

INTERNATIONALES KUNSTFESTIVAL

KUNST ÖFFNET DIE AUGEN DER SEELE

DIE SPIRITUELLEN AUFGABEN UNSERER ZEIT

EURYTHMIE

SPRACHKUNST

MALEREI

MUSIK

24-26

April 2020

ZENTRUM FÜR ERZIEHUNGSKUNST

IN ST. PETERSBURG PROSPEKT KIMA 1



VEREIN FÜR ANTHROPOSOPHISCHE KÜNSTE. ST. PETERSBURG

PROGRAMM DES FESTIVALS

24.04 freitag	9.30 Beginn	10.00 Vortrag Martin Barkhoff KÜNSTE SCHAFFEN ZUKUNFT	11.30 Kaffepause	12.00 Gebrüder Grimm Die drei kleinen Männlein im Walde Märchenaufführung Eurythmie Ausbildung Andrej Belyj, St. Petersburg	13.30 Mittagspause	15.00 Arbeitsgruppen	16.30 Kaffepause	17.00 Plenum	18.00 Abendpause	19.00 Eurythmie Diplomaufführung durch Absolventen der Eurythmie Ausbildung Andrej Belyj «es tanzen Sonne und Erde...»
	9.30 Beginn	10.00 Vortrag Martin Barkhoff DIE GRÜNE BRÜCKE – Der Künstler in der geistigen Welt	11.30 Kaffepause	12.00 Johann Wolfgang von Goethe Das Märchen von der grünen Schlange und der schönen Lilie Diplomaufführung Absolventen der Marie Steiner Schule für Sprachgestaltung St. Petersburg	13.30 Mittagspause	15.00 Arbeitsgruppen	16.30 Kaffepause	17.00 Plenum	18.00 Abendpause	19.00 Marina Tsvetaeva «Der Steinerne engel» Diplomaufführung durch die Absolventen der Marie Steiner Schule für Sprachgestaltung St. Petersburg und der Eurythmie Ausbildung Andrej Belyj
	9.30 Beginn	10.00 Vortrag Martin Barkhoff DIE KOMMENDE STADT – DAS VULKAN KAPITEL	11.30 Kaffepause	12.00 Aus den Mysteriendramen Rudolf Steiners Märchen der Frau Balde Freie Gruppe der Absolventen der Eurythmie Ausbildungen Andrej Belyj und Moskau, Mitglieder des Mysterien Dramen Ensembles St. Petersburg, Laienspieler	13.30 Mittagspause	15.00 Arbeitsgruppen	16.30 Kaffepause	17.00 Plenum	18.00 Abendpause	19.00 Drama«Kitesh–Ein Weg zur Selbsterkenntnis» Freie Gruppe der Absolventen, der Eurythmie Ausbildungen Andrej Belyj und Moskau, Mitglieder des Mysterien Dramen Ensembles St. Petersburg, Laienspieler
	9.30 Beginn	10.00 Vortrag Martin Barkhoff DIE KOMMENDE STADT – DAS VULKAN KAPITEL	11.30 Kaffepause	12.00 Aus den Mysteriendramen Rudolf Steiners Märchen der Frau Balde Freie Gruppe der Absolventen der Eurythmie Ausbildungen Andrej Belyj und Moskau, Mitglieder des Mysterien Dramen Ensembles St. Petersburg, Laienspieler	13.30 Mittagspause	15.00 Arbeitsgruppen	16.30 Kaffepause	17.00 Plenum	18.00 Abendpause	19.00 Drama«Kitesh–Ein Weg zur Selbsterkenntnis» Freie Gruppe der Absolventen, der Eurythmie Ausbildungen Andrej Belyj und Moskau, Mitglieder des Mysterien Dramen Ensembles St. Petersburg, Laienspieler

Festivalsprachen: Russisch, Deutsch, Englisch

VORTRÄGE

von Martin Barhoff

ARBEITSGRUPPEN

GRUPPE 1

EURYTHMIE, SPRACHGESTALTUNG, MALEREI: wie man diese Künste in ihrer Einzigartigkeit erlebt;
und wie sich jede dieser Künste durch Reflexion in der schwesterlichen Kunst klarer verwirklichen kann.

Leitung:

Karin Hege, Olga Rozanova, Ekaterina Pinegina

GRUPPE 2

KUNSTAUSBILDUNG ALS WEG DER MENSCHENVERWANDLUNG

Leitung:

Ruth Barkhoff, Ludmila Gudelaitis, Veronikla Shustova

GRUPPE 3

NICHT FANTASTIK, ABER FANTASIE

Wie man die spirituellen Erfahrungen und Aufgaben der modernen Zeit in Formen zeitgenössischer Kunst verkörpern kann.

(Arbeitserfahrung der Projektgruppe „Kitesh - ein Weg zur Selbsterkenntnis“)

Leitung: Margarita Petrova, Irina Lebedeva

GRUPPE 4

DAS MUSIKERLEBNIS ALS SPIRITUELLES ERLEBNIS

«Im Wesentlichen bleiben », der Weg zur Musik der Gegenwart

Leitung:

Anna Michailova, Komponistin

DIE ORGANISATOREN DES FESTIVALS:

Olga Rozanova rozanovaov@mail.ru

Liudmila Gudelaitis guliu@yandex.ru
