, medewerkers en partners.

Al die ideeën, dromen en inzichten werden gebundeld. Dit masterplan vormt nu de basis voor de offertes die de ontwerpteams zullen uitwerken.



Tijdens de tweede **infosessie** kregen de ontwerpteams een rondgang op Iona van onder andere deze mensen.

Van links naar rechts:
Christa Dewachter,
Team Vlaams Bouwmeester
Min Thielemans, Pathmakers
Ester Goris, Extern jurylid
Joke en Jan, Iona vzw.

Waar werken de ontwerpteams aan?

De vier teams zijn nu volop aan de slag gegaan met de uitwerking van een offerte. Die offerte bevat:

- Een visiebundel met hun ontwerpaanpak en visie op wonen, zorg, duurzaamheid en samenwerking.
- Een kostenschatting.
- Een beeldpresentatie die in december 2025 voorgesteld wordt aan de gunningscommissie.

Hun uiteindelijke voorstellen moeten ten laatste op 28 november binnen zijn. Daarna volgt op 8 december de presentatie in Brussel, waarna één ontwerpteam wordt gekozen om samen met ons de nieuwbouw verder te realiseren.

De vier geselecteerde **ontwerpteams** zijn:

cierto estudio

LAMUSCH ARCHITECTEN

RAAMWERK

lauka .

STUDIO
KOTEN | APPARTEMENTEN | STUDIO'S

KERREMANS



PLANT EN HOUTGOED
vorm je omgeving



DE PRAATSTOK

Vorige maand kwam de praatstok in de handen van onze collega's Marcel Stolp, Evi Van Echelpoel en Inne Van Laer. Onze reporter Petra tekende een boeiend gesprek op over bewuste tot zeer bewuste en onbewuste keuzes van gelukkige, dankbare mensen, over vervangen en plakken, over dromen en doelen, remmen, ondersteunen en trots zijn en over die fantastische tuin op Iona.*

() Ergens in de hoek van de groepsfoto vang je een glimp van Petra op. Gevonden?*

Sinds wanneer werk je bij Iona en was dit een bewuste keuze?

Marcel: In januari ben ik begonnen. Mijn keuze was heel bewust. Ik was op zoek naar iets anders. Toen zag ik de vacature bij Iona. Toen ik het zag, wist ik dat dit was waar ik naar op zoek was. Hier werken is als een droom: de tuin, kunnen werken met zo'n verse producten, nog steeds koken, werken met mensen, ... Het duurde heel lang voor ik antwoord had op mijn sollicitatie. Ik heb een paar keer gebeld met Fien. De vacature stond al vroeg open waardoor de tijd genomen werd voor de procedure. Vanaf dat ik hier gesolliciteerd had, heb ik nergens anders meer gesolliciteerd. Er was direct een klik tijdens het gesprek met Anne-lies en Fien. Ik kreeg ook direct een rondleiding. Er was ook onmiddellijk een klik met 'de vorige Marcel' die als kok met pensioen ging en die ik dus zou gaan vervangen.

Met de collega's in de keuken lukte het ook meteen. Voor hen zal het ook wel spannend geweest zijn met de verhalen die je hoort over bulderende chef koks. En met de gasten werken is echt fantastisch. Ze kunnen zo dankbaar zijn, blij dat ze jou terug zien na een vrije dag of weekend. Ik kan goed omgaan met de uitdagingen. Ik heb een goed contact met de cliënten. Er is er maar eentje waarmee ik echt nog wat zoekende ben. Er heerst hier een goeie werksfeer, collegialiteit. Het is hier veel minder druk dan toen ik mijn eigen zaak had. De werkweek is korter. Ik kan veel vrij nemen door o.a. de ADV-uren.

Inne: Sinds december ben ik hier aan de slag en dat is een zéér bewuste keuze. Ik was terug mijn weg aan het zoeken en wilde niet echt terug naar de zorg. Mijn ervaring was dat ik daar vooral met grote groepen moest werken, dat het chaotisch kon zijn, ... Op een gegeven moment heb ik mijn ontslag gegeven en

kort nadien was ik zwanger. Ik heb ook even in de Steinerschool gewerkt. Ik had gezien dat Iona op zoek was naar iemand voor een vervanging en daar heb ik voor gesolliciteerd. Dit heeft zoveel voordelen: dichtbij huis, goeie uren, toffe collega's, ik mag mijn hobby doen op het werk (keramiek). Ik heb steeds veel zin om te creëren. Het plaatje klopt. Alles klopt.

Evi: Ik ben hier sinds oktober 2010. Dat is al 15 jaar. Ik ben even niet aan het werk geweest omwille van zwangerschap. Ik was niet bewust bij Iona komen solliciteren maar wel voor deeltijdse ambulante begeleiding. Dat was eerst op afstand (bij de Lier) en dan op Iona. Een medewerkster bij Iona werd zwanger en ik kon haar vervangen in de leefgroep. Nadien kwam er 50% vrij in Dun I en daar ben ik blijven plakken. Nooit meer weggegaan.

Wat vind je het leukste aan je job?

Marcel: Kunnen werken met super producten uit de tuin, verser kan niet. Ik kan vragen wat ik wil hebben en dan gaan ze het voor mij plukken. Koken is bijzaak: het gaat hier om zoveel meer. De gasten moeten werk hebben. Dan moet je je ritme aanpassen. Op je rem staan en niet overnemen. Er zijn leuke nevenactiviteiten: uitstappen, schilderen, sleutelhangers maken. De feesten zijn zo leuk. Mijn uitdaging is om meer rendement te halen. Ik ben hier vaak heel vroeg. Ik kan zo genieten van dat zicht, die paarden. Ik heb zoveel foto's van die vroege momenten. Als ik uit het raam kijk in de keuken: waar heb je zo'n uitzicht? Er zijn zoveel mooie dingen hier: rond kunnen lopen in de tuin. Ik heb hier heel veel vrijheid. Kimmie en Jeroen nemen over als ik even naar de bureau moet, iets administratief moet doen.

Inne: Het creëren van mooie objecten samen met de mannen. De zelfstandigheid van de gasten ontplooiën. Gasten fier laten zijn op wat ze al kunnen. Kleine succeservaringen laten ontwikkelen.

Er is een fijne sfeer in het atelier. Cliënten zijn dankbaar. Uiteraard zijn er ook crisissen. We zoeken naar zo preventief mogelijk werken en hoe een crisis op te lossen. Bij het werken met de jongeren gaat het vaak over vertrouwen winnen, werken aan je verbinding met hen. Dat is een mooie uitdaging. De jaarfeesten en seizoenstafels maken het extra fijn en sfeervol, ...

Evi: Bij het werken in Ambulant is dat voor mij de een-op-een. De inhoud van de taken varieert afhankelijk van de noden van de cliënt. De een heeft meer ondersteuning nodig bij huishoudelijke taken, de andere meer op het sociale. Bij het werken in de leefgroep: je weet ongeveer hoe je dag gaat verlopen maar dat is afhankelijk van hoe ze opstaan. De taken van de avond zijn leuker dan de taken van de ochtend. De ochtendrush tegenover de tijd kunnen nemen tijdens een avond.

Welke andere job zou je graag willen doen binnen Iona?

Marcel: In de tuin wat Kurt doet. Ik hou van tuinieren. Het moeilijkste is om in te

schatten welke cliënt wat kan als je in de tuin werkt.

Inne: Ik zit gewoon goed. Dat is moeilijk. Als ik echt zou moeten kiezen: werkhuis met jongeren en de dieren werken.

Evi: In de tuin, maar dan in de serre. Uitzoeken wanneer je wat moet planten en oogsten, wat je moet doen om dat te laten groeien, welk gewas mag je na welke oogst zetten, ...

Wat is jouw favoriete jaarfeest of plekje bij Iona?

Marcel: Ik heb nog niet alle feesten meegedaan. Op dit moment is dat voor mij de spaghetti-avond. Mijn eerste dag was een vakantiedag (1 januari).

Inne: Het kerstfeest van de dagbesteding: mannen op de tractor, door de wei, popcorn maken, vuur maken, ...

Evi: Carnaval. Dit jaar vierden het FAM en het MFC goed samen. Voor Corona was het samen, tijdens Corona apart en nu terug samen.

Deze vragen wilden de vorige Praatstokcollega's jullie stellen:

Els: "Marcel, hoe zie jij de toekomst van de keuken op Iona? Hoe zou jij dat verder willen uitbouwen?"

Marcel: "Ik wil betere cijfers proberen te halen door leveranciers aan te spreken en te onderhandelen over prijzen. Proberen daar betere prestaties in te doen qua foodcost, bijvoorbeeld shampoos in grote bidons aankopen, ... Een ander doel is meer gebruik te maken van onze tuin; sommige producten worden te weinig gebruikt. Het verpakken van groenten anders aanpakken, bijvoorbeeld door gebruik te maken van de nieuwe vacuüm-machine. De verwerking van groenten kan gevarieerder: gesneden, gepocheerd en vacuüm. Groenten als groenten kunnen gebruiken en niet enkel voor soep. Groenten eventueel opleggen en inmaken. Afgelopen zomer is het meegevallen om de oogst bij te houden. Meer seizoensgebonden werken."

Annelies: "Inne, wat is de raarste droom die je ooit al hebt gehad?"

Inne: "Ik droom niet veel of ik herinner het mij vaak niet meer. Ik heb niet vaak beelden, maar eerder gevoelens. Ik heb ooit gedroomd dat ik ben bevallen van een kat. Dat was een rare droom! Wat moet ik nu doen met die kat? Dat was echt zo'n gevoel ..."

Hermien: "Evi, hoeveel kamerplanten heb je op Iona al van de dood gered?"

Evi: "Ik denk 20 à 25 planten. Sommige waren te zwaar verwaarloosd. 4 zullen niet terug komen. De ficus van Bride is een succesverhaal: die had nog maar 5 blaadjes en is nu helemaal terug groen. Ik ben me pas met plantjes beginnen bezighouden na mijn eerste zwangerschap."

Wie kiezen jullie voor de volgende praatstok? Welke vraag zou je aan deze collega willen stellen?

Marcel: "Jochem Van Dyck, je bent veel vlinder geweest: welke bezigheden van vlinder vond je het leukste?"

Inne: "Christophe Batens, als je een nieuwe naam voor het krantje zou moeten verzinnen: welke zou dat zijn?"

Evi: "Jo Gui, je bent al lang in dienst. Wat van vroeger op Iona zou je graag terug willen? Wat mis je?"



De vraag van de dag

“Wat zijn jouw interesses buiten het werk?”

Marcel: “Mijn gezin en tuinieren. Ik heb veel geleerd van Kurt. Al wat hij heeft geplant, heb ik ook geplant. Bij Kurt groeiden de groenten veel beter. Hij kon sneller beginnen oogsten.”

“Wat is jouw ultieme geluksmoment?”

Inne: “Als ik bij mij thuis andere mensen kan verbinden: ouders, kinderen, ... Samen, sociaal gezellig, lekker eten, ...”

“Wanneer is de wereld op haar mooist?”

Evi: “Als de lente al even bezig is. Als de knoppen en bloemen beginnen te komen. Toch is dat het moment dat ik het meeste last heb van hooikoorts.”



DE FOTO VAN FRODO

“Ik heb zoveel foto's van die vroege momenten. Als ik uit het raam kijk in de keuken: waar heb je zo'n uitzicht? Er zijn zoveel mooie dingen hier: rond kunnen lopen in de tuin.”, is het antwoord van Marcel op wat hij zo leuk vindt aan zijn job.

Onze bewoner én topfotograaf Frodo (Staffa) houdt ook van de mooie uitzichten op Iona. Zijn voorkeur gaat naar de avonden zoals je hiernaast kan zien.



DANKJEWEL, HUBERT



Hubert Sovet
18/12/1940 - 14/08/2025

Vader van bewoner Vincent, actieve kracht achter de schermen

Op 14 augustus is **Hubert Sovet** heengegaan. Hubert is de vader van bewoner Vincent in leefgroep Staffa en sinds altijd een trouwe en gedreven kracht geweest bij Iona vzw.

Erik Meersman, voorzitter van het Collectief Overleg, herinnert zich: “De eerste maal dat ik Hubert ontmoette, was op een opendeurdag in de jaren ‘80. Hij was zeer actief bezig met een kleine rommelmarkt om wat centen te vergaren voor Iona. Achteraf hadden we nog regelmatig zeer hartelijke gesprekjes op Iona.”

“In 2001 leerde ik als lid van de Gebruikersraad Hubert kennen en waarden in de Raad van Bestuur. Hij was bestuurder sinds 1993 en werd in 2004 vicevoorzitter en penningmeester van Iona vzw, tot 2009. Pas in 2024 trok hij zich terug als lid van de vzw. In de beginperiode van de Gebruikersraad, de jaren 1995 - 2000, was Hubert daarvan de voorzitter.”

“Hubert was een zeer vriendelijke man met steeds belangstelling voor de persoon die hij ontmoette. Zijn zoon Vincent heeft die vriendelijkheid van hem geërfd.”

We wensen Huberts familie zeer veel sterkte en zijn dankbaar voor zijn tomeloze inzet voor onze organisatie.

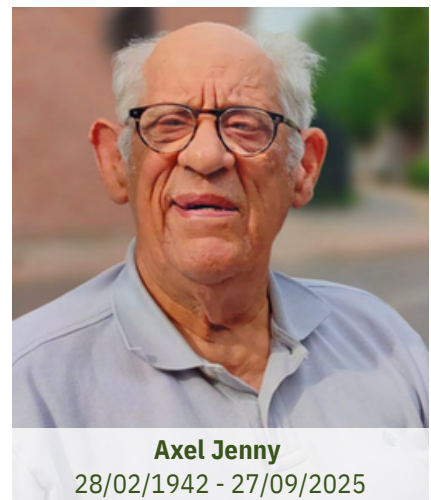
GOEDE REIS, AXEL

Een van onze eerste bewoners

Op 27 september heeft Axel Jenny ons verlaten. We voelen groot verdriet in ons hart, maar zijn ook diep dankbaar voor de bijzonder fijne tijd die wij als bewoners en medewerkers samen op Iona hebben beleefd. We wensen Axels naaste familie en zijn vrienden binnen en buiten Iona heel veel sterkte toe.

Axel is een van de eerste bewoners van Iona geweest. We zullen in het decembernummer van Iona Magazine op gepaste manier terugblikken op de meer dan 50 jaar die hij op Iona doorbracht.

Wil jij hiervoor foto's of anekdotes met ons delen?
Dan stuur je een mail naar redactie@ionavzw.be.



Axel Jenny
28/02/1942 - 27/09/2025

WE VERWELKOMDEN ENKELE NIEUWE MEDEWERKERS

Op 10 september is Manon Verdonck als logistieke ondersteuning (Duaal Leren) in de leefgroepen FAM gestart.

Stefaan Van den Putte heeft ons tijdens het weekend van 12 tot 14 september uit de nood geholpen in het team van de nacht.

Magali Leemans is op 15 september als opvoeder gestart in het team van Peronniek Beneden.

DEZE MEDEWERKERS ZWAIDEN WE UIT

Ilse Van Tendeloo (opvoeder dagbesteding) en Yenthe Busschots (opvoeder Peronniek Boven) namen afscheid van Iona. Wij zijn hen enorm erkentelijk voor hun enthousiaste inzet en de fijne samenwerking al die jaren!

DEZE JOBSTUDENTEN KOMEN ONS DE VOLGENDE MAANDEN BIJSTAAN

Alyssa Wouters komt de komende maanden Dun I ondersteunen.

Tiany Kempnaers en Jinne Leboy komen de komende periode Peronniek Beneden versterken.

Zara Janssens vind je voortaan bij Peronniek Boven.

AGENDA

1 oktober	Sint Michaëlsfeest
9 oktober	Oogstfeest
14 oktober	'Buitengewoon', een muzikale rondleiding op Iona
17 oktober	Kaas- en wijnavond
7 november	Gedenkmoment
12 november	Sint-Maarten
15 november	Geschenkenbeurs Steinerschool Lier
26 & 27 november	Advent
6 december	Sinterklaas

WE VERWELKOMDEN ENKELE NIEUWE BEWONERS

Op 13 juni verwelkomde Peronniek Boven de 15-jarige Daisy Van De Steene in hun midden. Een maandje later, op 7 juli, is ook de 10-jarige Bajram Berisa bij Peronniek Boven gestart.

DE VOLGENDE MAANDEN VIEREN

WE DEZE JARIGE BEWONERS

<i>Bajram Berisa</i>	5 oktober
<i>Dina Roelants</i>	5 oktober
<i>Christiaan Bosman</i>	7 oktober
<i>Zino Carvers</i>	8 oktober
<i>Mikay Bjelland</i>	12 oktober
<i>Jordy Wils</i>	12 oktober
<i>Gabriel del Jesus Guerrero</i>	21 oktober
<i>Youssef El Bakkali</i>	28 oktober
<i>Sam Eyckmans</i>	30 oktober
<i>Marij Vanelven</i>	30 oktober
<i>Amber De Weerd</i>	31 oktober
<i>Jarno Schoubs</i>	2 november
<i>Sam (Dimitri) Putseys</i>	5 november
<i>Barbara Sijens</i>	5 november
<i>Lisa De Graaf</i>	6 november
<i>Brent Van Crieckingen</i>	16 november
<i>Gilles Van Vyve</i>	16 november
<i>Dyanno Bjelland</i>	21 november
<i>Henri Van Damme</i>	21 november
<i>Jens Windmolen</i>	22 november
<i>Leonie Jacobs</i>	3 december
<i>Kathy Cambré</i>	6 december
<i>Evelien Opgenhaffen</i>	10 december
<i>Jules Fleerackers</i>	13 december
<i>Xander Geerts</i>	15 december
<i>Danny Ooms</i>	17 december
<i>Melissa De Hert</i>	18 december
<i>Axl Maes</i>	18 december
<i>Evelyne Rijpens</i>	18 december
<i>Jayden Franck</i>	19 december
<i>Kelly Goetstouwers</i>	28 december
<i>Jenny Van Dyck</i>	28 december
<i>Tim Verhoeven</i>	30 december

Te vinden woorden:

BBQ

BIJ

HUIFKAR

KAMP

MOSSELEN

PICKNICK

PIZZA

VLINDER

ZEE

ZOMER



WOORDZOEKER

Z	N	B	X	M	O	S	S	E	L	E	N
P	E	L	E	O	L	O	A	I	O	A	K
V	K	C	I	N	K	C	I	P	K	O	P
C	E	P	I	C	K	V	S	R	L	W	M
E	O	S	A	H	H	A	M	A	E	I	E
M	B	V	D	I	U	P	R	K	N	N	S
E	B	E	L	E	E	E	K	F	N	T	V
C	Q	D	A	I	M	O	A	I	O	E	E
O	E	U	Z	P	N	E	I	U	P	R	I
R	A	T	Z	E	I	D	T	H	P	E	G
L	A	J	I	X	R	E	E	Z	E	L	G
V	L	E	P	K	E	G	E	R	N	E	S

Iona MAGAZINE

Trimestrieel nr. 22 / oktober 2025

Over Iona Magazine

Iona Magazine is het trimestrieel magazine van Iona vzw met kleine en grote nieuwtjes over onze werking, onze bewoners en begeleiders om sympathisanten van Iona vzw op de hoogte te houden van het reilen en zeilen in onze zorggemeenschap in Nijlen.

Verantwoordelijke uitgever: Jan Jacobs, Iona vzw,
Nieuwe Bevelsesteenweg 66, 2560 Nijlen (Kessel)



Heb je nieuws voor Iona Magazine?
Of wens je Iona Magazine te ontvangen?
Dan kan je een mail sturen naar
redactie@ionavzw.be

Over Iona vzw

Iona vzw is een zorggemeenschap in Kessel (Nijlen) en biedt al meer dan een halve eeuw woon- en dagondersteuning aan voor kinderen, jongeren en volwassenen. We doen dit vanuit de heilpedagogie en de sociaaltherapie die in 2024 allebei precies 100 jaar geleden door Rudolf Steiner in het leven werden geroepen. Vandaag biedt Iona vzw plaats aan 29 inwonende kinderen en jongeren en 30 inwonende volwassenen. Een tiental cliënten woont extern en neemt deel aan de dagbesteding. Wij zorgen van ganser harte voor hen en leren, werken, ontspannen en vieren ook samen met hen.

WERKTEN MEE AAN DEZE EDITIE:

Ann De Koninck,
Charissa Van Ostaeyen,
Christophe Batens,
Erik Meersman,
Evi Van Echelpoel.
Fien Caeyers,
Floor Vaes,
Gert Dieltjens,

Hermien Delanote,
Inne Cavens,
Inne Van Laer,
Jan Jacobs,
Jeremy Terryn,
Jochem Van Dyck,
Kimberly Vanbellingen,

Maarten Fransen,
Marcel Stolp
Nicky Rouzee,
Niniane Fransen,
Petra Luyten,
Sien Wouters,
Stefan Geuens.

