



WeLand - Dare Senso al Lugaro

Quando siamo disconnessi dalla natura e gli uni dagli altri, diamo forma a luoghi frammentati che non ci offrono né l'appartenenza che desideriamo, né il sostentamento rigenerativo che emerge da quest'ultima - la trasformazione del luogo che la Terra desidera così disperatamente.

WeLand - Dare Senso al Lugaro è un processo di progettazione e pensiero rigenerativo basato sulla comprensione che le comunità crescono integre attraverso l'attribuzione di senso al luogo. Il suo scopo è quello di coltivare e agire con la consapevolezza dei modelli naturali attraverso un impegno olistico che ascolti profondamente le voci degli attori umani e non umani nel paesaggio.*

Si tratta di un processo dinamico fondato su un modello naturale universale - il toroide - che invita le comunità a co-creare mezzi di sussistenza rigenerativi attraverso l'impegno in pratiche flessibili. Ogni membro di una comunità può attivare WeLand.

**(originariamente creato allo Schumacher College da Amy Seefeldt, Ana Sequeira e Hugo Oliveira; ulteriormente sviluppato dal consorzio dei Catalizzatori Comunitari come Toolkit Open Source / Beni Comuni Creativi)*



WeLand è un ciclo di cinque fasi, che passa attraverso l'attribuire senso al luogo verso mezzi di sussistenza rigenerativi. Si muove da una connessione olistica con il paesaggio in un'ampia diagnosi sensoriale, mirando a un impegno profondo tra la comunità, la terra e gli uni con gli altri. Questo crea una confluenza di comprensione che dà un nome all'identità di un luogo. Dopo la fase di denominazione, gli attori chiave coinvolgono nuovamente la comunità nella co-progettazione del proprio futuro. Le idee si cristallizzano e vengono testate. Nuove informazioni vengono raccolte e collezionate man mano che l'interazione con il paesaggio si approfondisce, affinando così l'identità attraverso un processo iterativo continuo. WeLand può avvenire simultaneamente a diverse scale e attraverso molteplici progetti che interagiscono tra loro.

Fasi del WeLand:

Il processo di progettazione avviene in un movimento a vortice lungo 5 fasi di indagine:

- **INTEGRITÀ DEL PAESAGGIO** per comprendere il paesaggio e come questo è percepito
- **CO-SENTIRE** per comprendere la presenza di chi è parte del paesaggio
- **NOMINARE L'IDENTITÀ** per individuare ciò che vuole emergere dalla relazione tra cosa siamo e cosa possiamo diventare
- **CO-PROGETTAZIONE** co-creare strategie per la rigenerazione del paesaggio e della comunità

- **CONDIZIONI DI VITA RIGENERATIVE** implementare le azioni desiderate



Altre due fasi supportano il processo e si verificano all'inizio del processo, prima di entrare nel vortice, e alla fine del processo di progettazione, quando si esce dal vortice:

- **CREANDO IL SUOLO** Scegliere gli strumenti per costruire un terreno comune per collaborare
- **TORNANDO AL SUOLO** Valutare e integrare gli apprendimenti del ciclo

Principi guida:

Non esistono strumenti fissi, ma solo suggerimenti flessibili.

La struttura emerge dalla comprensione, non dall'imposizione.

Un equilibrio di approcci e voci produce chiarezza.

L'impegno autentico genera slancio.

L'ego blocca il flusso. L'amore lo fa crescere.

Ogni fine è un inizio. La celebrazione segna il completamento con gioia.

Qualità Desiderabili degli Attivatori

Ascolto profondo

Osservazione ravvicinata

Facilitazione amichevole

Non giudizio

Non attaccamento alla propria strada

Attenzione alle relazioni

Sintetizzare i modelli

Toolkit online & cartaceo

Questo kit di strumenti funziona sia online che stampato, combinando i punti di forza di entrambi i formati. Nella versione online, le schede pratiche contengono informazioni aggiuntive, link, allegati e opportunità di interazione basate su strumenti specifici che possono essere facilitati solo online. La versione stampabile, che può essere generata attraverso la piattaforma, contiene le informazioni essenziali sulla pratica e un QRcode per collegarsi alla versione digitale della scheda. L'obiettivo della versione stampata è quello di servire le dinamiche di gruppo presenziali in cui i materiali stampati facilitano l'impegno e la riflessione e permettono di raggiungere chiunque, compresi i catalizzatori senza connessione a Internet o addirittura senza elettricità.

COMPONENTI DEL TOOLKIT WeBoard



Tabellone per:

Visualizzare le fasi di WeLand all'interno di un ciclo

Tenere traccia del flusso di progettazione

Posizionare le carte WePractice selezionate

Formato di stampa consigliato: A2

Carte WeMeta



Una Carta per ogni fase per:

Introdurre la fase

Raccogliere i risultati collettivi

Sintetizzare e celebrare ciò che è stato fatto e sperimentato

Formato di stampa suggerito: A3

Carte WePractice



- *Selezionare le pratiche rilevanti per le varie fasi, stabilire un ordine di priorità e distribuire gli esercizi secondo le esigenze.
Formato di stampa suggerito: A6*

Navigare con l'aiuto dei tag

Il toolkit contiene numerosi strumenti per ogni fase del ciclo "WeLand - Dare Senso al Luogo". Come già detto, alcuni di essi possono essere utilizzati in diversi ambiti e formati, mentre altri possono essere utilizzati in un contesto specifico. L'obiettivo è quello di fornire la migliore raccolta di strumenti per ogni utente in base alle sue specifiche esigenze, circostanze, tempi, realtà locale, ecc. Per questo motivo il toolkit dispone di un sistema di tag che può essere utilizzato per concentrarsi sugli strumenti utili e appropriati per il proprio lavoro. Per generare la vostra selezione unica con l'insieme di strumenti che intendete utilizzare in una fase specifica, potete filtrare gli strumenti in base a diversi aspetti dell'attività, scegliendo quali caratteristiche volete includere nel vostro

filtraggio per raggiungere l'insieme finale di schede che hanno valore per voi, il vostro lavoro, la vostra comunità.

Crea il tuo TOOLBOX personalizzato

Siete invitati a esplorare le carte del toolkit durante le fasi di WeLand - Dare Senso al Luogo. Il toolkit contiene una collezione sempre crescente di carte pratiche che possono essere utilizzate in diversi contesti e per diversi scopi. È possibile scaricare l'intero toolkit o scegliere di scaricare solo le carte che sono rilevanti per voi e per la vostra comunità. Vi consigliamo di selezionare le pratiche per voi più significative e di creare il vostro toolbox personale. Potete anche crearne diversi, in base ai differenti processi. Una volta scaricata la selezione, potrete stampare le carte, ritagliarle e utilizzarle con il vostro gruppo di riferimento.

Risparmierete tempo e risorse se scaricherete solo le carte che effettivamente utilizzerete e non l'intero toolkit con esercizi che probabilmente non vi serviranno. Il processo di generazione del proprio toolbox è simile all'utilizzo di un negozio online: si selezionano gli articoli e si inseriscono nel carrello. In questo caso, il carrello è il vostro kit di strumenti unico, che può essere scaricato in formato PDF e stampato per l'uso offline.



Formazione per Moltiplicatori OSS

We Land
MAKING SENSE OF PLACE



Formazione per Moltiplicatori OSS



Perché:

Per sviluppare la capacità dei moltiplicatori di gestire importanti e vitali conversazioni riguardo l'implemento dei 17 OSS e i loro 169 sotto-obiettivi al livello locale e regionale in modi che siano adattati all'unicità bioculturale di ogni posto. Per insegnare gli OSS e creare comunità locali che li facciano propri.

Come:

Organizza una formazione nella quale i partecipanti possano esplorare le quattro dimensioni di ogni OSS (Sociale, Ecologica, Economica e Visione del Mondo) in piccoli gruppi di conversazione per discutere collaborativamente azioni e soluzioni orientate a implementare gli OSS in modi rilevanti per le proprie vite e comunità.

Che Cosa:

Spazio di incontro, attori chiave della comunità, Carte Flash OSS di Gaia Education: <https://www.gaiaeducation.org/product/sdgs-flashcards/>

Consigli:

Organizza una formazione prima di iniziare il design del processo WeLand per ottenere una comprensione comune degli OSS.





Flash-Cards OSS

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Flash-Cards OSS



Perché:

Per comprendere ed esplorare collettivamente gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile del 2030. Per collaborare ad identificare azioni e soluzioni per implementare gli OSS in maniera rilevante per le vite delle persone e delle comunità.

Come:

Ottieni online le Carte Didattiche OSS di Gaia Education nella tua lingua preferita. Usale in processi di gruppo per generare domande in merito a specifici Obiettivi nel tuo territorio. Procedi con il design del processo WeLand per affrontare gli Obiettivi e i sotto-obiettivi relativi alla biosfera.

Che Cosa:

Spazio per incontri, attori principali della comunità, Carte Didattiche OSS di Gaia Education:

<https://www.gaiaeducation.org/product/sdgs-flashcards/>

Consigli:

Organizza una Formazione per Moltiplicatori per massimizzare il potenziale delle Carte Didattiche





Tribù Colorate

Abordamos



ODS

Objetivos de
Desarrollo
Sostenible



ODS

Metas



¿QUE SERIA?
INTEGRIDAD DEL
PAISAJE

Comprender el paisaje
tal como es percibido

We Land

MAKING SENSE OF PLACE

near
of
step

Tribù Colorate



Perché:

Per imparare e assimilare le fasi del processo WeLand.

Come:

Dividi il gruppo in tribù colorate, ogni colore (marrone, verde, giallo, rosso, viola e blu) rappresenta una fase WELand. Chiedi a ogni tribù di interpretare la sua visione del mondo o di incarnare il movimento del vortice.

Che Cosa:

WE Board.

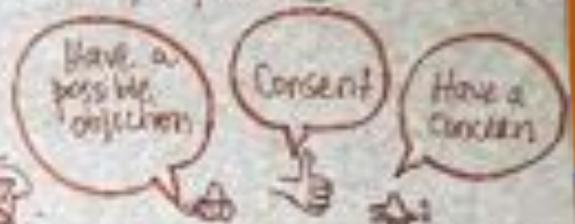
<http://pedrotorres.org/el-metodo-iarar/>

Consigli:

Incoraggia le tribù ad interpretare il loro ruolo nella maniera più creativa possibile!



CONSENT DECISION MAKING

- Consent to DRIVER
what is the situation and need we are attending
- Present Proposal *someone reads/tell the proposal*
- Brief Response *quick round of feelings and thoughts about the proposal*
- 4. IMPROVE PROPOSAL *based on response*
- Check for Objections 
- Resolve Objections 
- Celebrate! 
- Consider concerns 

A WAY TO RAISE AND RESOLVE OBJECTIONS* TO DECISIONS AND ACTIONS

OBJECT OF IS ARE REASONS NOT TO DO SOMETHING

- when consenting with the proposal can cause us harm (on fulfilling our driver)
- when there is an opportunity to improve the proposal (can be used to better fulfill our driver)

Consenso



Perché:

Per prendere decisioni di gruppo che integrino prospettive diverse in maniera equa, trasparente e efficace

Come:

Chiedi regolarmente al gruppo se va bene proseguire o se, per qualunque motivo, non è possibile farlo. Vai avanti quando non ci sono obiezioni e integra qualunque obiezione che viene esposta.

Che Cosa:

Volontà di co-creare.

Consigli:

Usa semplici segni di assenso (gesti manuali) per controllare se il gruppo acconsente o se, per caso, sono presenti obiezioni o preoccupazioni. Qualunque problema dovrebbe essere presentato al gruppo con trasparenza e massima apertura per essere affrontato collettivamente se emerge un bisogno





Processo di Progettazioni Accumulate



We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Processo di Progettazioni



Accumulate

Perché:

Per monitorare l'avanzamento dei risultati di apprendimento, cose da fare e aspettative in una maniera visiva e interattiva utilizzando il processo di progettazione.

Come:

Crea un registro di lavoro (un cartellone o una lavagna con 3 colonne: DA FARE, IN CORSO, FATTO). Invita tutti a postare aspettative e risultati di apprendimento per il processo. Osserva attentamente mentre le persone lo spostano da DA FARE a IN CORSO e FATTO. Aggiungi dei post-it quando emergono durante il processo.

Che Cosa:

Cartelloni, lavagna, post-it, pennarelli, ecc

Consigli:

Chiedi ai partecipanti di mettere i loro nomi sui post-it così da tenere una traccia. Ricorda ai partecipanti di muovere i loro post-it durante il processo.



SEED BANK



White
Grass
(B&W)

Transitions
(P&P)

Banca del Seme

Grasses
NSD

White
Red
Grass

Yellow
Grasses

Orange
Grass

White
We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Banca del Seme



Perché:

Al fine di evitare la perdita di idee, domande e problemi rilevanti che emergono nel processo ma che non possono essere affrontate immediatamente.

Come:

Utilizza un cartellone o una lavagna come Banca del seme. Collezione problemi, domande e idee rilevanti man mano che emergono. Ritornaci non appena sarà appropriato per la tua sessione o incontro.

Che Cosa:

Cartelloni, lavagna, post-it, pennarelli, ecc.

Consigli:

Ogni tanto guarda la BANCA DEL SEME, e controlla se hai affrontato qualche argomento.





Muro della Raccolta



Muro della Raccolta



Perché:

Per creare spazio per risultati visivi durante lo sviluppo del processo.

Come:

Trova spazio/i che possano servire da muri di raccolta. Raccogli i risultati degli esercizi durante tutte le fasi e rendili visibili sul muro. Fai riferimento al muro ogni volta che è necessario.

Che Cosa:

Mura, bacheca, cartelloni, scotch.

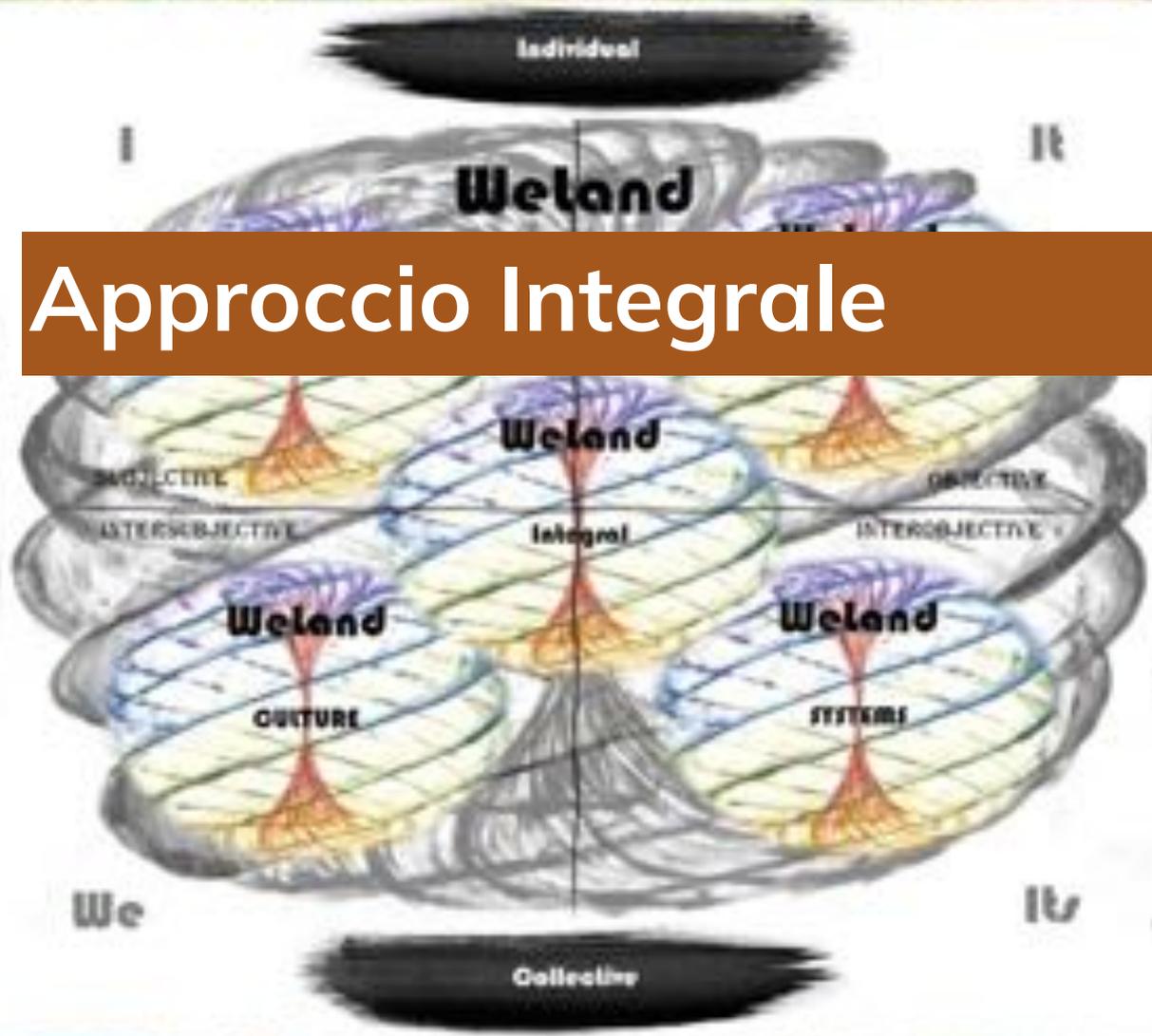
Consigli:

Celebra i risultati raggiunti!





Approccio Integrale



Approccio Integrale



Perché:

Per garantire l'integrità del processo attraverso approcci obiettivi e soggettivi, qualitativi e quantitativi, collettivi ed individuali.

Come:

Sii consapevole del contesto del gruppo. Scegli attività diverse che bilancino il design del processo in tutti i quadranti e secondo le necessità del gruppo.

Che Cosa:

Conoscenze della teoria dell'Approccio Integrale di Ken Wilber:
www.kenwilber.com

Consigli:

Ricorda che questo può essere un processo iterativo infinito e che puoi sempre tornare indietro e seguire una strada differente.



A photograph of a group of people in a forest. In the center, a woman with her arms raised is wearing a white jacket over a blue top and brown pants. To her right, another person in a dark jacket and light blue pants also has their arms raised. In the background, a person is crouching on the ground. The forest is filled with tall pine trees. In the upper left corner, a white torus (a donut-shaped surface) is superimposed on the sky. A brown banner with white text is overlaid across the middle of the image.

Incarnando il Toroide

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Incarnando il Toroide



Perché:

Per incarnare e attivare lo schema toroidale presente nei nostri campi elettromagnetici ed energetici. Per percepire la connessione tra lo schema toroidale dentro di noi e come connetterlo col paesaggio.

Come:

Attraverso esercizi di movimento e di respirazione ispirate al qigong. Lentamente attivate e percepite il campo di energia toroidale che generiamo attorno a noi e, la cui attivazione aumenta la consapevolezza di noi stessi nello spazio.

Che Cosa:

Corpo e presenza in abiti comodi

Consigli:

Praticalo da solo, col gruppo, ogni volta che ne senti il bisogno.





Gesti



We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Gesti



Perché:

Per permettere forme di comunicazione non-verbale durante i dialoghi, il brain-storming e/o il processo decisionale al fine di essere più efficaci.

Come:

visibilmente presenti nella stanza, in modo tale che il gruppo possa adattarli al proprio ritmo. Come facilitatore/promotore dai l'esempio quando appropriato.

Che Cosa:

Una rappresentazione stampata o disegnata dei gesti e delle tue mani.

Consigli:

Usali fintanto che sono utili. Se per caso dovessero distrarre dal flusso degli eventi, modificali.





Accordi di Gruppo

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Accordi di Gruppo



Perché:

Per coinvolgere la partecipazione di tutti i presenti nel processo di pianificazione in modo rispettoso e responsabile.

Come:

Proponi alcuni accordi di gruppo rilevanti, aggiungi stimoli dal gruppo e raccogli il consenso sugli accordi di gruppo e i loro relativi tempi.

Che Cosa:

Proposte esplicite e un processo per concordarle.

Consigli:

Usa il consenso esplicito per concordare le proposte.





Scale Intrecciate



Scale Intrecciate



Perché:

Per attribuire un campo geografico alla ricerca/processo di design e portare chiarezza riguardo cosa includere e cosa escludere dal processo. Per considerare le interazioni tra le scale e per comparare processi su scale rilevanti.

Come:

Definisci il focus della ricerca in sistemi interi intrecciati. Considera il campo medio come il tuo principale (e.g. Terreno Agricolo) e definisci un campo più vasto direttamente correlato (e.g. Bacino Idrico) ed uno più dettagliato (e.g. Il ciclo della materia organica).

Che Cosa:

Cartelloni e penne. Schemi per mindmap digitali, Mappe Base con confini.

Consigli:

Usa con Mappe Base (WePractice Carta Verde) e altre mappe rilevanti.



Scale of Permanence Co-Sensing Board

- A Pattern Language -

Climate

Developed in UVA Analysis

Landform & Water

--	--	--	--	--	--	--	--

Legal Aspects

Still expands...

Access & Circulation

--	--	--	--	--	--	--	--

Scale di Permanenza

Vegetation & Wildlife

--	--	--	--	--	--	--	--

Microclimate

--	--	--	--	--	--	--	--

Buildings & Infrastructures

--	--	--	--	--	--	--	--

Soils

--	--	--	--	--	--	--	--

Aesthetics & Sense of Place

--	--	--	--	--	--	--	--

Economic Outcomes (Direct & Indirect)

--	--	--	--	--	--	--	--

WE LAND OFFICE

Scale di Permanenza



Perché:

Per organizzare il sondaggio sul paesaggio secondo la Scala di Permanenza, dalle qualità e i processi più permanenti e difficili da cambiare ai processi e le qualità meno permanenti e più facili da cambiare. Questo aiuta a mettere in ordine di priorità le decisioni e le azioni nella fase di co-progettazione.

Come:

Organizza le tue scoperte e sondaggi attraverso la Scala di Permanenza. Crea una tavola per localizzare i diversi schemi e identificarli all'interno di ogni macro categoria o diversi livelli della mappa.

Che Cosa:

Scale di Permanenza (co-sentire) Tavole, carte colorate, diario di campo, mappa di base, carta da lucido, ecc.

Consigli:

Visita il territorio osservando temi differenti ogni volta.





Cammina Attraverso il Paesaggio

We Land

MAKING SENSE OF PLACE

Cammina Attraverso il Paesaggio



Perché:

Per familiarizzare con il paesaggio attraverso l'esperienza e approfondire il contatto con esso.

Come:

Scegli un modo di camminare nel paesaggio in accordo con le scale con cui stai lavorando. Cammina da solo, in coppia, in piccoli o grandi gruppi. Condividi riflessioni alla fine della camminata.

Che Cosa:

Abbigliamento appropriato

Consigli:

Usa una mappa se necessario. Cogli l'occasione per percepire il paesaggio con nuovi occhi.



A photograph of a person's hands drawing a map on a wooden table. The person is using a black marker to outline a geographical area. The table is cluttered with various art supplies, including a palette with colorful paint, a water bottle, a box of tissues, and several sheets of paper. One of the papers shows a partially completed map with green and blue areas. The scene is framed by a thick green border.

Mappa di Unità del Paesaggio

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Mappa di Unità del Paesaggio



Perché:

Per sintetizzare geograficamente i dati ecologici, culturali e sociali del paesaggio e creare unità per supportare un'ulteriore gestione e progetto del paesaggio.

Come:

Definisci zone con simili caratteristiche ecologiche, sociali e/o culturali. Disegna come aree sulla mappa. Dai un nome a ognuna di loro con titoli appropriati che catturino l'essenza di tali aree.

Che Cosa:

Analogico: mappa dell'area, carta da lucido, matite colorate, pennarelli, mappe del suolo. Digitale: Computer, programmi (GIS, CAD, Google Earth...), stampante.

Consigli:

Sovrapporre la Mappa Base (Wepractice Carta Verde), la mappa di uso del suolo e altre mappe rilevanti.





Raccolta delle Storie del Luogo

We bang
AMONG CENTER OF PLACE

Raccolta delle Storie del Luogo



Perché:

Per comprendere l'eredità del paesaggio che è presente nelle storie di quel Luogo.

Come:

Visita i narratori del luogo, ascolta le loro storie, scopri che cosa le persone raccontano del loro posto. Chiedi in giro com'erano le cose nel passato. Leggi libri che riguardano quel posto.

Che Cosa:

Te stesso e gli altri.

Consigli:

Racconta le tue storie del posto.





Linea del Tempo del Paesaggio Continuo

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Linea del Tempo del Paesaggio Continuo



Perché:

Per onorare la storia e l'eredità del paesaggio e per evidenziare i momenti importanti e rilevanti della sua storia.

Come:

Disegna una linea e segna un gradiente temporale. Annota qualche evento rilevante per giorno. Metti la linea del tempo al muro. Prendi nota dei giorni particolarmente significativi.

Che Cosa:

Un grande cartellone, pennarelli e matite

Consigli:

un codice di colore può aiutare a categorizzare. Fai una pausa alla fine per identificare schemi ripetuti di lunga data.





Mappare la Flora Selvatica

Life Land
MARKING SENSE OF PLACE

Mappare la Flora Selvatica



Perché:

Per prendere consapevolezza degli esseri viventi diversi dall'uomo, dei loro bisogni e del loro ruolo nell'ecosistema.

Come:

Ispeziona l'area con l'aiuto di guide, esperti locali, report, internet, ecc.; cammina nell'area, raccogli in una lista tutte le specie possibili da identificare, e condizioni in cui versano. Crea una scheda informativa per ogni specie con tutte le informazioni rilevanti.

Che Cosa:

Materiali di ricerca. Diario di campo, guida di campo, fotocamera, ecc.

Consigli:

usa disegni e/o fai foto mentre esplori.





Mappare la Fauna Selvatica



We Land
SHAPING A SENSE OF PLACE

Mappare la Fauna Selvatica



Perché:

Per prendere consapevolezza degli esseri viventi diversi dall'uomo, dei loro bisogni e del loro ruolo nell'ecosistema.

Come:

Ispeziona l'area con l'aiuto di guide, esperti locali, report, internet, ecc.; cammina nell'area, raccogli in una lista tutte le specie possibili da identificare, e condizioni in cui versano. Crea una scheda informativa per ogni specie con tutte le informazioni rilevanti.

Che Cosa:

Materiali di ricerca. Diario di campo, guida di campo, fotocamera, ecc.

Consigli:

usa disegni e/o fai foto mentre esplori.





Presentando l'Uno e la Terra

We Land

MAKING SENSE OF PLACE

Presentando I'Uno e la Terra



Perché:

Per salutare e onorare la terra chiedendo il permesso di interagire e introdursi ad essa. Per accrescere la consapevolezza della nostra interazione e approfondire il senso di appartenenza al luogo.

Come:

Nel modo che ti sembra più giusto, per te e per il tuo gruppo, chiedi il permesso di entrare e interagire con il territorio, e apprezza il luogo con il quale sei in relazione.

Che Cosa:

Te stesso & il paesaggio.

Consigli:

Fa questo in modo da adattarti alla cultura del gruppo e lascia che ciascuno trovi la sua strada.





Mappa Base

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Mappa Base



Perché:

Per permettere la visualizzazione di informazioni geografiche mentre si registrano osservazioni, e durante l'intero processo di progettazione.

Come:

Disegna la tua mappa con bussola e metro - dividi in parti se sei in condizioni di bassa tecnologia o piccola scala.

Utilizza una mappa militare come fonte per la tua mappa base. Se hai accesso al computer, al software GIS e/o a Google Earth, seleziona ed estrai un'immagine del paesaggio dell'area su cui stai lavorando, con una scala appropriata.

Che Cosa:

Carta (di dimensioni appropriate), carta da lucido, metro, attrezzi per il disegno geometrico (righello, compasso, squadrette, ecc), matite e penne. Computer, software GIS, stampante.

Consigli:

Valuta se fare un'indagine tramite drone e/o una indagine topografica. Descrivi la scala e le direzioni cardinali.





Trova gli estremi Territoriali e Sociali

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Trova gli estremi Territoriali e Sociali



Perché:

Per comprendere i contrasti del territorio per ottenere vantaggio dalle diverse prospettive.

Come:

Trova e visita i posti all'interno del paesaggio sul quale stai lavorando, con caratteristiche opposte. Esempio: punto più alto e più basso, posto più secco e più umido, aree più e meno inquinate, posti più e meno visitati e altre caratteristiche rilevanti per il tuo territorio.

Che Cosa:

Scarpe e vestiti confortevoli. Fotocamera, diario di campo, ...

Consigli:

Trovate il punto designato e programmate il viaggio insieme. Considera gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile come argomenti per le tue osservazioni.





Consiglio di tutte le Creature Viventi

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Consiglio di tutte le Creature Viventi



Perché:

Per dare voce al mondo non umano presente nel paesaggio. Per costruire empatia per le creature e gli elementi naturali.

Come:

Disegna su una maschera (in modo artistico) la rappresentazione di una creatura non umana o di un elemento. Radunatevi in cerchio e preparatevi per il consiglio, parlate come le creature che rappresentate e siate più autentici che potete. Passatevi un bastone e parlate quando è il vostro turno. Discutete dei problemi legati al paesaggio attraverso gli occhi di queste creature.

Che Cosa:

Materiale per le maschere e materiale artistico, bastone, cerchio.

Consigli:

Pensa fuori dagli schemi, e mettiti veramente nei panni di queste creature.





Foto del Paesaggio

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

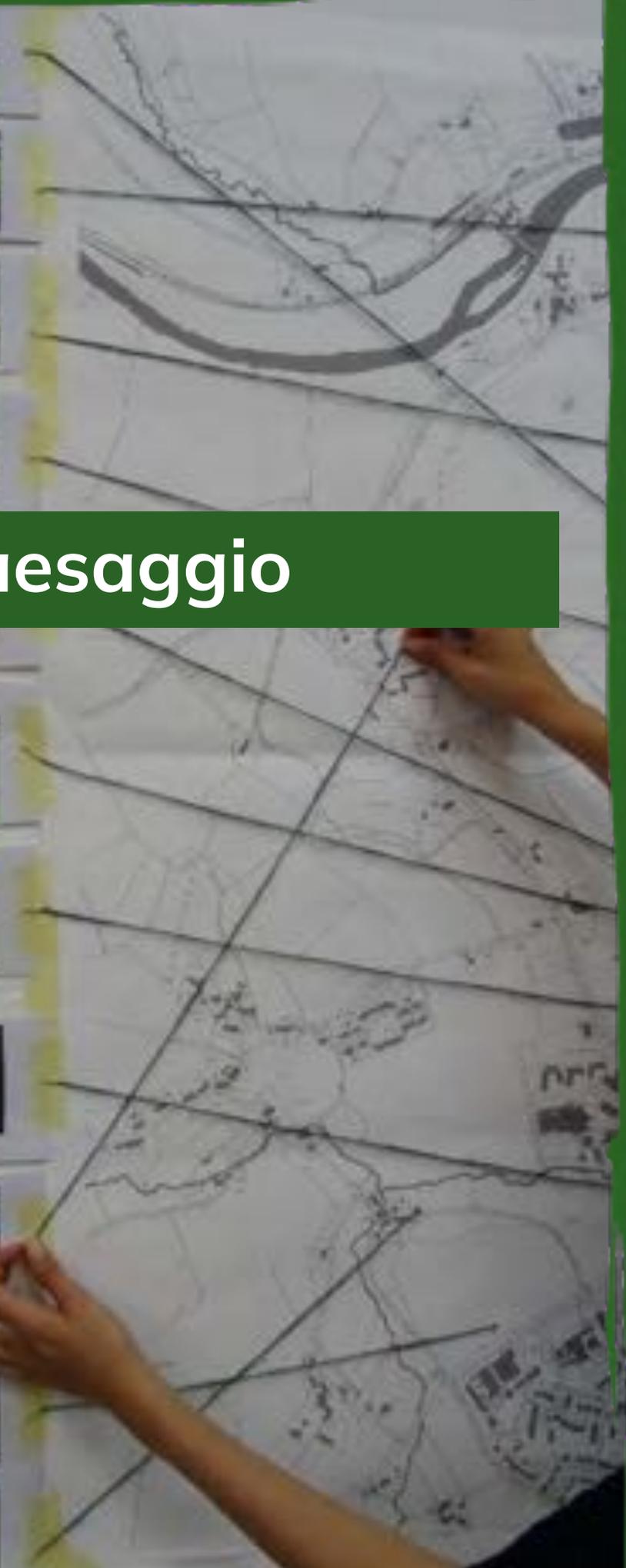


Foto del Paesaggio



Perché:

Per aggiungere riferimenti visivi ed estetici del paesaggio allo spazio di co-working.

Come:

Scatta una foto (panoramica) nei punti più rilevanti del paesaggio nel quale stai lavorando. Stampale e collegale con i rispettivi punti sulla mappa.

Che Cosa:

Fotocamera, mappa, stampante.

Consigli:

Prova a scattare le foto su base regolare (ogni settimana, mese o stagione) dallo stesso punto per catturare i cambiamenti dei cicli.





Mappa dei Cicli



We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Mappa dei Cicli



Perché:

Per identificare cicli aperti e chiusi nell'utilizzo delle risorse naturali.

Come:

Identifica e mappa punti chiave sul territorio dove inizia, continua e finisce la produzione. Utilizzali come esempi per mappare la produzione, distribuzione e l'uso dei rifiuti domestici, i cicli dell'acqua, dei differenti materiali come carta, plastica, vetro, ecc. Connetti questi punti utilizzando linee e controlla quanto lontani o vicini siano dall'essere cicli chiusi.

Che Cosa:

Mappa, penne, conoscenza del territorio.

Consigli:

Usa un codice cromatico per distinguere risorse naturali di natura diversa.





Mappa delle Risorse (naturali)



We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Mappa delle Risorse (naturali)



Perché:

Per ottenere un'immagine più chiara delle risorse locali. Per rinforzare il senso di abbondanza al posto del senso di scarsità. Fornisci una cornice per le azioni comunitarie.

Come:

Organizza incontri partecipativi di comunità. Raccogli le risorse naturali e infrastrutturali presenti nel paesaggio al livello della scala con la quale stai lavorando.

Che Cosa:

Cartelloni, pennarelli. Stanza per l'incontro con la comunità.

Consigli:

usa un modello pre- progettato, crea mappe mentali per favorire il pensiero visivo.





Cogliere le Forme della Natura

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Cogliere le Forme della Natura



Perché:

Per identificare e valutare la natura come dispositivo artistico.

Come:

Cammina intorno alla terra per cercare e trovare forme geometriche diverse, dagli animali, alle piante, ai paesaggi o alle fonti minerali (eliche, spirali ecc.).

Che Cosa:

Sentieri per le escursioni con attività guidate.

Consigli:

Raccogli schemi ripetuti e mettili in relazione funzionalmente.





Calcolo dell'Impronta Ecologica

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Calcolo dell'Impronta Ecologica



Perché:

Per capire l'impatto ecologico delle scelte di vita quotidiana e collegare dinamiche globali ecologiche e sociali con il nostro stile di vita personale.

Come:

Calcolando quanti ettari globali sono necessari per produrre le risorse necessarie a soddisfare i tuoi consumi e il loro smaltimento. Accedi al calcolatore online e fai l'esercizio. Quindi traccia un elenco di passaggi successivi e/o aree di attenzione su cui puoi strategizzare per ridurre la tua impronta ecologica.

Calcolatrice: <https://www.footprintcalculator.org/home/en>

Che Cosa:

Accesso a internet.

Consigli:

Quali azioni che ti aiutano a ridurre il tuo impatto possono essere prese collettivamente? Discuti lo strumento e i risultati con i tuoi amici/gruppo/comunità





Pianificazione e Legislazione

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Pianificazione e Legislazione



Perché:

Per comprendere la legislazione locale, regionale e internazionale. Per la pianificazione e la regolazione di ciò che può limitare o guidare gli interventi sul paesaggio.

Come:

Consulta i dati legislativi e i piani territoriali al livello della tua municipalità, regione, nazione e internazionali.

Che Cosa:

Mappe per la pianificazione e legislazione, condizionamento locale delle regole, rapporti e informazioni sulla legislazione, ...

Consigli:

Conoscere bene il tuo contesto.





Ritorno di Energia su Energia Investita



We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Ritorno di Energia su Energia Investita



Perché:

Per comprendere l'impatto ecologico delle scelte di vita quotidiane e collegare le dinamiche globali ecologiche e sociali con il nostro stile di vita personale.

Come:

Per misurare l'efficienza del sistema, utilizza il sistema di analisi EROI = Energia in uscita / Energia in entrata. Adattalo alla situazione della municipalità. Guarda le istruzioni dal sito web e adattale al tuo contesto locale. Definisci una scala di analisi (iniziativa, municipalità, bioregione...e comincia!)

Che Cosa:

Expert software; consulente.

<http://www.euanmearns.com/eroei-for-beginners/>

Consigli:

Prova il calcolo su differenti scale e cerca soluzioni che potrebbero beneficiare trasversalmente. Connesso alla Carta Verde WePractice Scale Intrecciate.





Mappatura delle abilità

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

building
experience
community

Mappatura delle abilità



Perché:

Per raccogliere l'insieme di competenze disponibili entro il gruppo, per far emergere quelle capacità che potrebbero non essere state menzionate.

Come:

Individualmente mappa le tue capacità, condividile con il gruppo; il gruppo aggiunge a queste altre capacità che tu non hai menzionato, ma che ti definiscono. Raccoglile singolarmente e poi come gruppo, tienile vicino, nel caso nuove capacità siano acquisite e aggiungile alla mappa.

Che Cosa:

Per raccogliere l'insieme delle capacità disponibili entro il gruppo, per far emergere quelle capacità che potrebbero non essere state menzionate.

Consigli:

Usa materiali artistici e incoraggia la creatività, dividi in piccolo gruppi se necessario. (eg. persone della stessa organizzazione)





TIMELINE

Cronologia storico-sociale

COSTS
INCREASING

Self-
Sustainable
resources
!!!

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Cronologia storico-sociale



Perché:

Per mappare cronologicamente le tendenze civilizzatrici e sociali del luogo.

Come:

Disegna una linea del tempo; raccogli gli eventi rilevanti o le informazioni che potrebbero aiutare a capire gli attuali schemi sociali nel luogo in cui stai lavorando.

Che Cosa:

Cartelloni, penne, informazioni (computer, libri, ecc.)

Consigli:

Per completare il lavoro può essere utilizzata la Carta Verde WePractice Linea del Tempo del Paesaggio Continuo





Intervista Faccia a Faccia

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Intervista Faccia a Faccia



Perché:

Approfondire la conoscenza, costruire relazioni e raccogliere informazioni rilevanti da una molteplicità di persone chiave. Per valutare il livello di implementazione dei sotto-obiettivi OSS.

Come:

Contatta le persone che concentrano la saggezza/la conoscenza/l'esperienza del territorio; programma un'intervista. Seleziona gli obiettivi rilevanti tra gli OSS; chiedi all'intervistato di dar loro priorità in relazione al livello di equilibrio nella regione. Fai una foto del tabellone per conservare la registrazione.

Che Cosa:

Taccuino, penna, registratore (facoltativo), tabellone degli OSS e le carte.

Consigli:

Chiedi alle persone di scegliere un posto significativo nel territorio per essere intervistato; usa la tecnica della palla da neve (chiedi all'intervistato di proporre altre persone per fare l'intervista).





Individua gli Attori

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Individua gli Attori



Perché:

Per identificare possibili categorie o tipi di attori o portatori di interesse presenti nel territorio.

Come:

Indica i possibili tipi di attori o portatori di interesse; se possibile fai delle piccole carte o post-it per ogni tipo; quando si scorre attraverso WeLand, osserva quali attori potrebbero essere colpiti da, o contribuire al processo di progettazione.

Che Cosa:

Post-it, carta, penna, ecc.

Consigli:

Usa grandi cartelloni e/o grandi muri per fare collegamenti tra gli attori; l'esercizio può essere fatto nella forma del brainstorming con l'intero gruppo.





Camminando e Parlando

Weeping
MAKING SENSE OF PLACE

Camminando e Parlando



Perché:

Per conoscere le persone, uno alla volta, mentre passeggiamo lungo il paesaggio. La fluidità della camminata tende a consentire un flusso di conversazione più spontaneo.

Come:

In coppie, fai una camminata nel paesaggio e fai conoscenza con gli altri. A seconda del tempo disponibile, fai una passeggiata lunga o corta, e poi ruota e cambia compagno. Se possibile passeggia con tutti almeno una volta.

Che Cosa:

Due persone.

Consigli:

Prova a bilanciare il tempo dell'ascolto e quello del parlato





Fiume della Vita

Fiume della Vita



Perché:

Per riflettere e condividere con gli altri il proprio diario personale e che cosa li spinge a fare parte del processo di gruppo.

Come:

Mentre rifletti sui momenti importanti della tua vita, disegna un fiume e segna sul fiume, come se fosse una linea del tempo, gli eventi che ti hanno portato fino al processo corrente. Una volta finito condividilo con gli altri, in coppie o con l'intero gruppo.

Che Cosa:

Un foglio A3, matite colorate, pennarelli, ecc.

Consigli:

Prenditi tempo per ricordare, per attingere ai ricordi importanti; disegna i paesaggi dei posti in cui sono accaduti gli eventi; non sono necessarie capacità di disegno, incoraggia le persone a disegnare, usare parole chiave, simboli o qualsiasi cosa sia confortevole.





Storia Orale e Familiare

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Storia Orale e Familiare



Perché:

Per avvicinarsi alle proprie radici familiari/culturali, comprendere le narrative culturali e quelle legate alla famiglia che possono essere rilevanti per la tua vita presente.

Come:

Ricerca, chiedi agli anziani nella tua famiglia. Domandagli delle tradizioni, delle storie, dei mestieri o altre pratiche presenti negli ambienti delle generazioni passate.

Che Cosa:

Taccuino, penne, registratore vocale.

Consigli:

poni domande generative tipo “ com'erano le condizioni di vita dei membri della famiglia?”; Prepara il piano di un'intervista, ma non ti ci attenere troppo; porta oggetti, foto o altri documenti visivi che possano dare forma e completezza alle storie; usa questa come attività intergenerazionale, dove i bambini possono fare ricerca.





Mappare le Risorse (Sociali)

Welland

Mappare le Risorse (Sociali)



Perché:

Per identificare le strutture sociali che supportano le interazioni comunitarie, il tempo libero, il marketing, l'educazione, gli incontri, la rete o le collaborazioni. Per rinforzare il senso di abbondanza anziché quello di scarsità. Per fornire obiettivi e cornici per l'azione.

Come:

Organizza un incontro di gruppo. Raccogli le risorse infrastrutturali, istituzionali e comuni dove le persone si incontrano o dove realizzano i servizi di cui hanno bisogno. Mappali, in carte geografiche o mappe mentali di collegamento.

Che Cosa:

Carte geografiche (es. Mappa Base), cartelloni, tabelloni, penne. Una stanza per le riunioni.

Consigli:

Puoi disegnare preventivamente modelli o mappe mentali per migliorare il pensiero visivo. Potresti focalizzarti su scopi specifici (es. le risorse della municipalità). Cerca fornitori di servizi ma anche nodi di interazione inaspettati (panchine da giardino, caffetterie ...)





Tabelloni Comunitari

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Tabelloni Comunitari



Perché:

Per aiutare a costruire una comunità, analizzare o migliorare una comunità già esistente.

Come:

Clicca il link per leggere come usare i tabelloni e scaricali:
www.community-canvas.org

Che Cosa:

Tabelloni comunitari (on-line), penne, matite, pastelli, membri della comunità.

Consigli:

nessuno.





Censimense Demografico

We Behind
MAKING EVERY ONE OF US

Censimense Demografico



Perché:

informazioni rilevanti sulla demografia del territorio.

Come:

Cerca online e procurati la versione più recente del censimento della tua regione. Raccogli le informazioni rilevanti.

Che Cosa:

Versione online o cartacea del censimento più recente. Penne e quaderni.

Consigli:

nessuno.





La Rete degli Attori

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

La Rete degli Attori



Perché:

Per identificare connessioni tra gli attori quando si vuole intraprendere un'azione o progetto, mostrando quali sono gli attori chiave.

Come:

Scrivi il nome di ciascun attore in un pezzo di cartone (es. municipalità, scuola, mercato del contadino, discarica dei rifiuti, agricoltori, consiglio degli studenti, imprese locali, ecc.). Definisci l'azione (reale o teorica) che spera di intraprendere. Usando un gomito, l'attore che sta guidando l'azione lo lancia al primo attore con cui vorrebbe connettersi per aiuti, informazioni o risorse. A turno, quell'attore passa il gomito all'attore successivo a cui ha bisogno di connettersi per implementare l'azione. Un attore può ricevere il gomito diverse volte.

Che Cosa:

Cartoni, pennarelli, gomito (almeno 5mt).

Consigli:

L'attore con il maggior numero di connessioni è un chiaro punto di intervento.





Mappare i potenziali Catalizzatori

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Mappare i potenziali Catalizzatori



Perché:

Per identificare le persone chiave che giocano un ruolo attivo nel promuovere le culture rigenerative.

Come:

Tieni in considerazione i criteri del Catalizzatore di Comunità presenti in questo Manuale Pratico e trova quelli che si accordano con l'azione/progetto che vuoi sviluppare.

Che Cosa:

Una mappa del territorio. Carte Guida del Toolkit dei Catalizzatori di Comunità. Penne, fogli, post-it. Puntine e nastri colorati per costruire le connessioni.

Consigli:

Connetti ad altre attività come Interviste Faccia a Faccia, Mappa delle Risorse, Mappa delle Abilità, Individuazione degli attori





Descrizione del Motore

What's
happening

EFFECT ON

THE
GROUP

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Descrizione del Motore



Perché:

Per chiarire la situazione che motiva le decisioni e le azioni, per scoprire il PERCHÉ'.

Come:

Descrivi quello che succede e come questo impatta sul gruppo. Identifica le necessità e l'impatto atteso dal prendersi cura di quella necessità.

Che Cosa:

Carta e penna.

Consigli:

Lavora con il Processo decisionale del consen(t)so (Carta Marrone WePractice) utilizzala come riferimento di scopo comune.





Consiglio

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Consiglio



Perché:

Per creare uno spazio di ascolto profondo collettivo che permetta l'affiorare di una visione.

Come:

Sedete in un cerchio per un determinato lasso di tempo e ascoltate ogni persona mentre parla dal cuore.

Che Cosa:

Uno spazio confortevole per sedersi in Cerchio dove ognuno può vedere gli altri; ciotola/campana della consapevolezza; oggetto per segnare il turno di parola.

Consigli:

scegli un argomento; fai domande generative; utilizza un altare.





Workshop sugli scenari

We Land
MAKING SENSE OF PLACE



Workshop sugli scenari



Perché:

Per prendere in analisi e testare percorsi di azione futuri. Per regolare finemente le possibilità di scenari futuri.

Come:

Immagina tre diversi scenari per il futuro, che esplorino le diverse direzioni che la realtà potrebbe prendere. Crea una narrativa (foto, video, disegni, gioco di ruolo...) per ogni scenario. Discuti quale scenario ti piacerebbe interpretare di più e perchè. Prova a creare un quarto scenario che potrebbe racchiudere tutte le considerazioni e le scelte che sono emerse.

Che Cosa:

Fotocamera, materiale da disegno, computer, oggetti di scena...

Consigli:

Sii creativo e prova fortemente a includere tutta la diversità nei tuoi scenari.





I Sette Perché

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

I Sette Perché



Perché:

Per ottenere una comprensione più profonda del perché qualcuno possa essere coinvolto in un determinato processo/progetto o azione.

Come:

Chiedi alle persone di dividersi in coppie. Una persona chiede all'altra "perché sei qui?" e dopo la risposta lo chiedono ancora e ancora... per sette volte. Dai una cornice temporale e successivamente scambia la persona che fa la domanda con quella che risponde.

Che Cosa:

Persone in coppie.

Consigli:

Invita quelli che fanno le domande a mantenersi silenziosi, neutrali e ad ascoltare attentamente; invita quelli che rispondono a provare ad approfondire ogni domanda sempre più.





Boccia del Pesce



Boccia del Pesce



Perché:

Per indagare lo scopo della collaborazione attraverso una conversazione partecipativa lavorando con grandi gruppi, e permettendo a tutte le voci di essere ascoltate.

Come:

4 o 5 sedie sistemate in un cerchio interno saranno la boccia del pesce. Le altre sedie sono disposte in cerchi concentrici al di fuori. Pochi partecipanti siedono all'interno della boccia, il resto del gruppo siede all'esterno. Il facilitatore ricorda qual è lo scopo e i partecipanti iniziano a discuterne. La platea al di fuori della boccia del pesce ascolta la discussione.

Che Cosa:

4 o 5 sedie per creare la boccia del pesce, e tante sedie quanto basta per permettere di sedere nei cerchi concentrici esterni; un facilitatore.

Consigli:

In una boccia del pesce aperta, una sedia è lasciata vuota e quando qualcuno sceglie di sedersi, qualcun'altro deve volontariamente spostarsi nel cerchio esterno. In una boccia chiusa, tutte le sedie sono occupate.





Gara di Disegno per Bambini

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Gara di Disegno per Bambini



Perché:

Per raccogliere nuove idee e rafforzare la diversità. Per includere la visione e la creatività dei bambini nel processo di iniziative creative che generano cambiamento.

Come:

Organizza un evento per bambini o apri una candidatura spontanea. L'argomento può essere "il mio paese nel futuro", "la mia comunità ideale" o qualcosa di simile.

Che Cosa:

Per le candidature: candidatura pubblica, un gruppo per gestire le candidature e valutarle.

Consigli:

Entra in contatto con le scuole, gli asili e le associazioni giovanili. Non renderla una vera competizione, lo scopo è di generare apertura e sentimenti positivi. Per esempio, distribuisce tanti premi, così che tutti possano "vincere".





Cucinare Insieme

We Land
MAKING SENSE OF PLACE



Cucinare Insieme



Perché:

Per connettere le persone attraverso cibi locali tradizionali e le loro storie. Per comprendere la relazione tra tradizioni umane, paesaggio e stagioni.

Come:

Invita un gruppo a portare ingredienti locali e cucinarli con ricette tradizionali o preparare delle conserve.

Che Cosa:

Cucina grande abbastanza per la dimensione del gruppo, accessori da cucina e spazio per mangiare.

Consigli:

distribuisce i compiti di pulizia tra i partecipanti.





Percorso Personale

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Percorso Personale



Perché:

Per sviluppare empatia e una comprensione più profonda in un gruppo, migliorando il supporto mutuale ed una collaborazione più efficace.

Come:

Invita i partecipanti a riflettere sul loro percorso personale e chiedigli di metterlo su carta nella forma che preferiscono (testo scritto, disegno, simboli ...). Chiedigli di condividere e sottolineare gli aspetti più significativi del loro percorso corrente e i loro margini di crescita.

Che Cosa:

Carta, penne, matite colorate, un cerchio per permettere alla persone di sedersi e condividere.

Consigli:

Dai un appropriato lasso di tempo per gli esercizi. Connetti con il Fiume della vita (Carta Gialla WePractice)





**Spero che - dal luogo
all'io e al gruppo**

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Spero che - dal luogo all'io e al gruppo



Perché:

Per sintetizzare l'esplorazione del territorio. Per immaginare collettivamente il proprio ruolo nel territorio.

Come:

Utilizza le mappe dagli esercizi precedenti. Chiedi al gruppo di condividere le scoperte degli esercizi precedenti. Prendi una pausa. chiedi alle persone di fare una camminata, prima nella stanza e poi nel paesaggio. Durante la camminata chiedi ai partecipanti di immaginare il loro ruolo nella mappa. In coppie, condividete i vostri sogni e disegnate. Fai uno o due disegni/mappe concettuali dei sogni delle persone sul territorio. Appendi i disegni insieme alle mappe.

Che Cosa:

Mappe le scoperte degli esercizi precedenti, carta, penne colorate.

Consigli:

nessuno.





L'Animale in Transizione



We Land
MAKING SENSE OF PLACE

L'Animale in Transizione



Perché:

Per intraprendere una riflessione ed una valutazione interattiva e di qualità. Per lavorare su concetti complessi e rinforzare la coesione del gruppo.

Come:

Scegli o crea un animale che rappresenti il gruppo/la comunità/la municipalità/la bioregione. Analizzalo come se fosse un animale le cui parti rappresentano simbolicamente gli elementi base per il suo sviluppo (Testa come visione, Cuore come energia e motivazione, Gambe come attività e progetti).

Che Cosa:

Carta, penne per disegnare.

Consigli:

Incoraggia i partecipanti a trovare il loro "animale" o "totem" che li possa ispirare.





La Fiaba del Cambiamento

SOCIETÀ
ECOLOGICA
ECONOMICA
CIVILE

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

La Fiaba del Cambiamento



Perché:

Per immaginare e rappresentare un mondo basato sull'equità dove tutte le quattro dimensioni sono bilanciate.

Come:

Dividi il gruppo nelle quattro dimensioni: Sociale, Ecologica, Economica, Visione del Mondo. Chiedi a ogni gruppo di immaginare e condividere un mondo utopistico o una realtà preferita per una circostanza della vita reale. Scegli una strategia narrativa (performance teatrale, disegnare fumetti, produzione di video).

Che Cosa:

Dipende dalla strategia narrativa.

Consigli:

Sii creativo e divertiti!





Teoria U - Punti di Leva

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Teoria U - Punti di Leva



Perché:

Per gestire la trasformazione attraverso i punti leva, e quindi accelerare il cambiamento in modo creativo.

Come:

livelli differenti in una gerarchia di schemi organizzativi.

Che Cosa:

Un tabellone e un poster sulla teoria U, il resto dipende dal tipo di sessione.

Consigli:

E' importante capire la teoria U e l'utilizzo del modello iceberg per la facilitazione della sessione.



A scenic view of a lake with a stone bridge and a central rock formation, framed by a red border. The lake is calm, reflecting the surrounding green trees and the stone bridge. In the center of the lake, there is a prominent, jagged rock formation. The sky is overcast, and the overall atmosphere is serene and natural.

Storia del Luogo

We Belong
MAKING SENSE OF PLACE

Storia del Luogo



Perché:

Per trovare collettivamente lo scopo di un territorio e orientare la pianificazione strategica attraverso un obiettivo comune.

Come:

Lavora con la facilitazione sistemica attraverso 5 stadi: origine, passato, presente, futuro e futuro lontano.

Che Cosa:

Nastro adesivo, poster con i nomi degli stadi e una chiara diagnosi del territorio e dei loro scopi.

Consigli:

La facilitazione deve essere molto attiva e promuovere il dialogo e la riconciliazione.





Cerchio Riparatore

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Cerchio Riparatore



Perché:

Per supportare coloro che sono coinvolti in conflitti - quelli che hanno agito, quelli direttamente coinvolti e la comunità più ampia - all'interno di un contesto sistemico intenzionale. Per dialogare tra pari.

Come:

Un facilitatore dovrà guidare il dialogo senza dare colpe e con domande aperte. Guida il processo attraverso la comprensione reciproca, responsabilità personale e azioni concordate.

Che Cosa:

Facilitatore, spazio confortevole neutrale.

Consigli:

Accordi devono essere presi prima di iniziare il processo. Evita di forzare le partecipazioni.





Regione del Bene Comune

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Regione del Bene Comune



Perché:

Per promuovere l'inter-cooperazione tra i territori.

Come:

Crea un processo partecipativo che porti i giocatori a identificare le basi comuni per una futura bioregione.

Che Cosa:

Qualsiasi materiale necessario per il processo che scegli.

Consigli:

Procurati una mappa generale del territorio.





Cappelli Alternati

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Cappelli Alternati



Perché:

Per essere in grado di vedere e valutare il punto di vista altrui. Per guardare alla complessità delle cose. Per avere una visione più completa delle dinamiche della municipalità.

Come:

Posiziona ogni cappello su una sedia diversa. Scegli un argomento e discutilo per un minimo di 2 minuti. Ogni partecipante deve difendere il punto di vista del proprio cappello. Poi chiedi ai partecipanti di cambiare sedia e cappello e ripeti finché tutti quanti non hanno indossato tutti i cappelli.

Che Cosa:

Scrivi il ruolo sui vari cappelli colorati, ad esempio:

- cappello rosso: imprese locali
- cappello blu: consumatori
- cappello giallo: turisti
- cappello arancione: giovani
- cappello viola: associazioni locali
- cappello verde: consiglio comunale

Consigli:

Può essere organizzato anche per un piccolo gruppo che analizza punti di vista differenti. Scegli altri ruoli appropriati e codici cromatici.





Perchè. Cosa, Come, Chi,
Dove, Quando

Perchè. Cosa, Come, Chi, Dove, Quando



Perché:

Per sintetizzare il design e chiarire le strategie future.

Come:

Rispondi alle domande nel titolo:
perché lo stiamo facendo, cosa deve essere fatto, come lo faremo, chi lo farà, dove lo faremo, quando si farà.

Che Cosa:

Cartelloni, carta, penna, computer.

Consigli:

Prova a rispondere in piccoli paragrafi ad ogni domanda. Metti insieme gli approfondimenti delle fasi precedenti.



Scale of Permanence Co-Design Board

- A Pattern Language -

Climate

Resilient to Life Motion

Landform & Water

--	--	--	--	--	--	--	--

Legal Aspects

Well equipped

Access & Circulation

--	--	--	--	--	--	--	--

Scala di Permanenza (Co-Progettazione)

Microclimate

--	--	--	--	--	--	--	--

Buildings & Infrastructures

--	--	--	--	--	--	--	--

Soils

--	--	--	--	--	--	--	--

Aesthetics & Sense of Place

--	--	--	--	--	--	--	--

Economic Outputs (Structure)

--	--	--	--	--	--	--	--

MANAGEMENT OFFICE

OPERA

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Scala di Permanenza (Co-Progettazione)



Perché:

Per dare priorità al design del paesaggio e alla sua implementazione dall'intervento più difficile e più permanente, al più facile e meno permanente.

Come:

Considera differenti schemi per ciascun livello della scala di permanenza. Discuti, decidi e implementa la sequenza opportuna. Usa post-it o piccole carte per ogni schema per facilitare la visualizzazione del processo.

Che Cosa:

Tavola della scala di permanenza (co-progettazione), carte degli schemi, post-it, penne, mappe base...

Consigli:

Metti in relazione con la Scala di Permanenza (Ricerca) (Carta Verde WePractice).





Laboratorio di Idee

IDEAS

We Land

MAKING SENSE OF PLACE

Laboratorio di Idee



Perché:

Per portare processi inclusivi creativi a generare idee e implementazioni future, cruciali per una iniziativa collettiva socialmente attiva e prospera.

Come:

Organizza la candidatura per l'evento (invita una pluralità di attori in modo da fare emergere interessi e/o necessità diverse per il territorio). Crea piccoli gruppi di lavoro (5 persone per ognuno è l'ideale). Il processo dura 30 minuti nei quali il gruppo deve completare un tabellone (scegline uno appropriato e rilevante per il tuo scopo). Il gruppo organizzatore valuterà successivamente le idee e le classificherà basandosi sull'importanza, l'impatto e la fattibilità.

Che Cosa:

Tabellone, penne, colore, matite colorate, altro materiale necessario.

Consigli:

Il processo migliore viene da un gruppo di partecipanti molto variegato.





Diagramma di Affinità

We Land
MAKING SENSE OF PLACE



Diagramma di Affinità



Perché:

Per identificare e raggruppare connessioni tra gli elementi, i problemi e rivelare opportunità innovative e collegamenti.

Come:

Raggruppa gli elementi secondo relazioni intuitive come la somiglianza, la prossimità, l'interdipendenza e la connettività...

Che Cosa:

Post-it, carta, penne o matite, ecc.

Consigli:

Può essere fatto in silenzio per permettere una migliore concentrazione, o in una discussione di gruppo per evidenziare diverse opinioni.





Modello di Gestione del Paesaggio

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Modello di Gestione del Paesaggio



Perché:

Per avere strategie esplicite, processi e responsabilità in linea per una chiara gestione del territorio.

Come:

Specifica le pratiche di gestione per ogni unità di paesaggio e i ruoli associati ad esso. Definisci i processi di gruppo, le capacità necessarie e i canali di comunicazione che permettono una coesistenza dinamica.

Che Cosa:

Software GIS, incontri, mappa base, registri della gestione, varie ed eventuali.

Consigli:

Utilizza con la Mappa di Unità del paesaggio (Carta Verde WePractice), Scala di Permanenza (Co-Progettazione), Descrizione del Ruolo e Selezione del Ruolo (Carta Viola WePractice)





Protopizzazione grezza

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Protopizzazione grezza



Perché:

Per aiutare a spiegare un'idea davanti ad altri membri del gruppo. Per visualizzare le idee ed essere certi che tutti i membri del gruppo stiano discutendo delle stesse cose. Per rendere il processo di progettazione più interattivo e concreto.

Come:

Usa qualunque materiale che riesci a trovare per creare un modello della tua proposta progettuale, sii creativo, utilizza scale diverse e utilizza il modello come prova per la proposta.

Che Cosa:

Diversi materiali, forbici, taglierini, carta colorata, cartellone, elementi naturali, ecc...

Consigli:

Divertiti e sii creativo!



ENERGY BRINGER



PRIMARY DRIVER: when group energy is lower is harder to concentrate. We need someone to support the group to focus better

KEY RESPONSABILITIES:

- facilitate energizers for the group

Descrizione del Ruolo

- dependent on participants level of engagement

RESOURCES:

- use what's available
- next three days of the course
- love showers

REFERES QUALITIES, SKILLS, EXPERIENCES:

- motivation and moderate experience

VALUATION CRITERIA:

- level of energy after the exercise (check with thermometer)

Descrizione del Ruolo



Perché:

Per avere chiaro lo scopo, e cosa è necessario per portare a termine un ruolo in evoluzione

Come:

Descrivi il dominio del ruolo definendo il suo Motore, le sue responsabilità chiave, i suoi vincoli e dipendenze, le risorse necessarie, le qualità preferite, abilità ed esperienze, processo di valutazione e criteri.

Che Cosa:

Cartelloni, carta, penne.

Consigli:

Controlla come descrivere il motore nella Descrizione del Motore (Carta Rossa We Practice) e utilizza la Selezione del Ruolo o il Processo decisionale del consen(t)so (Carta Viola WePractice) per coinvolgere persone adatte a quel ruolo.





12 - 13

Bar Pro-Attivi

13 - 14

14 - 15

15 - 16

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

A tilted notebook with a grid pattern is shown in the foreground. The grid contains handwritten text, including the word "ATTIVITÀ" and various numbers and names. The notebook is resting on a wooden floor next to a person's foot.

Bar Pro-Attivi



Perché:

Per attingere dall'intelligenza collettiva. Per impegnarsi in una conversazione ispirazionale e in azioni consapevoli. Per rafforzare la motivazione alle azioni.

Come:

Invita le persone chiave. Presenta loro un argomento chiaro. La discussione deve essere organizzata in piccoli gruppi, a turno. Le persone devono cambiare tavolo ad ogni turno. Vedi i dettagli nel link.

Che Cosa:

Tavoli, sedie, carte di tela, 2,5-3 ore.

Consigli:

scopri di più al sito

aositoronto.weebly.com/proaction-cafe.html





**Non vedo né sento né
parlo né cammino**

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Non vedo né sento né parlo né cammino



Perché:

Per stimolare l'empatia e la collaborazione. Per comprendere che insieme siamo più potenti.

Come:

Prepara un percorso a ostacoli basato sulle sfide della vita di tutti i giorni. (e.g. sbucciare una mela, allacciare le scarpe, mangiare una zuppa, accendere un fuoco). Dividi il gruppo in squadre da tre. Usa una corda per legare i giocatori insieme. Lascia slegati il braccio sinistro del giocatore a sinistra e il braccio destro del giocatore a destra:

- La persona nel mezzo può vedere ma non può parlare;
 - La persona sulla sinistra può parlare ma non sentire (utilizza delle cuffie);
 - La persona sulla destra non può vedere.
- Inizia la gara!

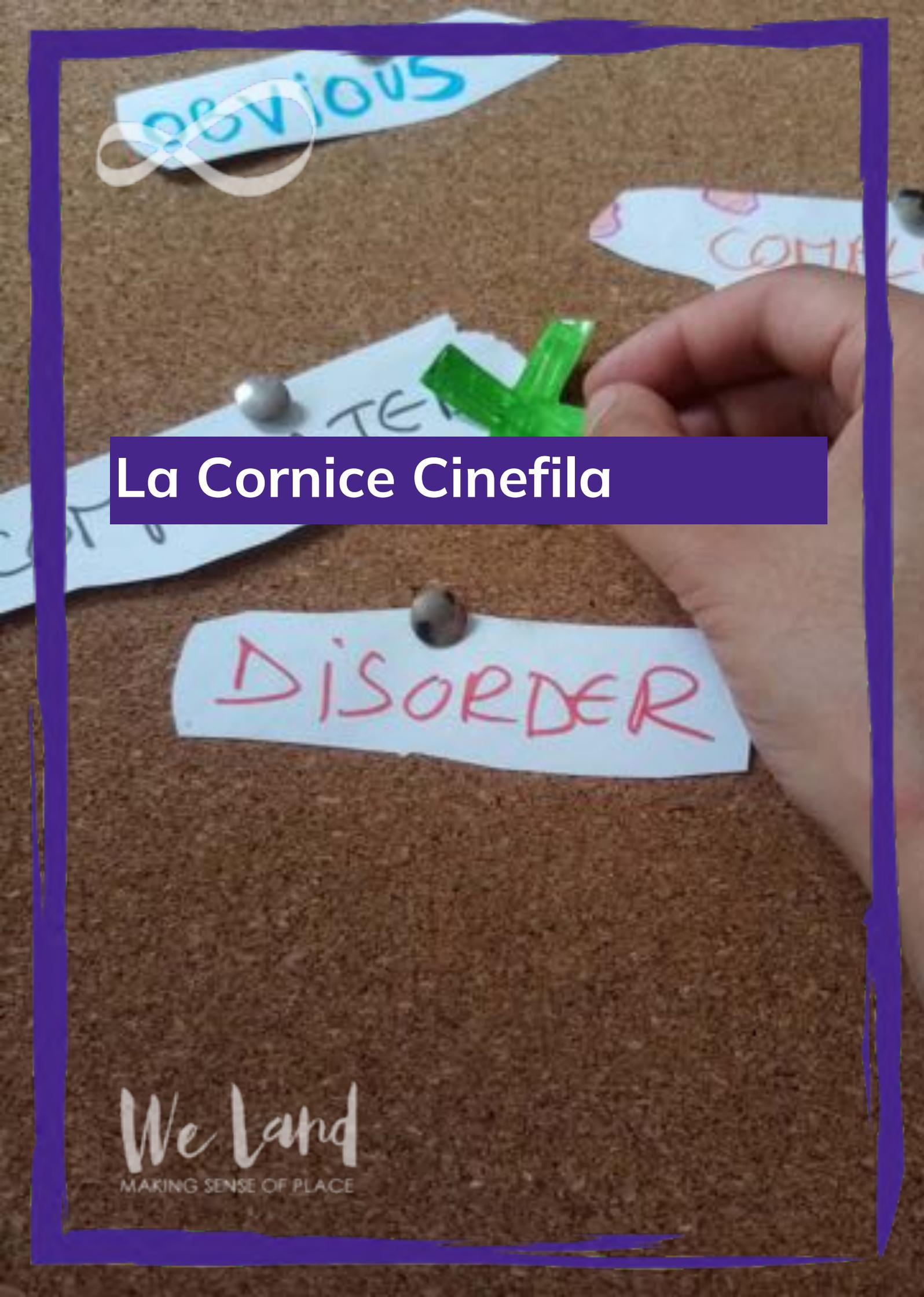
Che Cosa:

Corde, altro materiale.

Consigli:

Può essere una gara a tempo, o sulla precisione.





La Cornice Cinefila

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

La Cornice Cinefila



Perché:

Per avere una comprensione più completa della complessità dei sistemi umani con cui lavoriamo, al fine di acquisire più consapevolezza sulle decisioni e i piani.

Come:

Usa la cornice cinefila come modello concettuale per il processo decisionale che aiuti a riconoscere le differenze che esistono tra i tipi di sistemi e le proposte.

Tratteggia cinque domini situazionali che sono definiti da relazioni di causa-effetto. Questi sono: Evidente. Complicato. Complesso. Caotico. Disordine. Usali come specifici approcci decisionali che aiutino a chiarire il senso della situazione, e scegli il modo più appropriato di procedere.

Che Cosa:

Comprensione della cornice.

Consigli:

Cerca la cornice cinefila su Youtube e su www.mindtools.com





3 Orizzonti

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

3 Orizzonti



Perché:

Per organizzare linee di pensiero individuali e di gruppo quando si studia la strategia e ci si riferisce a diversi periodi temporali.

Come:

Usa 3 orizzonti per identificare gli obiettivi di un gruppo o un progetto, nel lungo (orizzonte 3), medio (orizzonte 2) e breve termine (orizzonte 1).

Che Cosa:

Spazio per incontri o piattaforma. Un modo per tenere traccia ed essere d'accordo.

Consigli:

Fai brainstorming in piccoli gruppi e metti insieme una proposta per unire gruppi piccoli fino a diventare un gruppo grande. Utilizza il metodo decisionale del consenso.





La caccia all'oro Effetto farfalla



We Land
MAKING SENSE OF PLACE

La caccia all'oro Effetto farfalla



Perché:

Per condividere idee riguardo le risorse esistenti, inserirle in un percorso per raggiungere un obiettivo.

Come:

Identifica e scrivi su un cartoncino una pepita-obiettivo. Condividi delle risorse e mettile in uno stesso riquadro. Ogni giocatore costruisce un pezzo del percorso utilizzando le risorse esistenti per raggiungere l'obiettivo. Mentre costruisci il percorso aggiungi eventi inaspettati e evidenzia gli impatti di ogni passo.

Che Cosa:

3 pacchi di post-it di differenti colori per il percorso, le risorse e gli eventi inaspettati. Campo da gioco.

Consigli:

Una volta che hai raggiunto la pepita, posizionala nel riquadro delle risorse, identifica una nuova pepita da quel che è emerso dal processo e gioca di nuovo!





Selezione del Ruolo

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Selezione del Ruolo



Perché:

Scegli una persona per adempiere a un ruolo, in modo che porti impegno, responsabilità e equivalenza nella collaborazione.

Come:

Descrivi il ruolo, nomina e registra le per persone adatte ad adempierlo, ascolta le ragioni e le informazioni utili a turno, approva il candidato sulla base della forza delle sue ragioni.

Che Cosa:

Facilitazione del processo.

Consigli:

Tieni in considerazione Descrizione del Ruolo (Carta Viola WePractice), Mappatura delle abilità (Carta Gialla WePractice), Percorso Personale (Carta Rossa WePractice).





Formulazione della proposta

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Formulazione della proposta



Perché:

Co-creare una proposta per rispondere ad un Motore condiviso.

Come:

Facilita un processo di gruppo in 8 step:

1. Ottieni il consenso sul Motore
2. Rispondi alle domande riguardanti il Motore
3. raccogli considerazioni e domande (informative e generative)
4. Rispondi a domande per avere informazioni
5. Dai priorità alle considerazioni
6. Collezione idee
7. Scegli i sintonizzatori
8. Progetta una proposta.

Che Cosa:

Facilitazione del processo.

Consigli:

Connettiti con la Descrizione del Motore (Carta Rossa WePractice), inizia ad usare Processo decisionale del consen(t)so (Carta Viola WePractice) per trovare un accordo alla proposta.





Mappatura del Motore

We Land
MAKING SENSE OF PLACE



Mappatura del Motore



Perché:

Per creare una organizzazione da zero, o riorganizzarne una pre-esistente.

Come:

Segui i 10 step del processo di gruppo per rispondere 1. Perché siamo qui 2. Chi ne sarà influenzato 3. Cosa è necessario 4. Come possiamo rispondere 5. Definisci i domini 6. Popola e definisci questi domini 7. Ordina, privilegia le necessità (motori) e identifica eventuali altre mancanze 8. Collega domini creando collegamenti 9. Chiedi che cosa altro sia necessario e 10. Festeggia!

Che Cosa:

Facilitazione del processo.

Consigli:

Dai un'occhiata a 'Sociocracy 3.0, guida pratica e risorsa per l'apprendimento, al fine di conoscere meglio questo processo.
www.sociocracy30.org



CONSENT DECISION MAKING

Consent to DRIVER

what is the situation and need we are attending

Present Proposal (someone reads/tell the proposal)

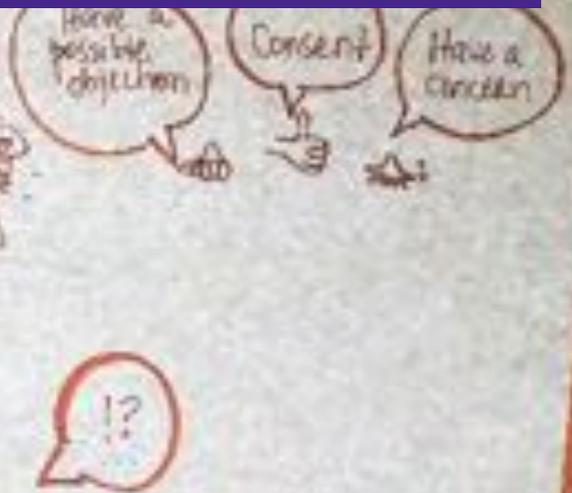
Processo decisionale del consen(t)so

Check for OBJECTIONS

Resolve Objections

Celebrate! 

Consider CONCERNS



A WAY TO RAISE AND RESOLVE OBJECTIONS* TO DECISIONS AND ACTIONS

OBJECTIONS ARE REASONS NOT TO DO SOMETHING

- when identified with the proposal can cause us harm (or fulfilling our driver)
- when there is an opportunity to improve the proposal (in order to better fulfill our driver)

Processo decisionale del consen(t)so



Perché:

Per integrare prospettive rilevanti nelle decisioni in modo efficace.

Come:

Coinvolgi le persone influenzate dalle decisioni e dalle azioni sollevando, creando e risolvendo obiezioni alle decisioni e azioni, seguendo questi 8 step:

1. Ottieni consenso sul Motore
2. Presenta una proposta
3. Rispondi a domande chiarificatrici
4. giro di risposte brevi
5. Controlla le obiezioni
6. risolvi le obiezioni
7. festeggia!
8. ascolta le preoccupazioni.

Che Cosa:

Facilitazione del processo.

Consigli:

Cerca di capire i bisogni dietro le decisioni e le azioni, al fine di identificare 'l'entrambe' ed il 'di più' quando c'è un'obiezione. Collegati con Descrizione del Motore (Carta Rossa WePractice), Descrizione del Ruolo e Formulazione della Proposta (Carta Viola WePractice). Visita www.sociocracy30.org per materiale di apprendimento e guide pratiche.





Appalti Pubblici Responsabili

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Appalti Pubblici Responsabili



Perché:

Per sfruttare le opportunità della legislazione europea. Per promuovere processi adeguati alla rigenerazione del territorio.

Come:

Familiarizza con le strategie e le risorse all'interno dei processi di appalto pubblico. Disegna e implementa questi processi in modo collaborativo così da portare benefici alle piccole imprese e associazioni, e alla pubblica amministrazione.

Che Cosa:

Formazione specializzata. Ulteriori informazioni su ec.europa.eu

Consigli:

nessuno.





Stazione di Compostaggio



We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Stazione di Compostaggio



Perché:

Per creare spazi di uso collettivo. Per insegnare e imparare il compostaggio. Per avere una compostiera collettiva per coloro che non hanno la possibilità il compostare a casa.

Come:

Trova un luogo appropriato per implementare una compostiera. Organizza un evento, dove qualcuno spiega e mostra metodi di compostaggio. Crea un accordo con i partecipanti per il mantenimento e la distribuzione di un compost pronto all'uso.

Che Cosa:

Legno, attrezzi, paglia, scarti del cibo, concime, e altro (a seconda del metodo usato).

Consigli:

Prova a usare materiali riciclati per la compostiera.





Ripulire la Costa/ il Paesaggio

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Ripulire la Costa/ il Paesaggio



Perché:

Per assumere collettivamente la responsabilità della gestione di alcune aree, per aumentare la consapevolezza sul problema dei rifiuti.

Come:

Organizza un evento per agire in un territorio che necessita di essere ripulito. Raccogli i rifiuti dagli habitat e portali al punto di raccolta.

Che Cosa:

Sacchi di spazzatura riutilizzabili, abiti comodi, guanti, strategia di consegna dei rifiuti.

Consigli:

Controlla se è necessaria qualche autorizzazione per entrare in alcune aree.



Percorso Educativo

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Percorso Educativo



Perché:

Offrire percorsi educativi per conoscere e valutare il territorio.

Come:

Definisci il tema per il percorso educativo con contenuto di conoscenza naturale, culturale e comunitaria. Crea un volantino con la mappa e le informazioni.

Che Cosa:

Mappe, carta, penne, foto.

Consigli:

focalizza il tema/i direttamente indirizzati all'ambito della biosfera degli obiettivi di sviluppo sostenibile. Può essere strategicamente disegnato per diventare un processo ufficiale.





Frutteti/Giardini Comunitari

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Frutteti/Giardini Comunitari



Perché:

Per rigenerare posti abbandonati/dimenticati. Per riconnettere le persone attraverso la produzione di cibo e la cura del territorio.

Come:

Trova dei luoghi che possano essere usati collettivamente. Implementa strategie di co-progettazione per frutteti e giardini comunitari e stabilisci come verrà gestito il progetto.

Che Cosa:

Progettazione di frutteti/giardini, strumenti per l'organizzazione collaborativa. Tutti i materiali necessari per l'implementazione.

Consigli:

Inizia con poco. Coinvolgi chi ha conoscenza sull'argomento.





CSA

We Land

MAKING SENSE OF PLACE™



Perché:

Per creare un modello socio-economico alternativo di distribuzione di cibo e prodotti agricoli che permetta ai produttori e ai consumatori di condividere i rischi agricoli e nel frattempo promuovere pratiche di agricoltura rigenerativa.

Come:

Può variare molto a causa di tanti fattori, ma generalmente implica: una enfasi sulla comunità e/o sui prodotti biologici locali, le quote o gli abbonamenti venduti prima della stagione, le consegne settimanali effettuate ai membri o abbonati. Vedi il link per maggiori informazioni.

Che Cosa:

Un contadino (minimo), cibo, scatole, metodo di sottoscrizione, membri della comunità coinvolti.

Consigli:

Sii flessibile; ricerca modelli di CSA che siano più appropriati per il tuo contesto e modificali se necessario.





Valutazione tra Pari

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Valutazione tra Pari



Perché:

Per supportarsi vicendevolmente nella crescita personale e professionale.

Come:

Invita persone influenzate dal tuo ruolo e/o con cui lavori e/o vivi. Condividi riconoscenza a te stesso nel tuo ruolo, poi chiedi ai partecipanti altri apprezzamenti. Fai proposte di miglioramento per te stesso e chiedi ai partecipanti consigli per migliorare il tuo lavoro e il tuo carattere. Prendi questo come un momento per riflettere su te stesso e sui benefici di avere lo specchio degli altri per la tua crescita personale.

Che Cosa:

Tu e le persone che inviti.

Consigli:

Se sei nel contesto di un'organizzazione, considera come creare un piano di sviluppo personale da essere approvata dai tuoi delegati (possono essere persone dello stesso cerchio). Rimandiamo alla Descrizione del Ruolo e Selezione del Ruolo (Carte Viola WePractice). Scopri di più sui modelli di sviluppo tra pari in contesti di organizzazione su www.sociocracy30.org





Competenze per la Cura della Terra

We Land

www.weland.it

Competenze per la Cura della Terra



Perché:

Per creare una rete di scambio di competenza per professionisti della rigenerazione.

Come:

Trova una piattaforma adeguata per creare una banca dati (digitale o in uno spazio comune) dove le persone possono aggiungere quello che hanno da offrire e attingere quando hanno bisogno di qualcosa (es. giardinaggio, potatura degli alberi, riciclo dei materiali)

Che Cosa:

Luogo di incontro, materiali adeguati (se necessari)

Consigli:

Organizza incontri regolari per raccogliere proposte di miglioramento e per monitoraggio e valutazione.





Mercato Biologico del Contadino

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Mercato Biologico del Contadino



Perché:

Per garantire accesso a cibi biologici locali e stagionali e per creare un collegamento diretto tra i produttori e i consumatori.

Come:

Trova un posto per il mercato. Controlla i documenti legali necessari. Contatta tutti i contadini biologici nel territorio e organizza tutti i dettagli per realizzarlo.

Che Cosa:

Posto adatto; contatti dei contadini biologici; spazio per incontri.

Consigli:

Utilizza un mercato non più attivo. Coinvolgi contadini non certificati che vogliono entrare nell'agricoltura biologica certificata.



A hand is shown at the bottom, holding several thin black strings that lead to a cluster of paper balloons. The balloons are white and grey, with symbols drawn on them: a white infinity symbol, a green checkmark, a red X, and a white speech bubble. The background is a textured grey wall. The entire image is framed by a blue border.

Governance Dinamica

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Governance Dinamica



Perché:

Per abilitare collaborazioni efficaci al servizio della resilienza comunitaria

Come:

Prendi decisioni e agisci con chi è vicino e influenzato dalla realtà affrontata e/o verso uno scopo comune. Identifica circoli responsabili di domini distinti; rappresentanti selezionati creano flussi di informazione ed influenza tra i differenti domini. Usa il consenso al processo decisionale come base per navigare attraverso la tensione mentre la realtà si svela e, per quanto possibile, attingi all'intelligenza collettiva del gruppo. Appena possibile delega la responsabilità, dai autonomia alle persone per agire nei propri modi, in base agli accordi presi con le persone coinvolte.

Che Cosa:

Persone e scopi comuni.

Consigli:

Cerca www.sociocracy30.org per trovare schemi utili per l'autogoverno e l'autoorganizzazione.





Acchiappa Spifferi

We Land

MAKING SENSE OF PLACE

Acchiappa Spifferi



Perché:

Gli edifici disperdono una grossa quantità di energia a causa del cattivo isolamento e di perdite d'aria, ma in molti casi le ristrutturazioni totali non sono possibili, specialmente per persone a basso reddito. Gli Acchiappa Spifferi sono gruppi auto organizzati di volontari che aiutano le persone del quartiere a migliorare l'isolamento delle case con tecniche semplici ed economiche.

Come:

Organizza un gruppo e allenatevi a fare lavori di isolamento in stile fai da te. Crea una piattaforma per permettere alle persone di trovarvi. Aiuta le persone ad identificare ed eliminare gli spifferi, ad isolare gli attici, le finestre, i tubi dell'acqua calda, ecc.

Che Cosa:

Gruppi di volontari, conoscenza tecnica, materiali e attrezzi.

Consigli:

Creare un gruppo che compri i materiali al prezzo più economico e che supporti i distributori locali può essere una bella conseguenza di questa attività.





50/50



We Land
MAKING SENSE OF PLACE

50/50



Perché:

Per promuovere l'efficienza energetica e aumentare la consapevolezza riguardo la produzione e l'utilizzo di energia. Per promuovere e implementare strategie di adattamento al cambiamento climatico.

Come:

La municipalità implementa misure di risparmio energetico nella scuole primarie. Il 50% del risparmio (comparato con le bollette dei tre anni precedenti) viene reinvestito in misure di efficienza energetica scegliendo quella che genera più risparmi in termini di energia e spesa.

Che Cosa:

Strategie di efficienza energetica e implementazione del piano, finanziamento, banca dati della scuola, tecnici.

Consigli:

inizia con un progetto pilota con una o due scuole e poi espandilo.





Tour d'Inspirazione

We Land

MAKING SENSE OF CHANGE

Tour d'Inspirazione



Perché:

Per imbrigliare la conoscenza di posti di gruppi vulnerabili, come i senza tetto.

Come:

Coinvolgi i senza tetto o altre persone vulnerabili per organizzare e fornire itinerari ai turisti, per offrire una prospettiva diversa della città o del posto.

Che Cosa:

Punto di ritrovo, itinerari, mappe.

Consigli:

Il comune potrebbe servire da “centro informazioni turistiche” e questo potrebbe creare una fonte di guadagno per alcune persone. Impara di più su

www.hiddencitytours.com





Corridoi Verdi

We Land

MAKING SENSE OF PLACE

Corridoi Verdi



Perché:

Per supportare la manutenzione della salute degli ecosistemi.

Come:

Mantieni e/o crea aree di ecosistemi naturali continui per preservare i cicli naturali dell'acqua e la circolazione della fauna selvatica.

Che Cosa:

A seconda della scala e del posto, un piano e/o politiche rispettate dagli amministratori agricoli e/o entità governative e non-governative.

Consigli:

Conosci bene il tuo ambiente e l'ecosistema nativo. Proteggi quello che già esiste e imitalo dove non è presente questa ricchezza.





Campi di Rigenerazione degli Ecosistemi

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Campi di Rigenerazione degli Ecosistemi



Perché:

Per supportare il restauro degli ecosistemi mentre si formano persone e comunità motivate.

Come:

Organizza un campo in un pezzo di terra che necessita un restauro ecologico. Invita persone interessate a imparare strategie e tecniche di restauro ecologico e facilita l'apprendimento mentre le mettete in atto.

Che Cosa:

Terra, persone, scopo comune.

Consigli:

Ripetilo stagionalmente per mantenere la cura della terra e l'apprendimento.

Ulteriori informazioni su www.ecosystemrestorationcamps.org





Scopo del Processo

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Scopo del Processo



Perché:

È fondamentale per il coinvolgimento di tutte le persone coinvolte nel processo condividere la comprensione dello scopo per cui ci si attiva.

Come:

Rifletti e discorri sul perché hai bisogno di un processo come questo. Condividi la tua situazione attuale e i risultati che ti aspetti da questo processo di apprendimento. Prendi gli appunti necessari.

Che Cosa:

carta, penna

Consigli:

Trova un modo per sintetizzare e arrivare a una comprensione comune, quando necessario. Cerca la Descrizione del Motore (Carta Rossa WePractice) come metodo strutturato per descrivere uno scopo.



A photograph showing a person's feet and hands engaged in a craft project. The person is sitting on a green and brown patterned rug. Their feet, with red-painted toenails, are visible on the left. Their hands are on the right, holding a red marker and coloring a piece of paper. The paper has a grid-like pattern. A white ribbon is tied around the person's right foot. The entire scene is framed by a thick orange border.

Ruoli del Processo

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Ruoli del Processo



Perché:

Chiarire chi è responsabile di determinati ruoli nel processo aiuta a mantenerlo e a trarne il meglio.

Come:

Seleziona, dal gruppo o dall'esterno, chi è responsabile di:

1. facilitare l'ingresso e l'uscita dalle diverse fasi del processo;
2. prendere le note necessarie e archiviare il processo;
3. avere cura del tempo.

Che Cosa:

carta, penna

Consigli:

In contesti diversi, questi ruoli possono essere a rotazione, condivisi o irrilevanti. Assicurati di scegliere ciò che è più appropriato nel tuo caso.





Spirito Animale

Weiland
MAKING SENSE OF PLACE

Spirito Animale



Perché:

Per identificarsi con un animale guida. Per connettersi con il mondo animale e la sacralità dello spirito. Per riflettere sulle caratteristiche e l'unicità dello Spirito Animale e trovare ispirazione.

Come:

Identifica animali interessanti che vivono sul pianeta Terra. Chiedi ai partecipanti di scegliere un animale da cui si sentono rappresentati. Ogni partecipante condivide le caratteristiche spirituali/stimolanti di quell'animale.

Che Cosa:

Carta e penna per raccogliere i risultati collettivi. Oggetti fisici reattivi agli animali, se possibile.

Consigli:

Gli Spiriti Animali possono essere usati per dividere il gruppo in gruppi più piccoli, se necessario nel processo.





La Voce del Territorio

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

La Voce del Territorio



Perché:

Per ascoltare e onorare la voce del territorio come entità che ci contiene.

Come:

Concediti un momento di silenzio nel paesaggio con cui stai lavorando. Trova un posto e resta fermo per un po'. Ascolta le sue storie, i suoi bisogni, i sentimenti che ha, è il suo modo di esprimere nel suo insieme, la chiamata che ti arriva. Condividi la voce del territorio con il gruppo.

Che Cosa:

niente

Consigli:

Avere un momento più o meno lungo da ascoltare e condividere, a seconda di quanto tempo hai per la pratica.





Gli Elementi nel Posto

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Gli Elementi nel Posto



Perché:

Per onorare e dare visibilità agli elementi naturali. Fuoco, terra, acqua e aria sono sempre presenti nei nostri paesaggi e hanno molte manifestazioni visibili e invisibili

Come:

Sia in plenaria che in piccoli gruppi, identifica le forze, le qualità e i potenziali rischi di ogni elemento naturale. Quindi, cerca di identificare le somiglianze tra gli elementi del processo che il gruppo sta vivendo e le forze, le qualità e i potenziali rischi dei diversi elementi naturali.

Che Cosa:

Carta e penna per raccogliere intuizioni collettive. Oggetti fisici per relazionarsi con gli elementi naturali, se le condizioni lo consentono.

Consigli:

Fai in modo che i partecipanti si identifichino con gli elementi naturali a livello personale rispondendo alla domanda quale qualità di quale elemento posso identificare nella mia personalità?. Gli elementi possono essere utilizzati per dividere il gruppo in gruppi più piccoli, se necessario nel processo.





Relazioni in Natura

We Land

www.weland.it

Relazioni in Natura



Perché:

Per prendere ispirazione dalla natura; per osservare come gli ecosistemi naturali integrano la complessità e costruiscono connessioni tra gli elementi del sistema. Per valorizzare le relazioni e le interconnessioni tra singoli elementi e interi sistemi.

Come:

Cammina nel paesaggio e individua gli ecosistemi naturali. Prova a rispondere a queste domande: quanti elementi e interazioni sono visibili? Quanti sono invisibili? Che tipo di relazioni si instaurano? Come si stabilisce l'equilibrio? Concludi con una sessione plenaria in cui ogni membro condivide i risultati per raccogliere gli apprendimenti collettivi.

Che Cosa:

carta e penna

Consigli:

In un'attività in presenza, può essere un lavoro di gruppo o individuale. Nella collaborazione online può essere un esercizio particolare in cui i partecipanti si relazionano ai propri ambienti.





Le stagioni nel calendario (naturale)



We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Le stagioni nel calendario (naturale)



Perché:

Per connettersi con gli avvenimenti ciclici naturali rilevanti.

Come:

Crea un calendario basato sulle quattro stagioni dell'anno e prendi nota di modelli meteorologici, eventi naturali regolari, calendario delle colture, ecc.

Che Cosa:

Un calendario dell'anno.

Consigli:

Distingui e complementa questa attività con Le stagioni nel calendario (sociale) (Carta Gialla WePractice)





Cammina lungo il confine

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Cammina lungo il confine



Perché:

Per conoscere i confini fisici di un'unità paesaggistica con cui stai lavorando.

Come:

Scegli un punto al confine dell'unità paesaggistica con cui stai lavorando e percorri tutto il suo perimetro fino a raggiungere il punto in cui hai iniziato. Osserva i margini con i paesaggi vicini e guarda all'interno mentre percorri il confine.

Che Cosa:

Una mappa con i confini dell'unità di paesaggio e una bussola.

Consigli:

Rifletti su come ci si sente e condividi eventuali intuizioni.





Territorio di Impatto

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Territorio di Impatto



Perché:

Per identificare le aree geografiche in base all'impatto delle azioni sul territorio.

Come:

Identifica e traccia il perimetro di azione delle iniziative e/o dei catalizzatori con cui si sta lavorando in una mappa bioregionale.

Che Cosa:

Mappa bioregionale, pennarello

Consigli:

Concentrati sull'impatto reale più che su quello intenzionale.





Artigianati Locali

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Artigianati Locali



Perché:

Conoscere l'artigianato tradizionale locale ci permette di entrare in contatto con i materiali locali, le tradizioni, gli usi e il significato del paesaggio.

Come:

Fai un elenco dell'artigianato locale presente nella tua regione. Impara dagli artigiani locali quali sono i mestieri della zona, quali materiali usano e le loro storie e consenti ai loro insegnamenti di essere un portale per la tua interazione con il paesaggio.

Che Cosa:

Materiale necessario per tipo di artigianato.

Consigli:

Prenditi del tempo per sviluppare il mestiere che ti permetta di sentirti più vicino al paesaggio





Esigenze soddisfatte

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Esigenze soddisfatte



Perché:

Per riconoscere la connessione basata sui bisogni tra le persone e l'iniziativa a cui appartengono e contribuiscono.

Come:

Ogni persona coinvolta nell'iniziativa/processo si prende un momento per riflettere individualmente o in conversazione con uno o due colleghi su tutte le esigenze soddisfatte dal loro coinvolgimento con l'iniziativa e farne una lista. Fai un secondo elenco di bisogni che vorresti soddisfare attraverso il tuo coinvolgimento nell'iniziativa. Condividi questi elenchi con il gruppo e ascolta in profondità le esigenze di tutti.

Che Cosa:

penna, carta

Consigli:

Quando rifletti in un gruppo di due o tre, assicurati che ogni persona ascolti simultaneamente.





Ikigai

Ikigai



Perché:

Per trovare o rafforzare il proprio senso di scopo.

Come:

Segui le domande sul fiore Ikigai fino a raggiungere il suo centro. Condividi i risultati con il gruppo e celebra ogni nuova intuizione sul tuo viaggio personale.

Che Cosa:

<https://management30.com/blog/redefining-purpose-with-ikigai/>

Consigli:

Disegna un disegno in ogni cerchio del fiore e/o usa le parole chiave come modi diversi/più creativi o intuitivi per esplorare le domande.





Matrice Energetica

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Matrice Energetica



Perché:

Per costruire la consapevolezza del potere e delle dinamiche di leadership negli individui e nei gruppi.

Come:

Crea uno spazio con due linee che rappresentano due polarità: potere-vulnerabilità e guidare-seguire. Cammina nell'esplorazione delle polarità dello spazio e rispondi con la posizione del tuo corpo a una serie di domande. (es. andare dove ti senti in questo momento, dove sei stato per lo più in passato, qual è il ruolo che ricopri, dove l'iniziativa ti chiede di essere, dove vorresti davvero essere). Sii nel tuo corpo e osserva come si sente in ogni momento.

Che Cosa:

4 parole in 4 angoli, facilitatore, domande

Consigli:

Prendi in considerazione la possibilità di avere un Consiglio (Carta Rossa WePractice) per condividere qualsiasi intuizione significativa.





Il Fiore del Potere

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Il Fiore del Potere



Perché:

Per esplorare diverse espressioni di potere e privilegio in un contesto di gruppo.

Come:

Disegna un fiore con 8 petali esterni e 8 interni. Assegna un nome a ciascun petalo con un identificatore sociale (età, razza, sesso, ecc.). I partecipanti compilano un post-it per ciascuno degli identificatori, posizionandoli in base a come la società percepisce il loro potere: i petali esterni rappresentano meno potere e i petali interni rappresentano più potere. Per esempio, se ci si identifica come maschio, si può inserire il proprio post-it nel petalo interno del genere, ma se è una minoranza etnica, il post-it può andare nel petalo esterno dell'etnia.

Che Cosa:

lavagna a fogli mobili, pennarelli, penne, post-it, nastro adesivo

Consigli:

Discuti in gruppo su potere e privilegio individuali e collettivi, per esplorare come la diversità può contribuire alla costruzione di un'equità più significativa.





Accordi esistenti

Accordi esistenti



Perché:

Riconoscere e onorare gli accordi espliciti e impliciti che il gruppo ha.

Come:

Se ne hai avviato uno, porta il tuo archivio di accordi nel progetto e rivedi il suo elenco. In caso negativo, cogli l'occasione per elencare gli accordi espliciti e impliciti che il gruppo ha nell'ambito dell'iniziativa.

Che Cosa:

penna, carta

Consigli:

Sii consapevole delle potenziali tensioni che la conversazione potrebbe portare riguardo le affermazioni, e cogli l'occasione per chiarirle.





Focus sul Territorio

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Focus sul Territorio



Perché:

Per immaginare le iniziative attive nella tua bioregione, osservandone il focus e lo scopo.

Come:

Codice di adesivi colorati per giochi di ruolo: rossi per focus sociale, verde ecologico e blu economico. Inizia raccontando e nominando le iniziative locali con il gruppo. Assegna il ruolo di un'iniziativa a ciascun partecipante e assegna da 1 a 3 adesivi in base allo scopo delle iniziative. Muovi gli attori nel campo, disegnando una costellazione delle relazioni/affinità tra le iniziative. Quindi fermati, commenta, evidenzia i focus mancanti e rifletti sull'equilibrio tra il focus delle iniziative e i loro scopi nella tua bioregione. Quali strategie locali portano a raggiungere un equilibrio tra focus sociale, ecologico ed economico?

Che Cosa:

Un gruppo di partecipanti e uno spazio dove muoversi. Un set di tre adesivi per partecipante. Ogni set è composto da un adesivo rosso, uno verde e uno blu.

Consigli:



Mappare le 8 forme di capitale

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

intellectual

spiritual

material

financial

Living



Giving
value
the resource

What about
the NGOs?

Mappare le 8 forme di capitale



Perché:

Per riconoscere il diverso valore che i tipi di capitale hanno nell'economia dell'iniziativa.

Come:

Considera le otto forme di capitale: sociale, intellettuale, vivente, materiale, esperienziale, culturale, finanziario e spirituale, e le loro diverse forme di valuta. Elenca le risorse che l'iniziativa ha e di cui ha bisogno per realizzare il suo scopo. Identifica i punti di forza e di debolezza relativi a questo pool di risorse.

Che Cosa:

Penne, lavagna a fogli mobili, foglio di calcolo

Consigli:

Rifletti sul tuo modo di dare valore a diversi tipi di risorse.





polyester

Impronta Sociale

BE NOT SO
PLOITATING
TO BUSINESS
SASTER
FOR
NATURE

PACKAGING

POLYETHYLENE

PLASTIC

FACTORY

We Land

MAKING SENSE OF PLACE

Impronta Sociale



Perché:

Per evidenziare l'importanza dell'impatto sociale delle nostre azioni e iniziative. Per completare l'impronta ecologica con l'attenzione alle risorse umane dietro i processi di produzione.

Come:

Scegli un prodotto o un oggetto. Su un poster, evidenzia l'azione sociale necessaria per la produzione di quel prodotto/azione. Identifica le diverse forme di lavoro e gli input umani necessari per produrre quell'oggetto. Segnali su una scala da 1 a 3 in base all'equità che puoi identificare: discreta (verde); sbilanciato (giallo); sfruttatore (rosso)

Che Cosa:

Penne, poster e pennarelli colorati.

Consigli:

Prova a ripetere l'attività per più oggetti e sfida la tua iniziativa ad affidarsi a prodotti il più sostenibile possibile. Collega l'attività con le Carte Verde WePractice Calcolo dell'Impronta Ecologica e Impronta Ecologica Collettiva.



ICEBERG MODEL



Iceberg dei Punti di Leva

Human
Operability

Government
Rules

Planning
Objectives

Team
Strengths

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Iceberg dei Punti di Leva



Perché:

Per analizzare il contesto di un'organizzazione, di una regione o di un problema specifico.

Come:

Disegna un iceberg gigante sul pavimento, dividendolo in cinque livelli. Lo strato superiore è Azione (sopra l'acqua), seguito da Comportamento, Struttura, Strategia e Scopo (tutti sotto l'acqua), passando da una capacità trasformativa sistemica minore a una maggiore. Invita i partecipanti a condividere oralmente o su post-it ciò che è più visibile della loro comunità, dei suoi punti di forza e delle sue sfide. Chiedi loro perché? ogni volta che vai più in profondità. Identifica i modelli ricorrenti tra e all'interno dei livelli, che aiuteranno a identificare i problemi negativi e i possibili punti di leva per trasformarli.

Che Cosa:

Nastro adesivo, penne, post-it

Consigli:

Problemi negativi e punti di leva possono essere trovati solo a livello di Struttura e più in profondità.





Le stagioni nel calendario (sociale)

Le stagioni nel calendario (sociale)



Perché:

Riconoscere la natura ciclica degli eventi e delle celebrazioni sociali stagionali.

Come:

Crea un calendario basato sulle quattro stagioni dell'anno e prendi nota di modelli culturali, eventi sociali regolari, celebrazioni, ecc.

Che Cosa:

Un calendario dell'anno.

Consigli:

Distingui e completa questa mappa con Le Stagioni nel calendario (naturale) (Carta Verde WePractice)





La Ragnatela

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

La Ragnatela



Perché:

Per identificare i modelli ricorrenti. Per evidenziare gli schemi che inconsciamente abbiamo messo in atto. Per aumentare la nostra consapevolezza su modelli ricorrenti e dare forza alla possibilità di scegliere se vogliamo perpetuarli o provare ad abbracciare il cambiamento.

Come:

Chiedi a ogni partecipante di prendersi un momento per riflettere sul proprio percorso di vita. Chiedi a tutti di disegnare un punto su un pezzo di carta. E' il momento in cui sei nato; tracciando una ragnatela, scrivi il momenti significativi della tua vita fino al presente, in ogni picco della ragnatela. Quindi, con i colori, cerca di identificare i modelli.

Che Cosa:

Penna, fogli e pennarelli colorati

Consigli:

Prova a svolgere l'attività a livello personale o sperimenta per realizzare una ragnatela collettiva per la storia dell'iniziativa, da quando è stata pensata per la prima volta fino al momento presente.





Trovare i Punti di leva



Trovare i Punti di leva



Perché:

Per trovare direzioni per accelerare il cambiamento.

Come:

Considera il processo ad oggi e i principali domini di azione, aree di sviluppo o principali sfide con cui la tua iniziativa lavora attualmente. Scrivili in un diagramma a bolle o a torta su un grande foglio. Ogni persona distribuisce un certo numero di punti attraverso le aree che genereranno il massimo impatto con il minimo sforzo.

Che Cosa:

paper, markers

Consigli:

Assegna a ogni persona il numero di punti da distribuire da un quinto a un terzo del numero totale di aree che hai definito come rilevanti da considerare. Utilizza questo elenco nella fase di Co-Design per generare strategie che portino cambiamenti significativi.





Pentade dello Scopo e del Potenziale

We Land
MAKING SENSE OF PLACE



Pentade dello Scopo e del Potenziale



Perché:

Per identificare lo scopo potenziale ed emergente di una comunità, territorio o organizzazione.

Come:

Disegna una stella gigante con cinque stazioni: Scopo (Qual è il tuo scopo attuale?); Singolarità (cosa ti rende unico?); Nicchia (Qual è la tua maestria che ti permette di essere al servizio del tutto più grande?); Bisogni (Di cosa hai bisogno per sostenere la tua nicchia, in equilibrio con l'ecosistema?); Potenziale (quali capacità ti permetteranno di esprimere tutto il tuo potenziale?). Invita i partecipanti a rispondere alle domande e identificare i modelli in ogni stazione, mettendo insieme lo Scopo emergente - quando torni all'origine (come si evolve il tuo scopo per catalizzare il tuo potenziale?).

Che Cosa:

Nastro adesivo, penne, post-it

Consigli:

Per i partecipanti con più esperienza, è possibile esplorare i percorsi che collegano ciascuna stazione (vedi foto)





Linea del Tempo

Aug.

FIND THE PLACE



PLANNING STARTS



We Land
MAKING SENSE OF PLACE

THE

Linea del Tempo



Perché:

Per visualizzare strategie e azioni nel tempo.

Come:

Accompagna gli esercizi della fase di Co-progettazione con una slinea del tempo condivisa in cui puoi aggiungere eventi e attività che riflettono le tue strategie e azioni. Prendi in considerazione strategie parallele e identifica le relazioni di dipendenza tra le azioni.

Che Cosa:

carta, penne, foglio di calcolo

Consigli:

Scegli una scala temporale appropriata all'ambito della tua pianificazione.



Chiarire lo scopo

Why

To grow with each others' experiences by our own experience. To build the Catalunya community of learners and practitioners. To empower your initiative by celebrating shared achievements.

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Chiarire lo scopo



Perché:

Per avere uno scopo esplicito che assicuri una comprensione comune del motivo per cui l'iniziativa agisce, in modo che le persone possano concentrarsi e unire gli sforzi per raggiungere tale scopo.

Come:

Prendetevi un momento per riflettere su chi sta servendo l'iniziativa, perché e a quale scopo. Create una descrizione a cui tutti possano relazionarsi, nominando la situazione attuale a cui si rivolge l'iniziativa, e quale sarebbe l'impatto della partecipazione ai bisogni ad essa associati.

Che Cosa:

carta, penne, documento online

Consigli:

Utilizzare la Descrizione del Motore (Carta Rossa WePractice) per supportare la struttura dello scopo descritto. Esaminare lo scopo dell'iniziativa di volta in volta.





Percorso di crescita



We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Percorso di crescita



Perché:

Per riconoscere la motivazione personale e incoraggiare il sostegno reciproco in un percorso di crescita individuale.

Come:

Rifletti e condividi su qual'è il tuo focus attualmente, e quali sono i tuoi margini di crescita. Immagina quali saranno i tuoi passi di trasformazione nello sviluppo delle qualità che desideri vedere in te stesso e nella vita intorno a te. Disegna un percorso di tale crescita e condividilo con colleghi che possano ascoltarti e supportarti lungo tale percorso.

Che Cosa:

carta, penne, qualsiasi materiale per tenere traccia

Consigli:

Considera le Carte Gialle WePractice Ikigai, Fiume della Vita, Mappatura delle Abilità ed Esigenze Soddisfatte. Prendi ispirazione dalla Carta Blu Valutazione tra Pari WePractice.



DeCioCracy

EQUIVALENCE

TRANSPARENCY

Adottare i Sette Principi S3

EMPIRICISM

FFELCTION

Adottare i Sette Principi S3



Perché:

Per trovare e alimentare una cultura di collaborazione comune.

Come:

Considera i sette principi della Sociocrazia 3.0: Consenso, Equivalenza, Trasparenza, Responsabilità, Miglioramento Continuo, Empirismo ed Efficacia. Esplora il loro significato e come questo si manifesta nella vita quotidiana dell'iniziativa. Formula una proposta sull'adozione di questi principi come linee guida per la collaborazione. Rendi esplicito cosa significa praticamente nel tuo contesto. Trova il consenso alla proposta.

Che Cosa:

definizione dei 7 principi da parte di Sociocracy 3.0 (www.sociocracy30.org), logbook

Consigli:

Utilizza questa carta insieme alla Carta Marrone WePractice Processo decisionale del consen(t)so.





Prototipazione Approssimativa

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Prototipazione Approssimativa



Perché:

Per spiegare meglio un'idea davanti agli altri membri del team. Per visualizzare idee e per garantire che tutti i membri del team parlino della stessa cosa. Per rendere il processo di progettazione più interattivo e concreto.

Come:

Usa tutti i materiali che puoi trovare per creare un modello della tua proposta di design, sii creativo, usa scale diverse e usa il modello come prova per la proposta.

Che Cosa:

Diversi materiali, forbici, taglierini, carta colorata, cartone, elementi naturali, ecc.

Consigli:

Divertiti e sii creativo





NEEDS
• FINANCIAL
RESOURCES

EXPECTED
OUTCOMES

TIME
MONEY

• NEW
METHODS

Contratto in allineamento

EXPERIENCE

USE TOOLKIT

• TRAINING
FOR
TRAINERS

CONSENT

Contratto in allineamento



Perché:

Per garantire l'allineamento personale dei collaboratori all'iniziativa e supportare le persone nel loro percorso di crescita.

Come:

Assicurati che i contratti tra gli individui e l'iniziativa includano ciò che è importante per entrambi. Considera i bisogni che l'iniziativa sta soddisfacendo del singolo collaboratore, e i bisogni che i collaboratori stanno esaudendo mentre sono coinvolti nell'iniziativa. Annota i risultati attesi della collaborazione da entrambe le parti e un termine entro il quale questo contratto deve essere rivisto. Considera di identificare scambi di tempo, responsabilità, denaro, esperienza e altri tipi di capitale.

Che Cosa:

Carta, penna, materiale per archivio.

Consigli:

Considera Mappare le 8 forme di Capitale (Carta Gialla WePractice) per riflettere sui diversi tipi di capitale; Percorso di Crescita (Carta Viola WePractice) e le carte relative alla valutazione personale e alla tua esperienza nel processo.





Reclutamento consapevole

We Land

MAKING SENSE OF PEACE

Reclutamento consapevole



Perché:

Per curare l'ingresso di nuove persone nell'iniziativa nel modo più chiaro e trasparente possibile.

Come:

Abbi un processo chiaro per coinvolgere nuove persone nell'iniziativa. Sii trasparente su chi è responsabile del processo di reclutamento e dei suoi principi. Fallo il più possibile in linea con lo scopo, i valori, i principi operativi e le esigenze dell'iniziativa. Assicurati che le persone direttamente interessate dalla decisione di accogliere nuovi membri siano consultate o informate (a seconda del loro livello di coinvolgimento). Sii chiaro e trasparente con la persona che sta entrando.

Che Cosa:

accordi chiari

Consigli:

Fare riferimento ad altre Carte Viola WePractice come Organigramma dinamico, Adottare i Sette Principi S3, e a qualsiasi informazione rilevante sull'iniziativa.





BUSINESS

Tabelloni dei Modelli di Business

Tabelloni dei Modelli di Business



Perché:

Per sfidare i modelli di business convenzionali con un approccio olistico e sistemico. Per includere nuove prospettive nelle strategie e concordare a quali fattori vale la pena dare visibilità nel business dell' iniziativa.

Come:

Consulta l'elenco dei modelli di Piano Economico e scegli quello che risuona di più con l'iniziativa o il progetto che vuoi sviluppare. Riempi il modello in modo collettivo, assicurandoti che tutte le voci vengano ascoltate. Usa più modelli per sviluppare diversi aspetti del tuo business, se necessario.

Che Cosa:

Accesso ad Internet. Penna e fogli

Consigli:

Cerca di utilizzare più modelli prima di scegliere quello su cui investire più tempo e sviluppare il tuo modello di piano economico.





Cicli di Chiusura

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Cicli di Chiusura



Perché:

Per chiudere i cicli della produzione e delle risorse. Per aumentare l'autosufficienza della bioregione. Per identificare i pezzi mancanti nelle filiere e trasformarli in nuove attività.

Come:

Esegui l'esercizio Mappa dei Cicli e concentrati su ciò che manca per chiudere ogni ciclo. Identifica azioni/risorse/infrastrutture specifiche che potrebbero essere necessarie ad entrare in un processo di co-progettazione per implementare le azioni necessarie e portare le risorse o le infrastrutture mancanti.

Che Cosa:

Lavagna a fogli mobili, penne, fogli e pennarelli colorati.

Consigli:

Connettiti con la Carta Verde WePractice Mappa dei Cicli



A white sheet of paper is laid on a wooden surface. On the paper, there is a hand-drawn map with green and pink lines. Several blueberries are placed on the map, and a red apple is also present. A white ribbon is tied in a loop at the top left. The text "SHARED CASUALTY" is visible on the map. A purple box with white text is overlaid on the image.

Individuare mezzi di sussistenza

Individuare mezzi di sussistenza



Perché:

Per muoversi verso lo sviluppo della resilienza basata su risorse e stili di vita locali.

Come:

Considerando la diagnosi sul luogo (paesaggio e persone) e il processo fino ad ora, aprire lo spazio al dialogo su quali mezzi di sussistenza sono vitali e rigenerativi per l'iniziativa nella sua scala e nel suo contesto. Pensa alle risorse locali, al capitale naturale e sociale e alle altre forme di capitale disponibili. Fai un elenco o un diagramma a bolle mentre identifichi i diversi mezzi di sussistenza. Raggrupparli in base al tipo di risorsa su cui fanno affidamento e/o alle attività che includono. Lascia che le persone si connettano con questo elenco per un momento e si posizionino in ciò che porta gioia.

Che Cosa:

Lavagna a fogli mobili, penne, fogli e pennarelli colorati.

Consigli:

Usa altri esercizi per definire una strategia per i mezzi di sussistenza che hai identificato.





Prossimi Passi

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Prossimi Passi



Perché:

Per riaffermare un senso di allineamento e concentrazione. Per garantire la clonazione del processo di progettazione. Per concordare su dove l'intelligenza individuale/collettiva dovrà concentrarsi nell'attuazione del processo progettato.

Come:

Dopo aver concluso un esercizio di pianificazione più ampio, nominare brevemente i passaggi successivi di ciascun individuo o gruppo di lavoro. Fa che, a turno, ogni persona -o rappresentante di un gruppo di lavoro- nomini il suo prossimo passo.

Che Cosa:

Appunti, se appropriato.

Consigli:

Concentrati sulle prossime azioni immediate.





Sistema di volontariato

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Sistema di volontariato



Perché:

Per rendere più aperta la tua iniziativa, ospita volontari e crea lo spazio per un'esperienza di apprendimento mutualistico.

Come:

Fai un brainstorming sui compiti che i volontari potrebbero svolgere nella tua iniziativa. Rispondi alle domande: in che modo la mia iniziativa può beneficiare dell'aiuto dei volontari? In che modo un volontario può godere ed essere arricchito da un'esperienza di volontariato nella mia iniziativa? Apri ai volontari e inizia l'esperienza!

Che Cosa:

Affidati a reti di volontariato come WWOOF, Workaway o il programma del Corpo di Solidarietà Europeo.

Consigli:

Cerca reti di volontari informali nella tua bioregione.





FILANTROPIA
ADOMANIYBOLT
CHARITY SHOP

Negozio di Beneficenza



Negozi di Beneficenza



Perché:

Per aiutare la tua comunità a ridurre gli sprechi e il consumo eccessivo. Per essere parte del ciclo del riciclo, per rendere visibile la tua iniziativa. Per creare uno spazio comunicativo sicuro, e di solidarietà.

Come:

Trova un luogo che possa essere raggiunto in auto, con i mezzi pubblici o in bicicletta, e che non abbia scale, anche con grandi donazioni. Crea un luogo amichevole, accogliente e progettato in cui qualsiasi età o gruppo sociale possa sentirsi a proprio agio. Crea un piano sulla donazione e il riutilizzo, trova contatti con luoghi di riutilizzo, iniziative, rifugi per animali, organizzazioni di senzatetto, ecc. Sii creativo! Scopri le tue politiche locali sui rifiuti selettivi. Imposta l'obiettivo del tuo negozio di beneficenza.

Che Cosa:

Decora il tuo locale con poster e infografiche del tuo progetto. Preparati per un sacco di lavoro fisico e sociale.

Consigli:

Usa i social. Coinvolgi i volontari nel tuo lavoro.





Reti di Mutuo Aiuto

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Reti di Mutuo Aiuto



Perché:

Per costruire relazioni locali di sostegno mutualistico. Per creare un momento di lavoro collettivo e includere nuovi membri della comunità.

Come:

Crea un gruppo di persone che vivono vicino e condividono pratiche. Organizza un evento mensile in cui tutti i partecipanti visitano un'iniziativa per svolgere una giornata di lavoro per quel progetto. Ripeti ogni mese visitando progetti diversi.

Che Cosa:

Il progetto ospitante deve preparare in anticipo le attività per il gruppo. Cerca di identificare le attività che sono difficili da svolgere su scala individuale/di iniziativa per trarre vantaggio e onorare gli sforzi collettivi. Imposta un elenco di strumenti necessari: un canale di comunicazione collettivo potrebbe aiutare la logistica

Consigli:

Ogni momento di lavoro collettivo porta un potenziale per l'emersione e la condivisione di nuove idee. Può essere anche un momento di scambio di merci/prodotti locali.





Comunità di Pratiche

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Comunità di Pratiche



Perché:

Per ampliare gli apprendimenti e le capacità individuali e collettivi e sviluppare un senso di appartenenza.

Come:

Incontriamo persone con scopi comuni, condividiamo buone pratiche e ispirazioni, esperienze di vita e apprendimenti e riflettiamo insieme su sfide comuni e possibili risposte rigenerative. Dai un nome alla comunità di pratiche, conferiscile legittimità e promuovi la comprensione mutualistica.

Che Cosa:

Spazi e canali di comunicazione adeguati alla scala della comunità.

Consigli:

Segui le tue convinzioni e credi che ci siano persone che condividono le tue preoccupazioni.





Certificazione tra pari

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Certificazione tra pari



Perché:

Per sensibilizzare sui prodotti e sui processi produttivi del territorio e incentivare gli scambi locali basati sulla trasparenza.

Come:

Fai un brainstorming delle iniziative di economie trasformative nel tuo territorio e organizza un incontro con la comunità. Crea uno spazio per permettere ai produttori di condividere le loro scelte e le sfide del processo di produzione; e per permetter ai consumatori di condividere le loro esigenze e preferenze. Raggiungi un consenso sui criteri di certificazione e sul processo che richiede. Certifica le produzioni e organizza momenti di scambio.

Che Cosa:

Punto di incontro, strumenti di facilitazione, archivi digitali.

Consigli:

Tieni traccia del processo e produci documenti che possano essere accessibili ai consumatori, ad es. dichiarazione di intenti e un modulo per la certificazione.





Cammina i Confini

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Cammina i Confini



Perché:

Per conoscere l'unità di paesaggio attraverso i suoi confini, osservando ciò che c'è al suo interno e comprendendo il territorio limitrofo.

Come:

Scegli un punto al confine dell'unità paesaggistica e percorri tutto il suo perimetro fino a raggiungere il punto in cui hai iniziato.

Che Cosa:

Una mappa con i confini dell'unità di paesaggio e una bussola.

Consigli:

Cerca di camminare in silenzio e di essere presente con tutti i tuoi sensi.



A hand-drawn map on a whiteboard. The map features several terms circled in different colors: 'ACTUAL EVENT' in pink, 'DATE' in pink, 'METHODS' in pink, and 'GUESTS' in green. There are also arrows and other markings, including a large yellow sticky note with a smiley face. The text 'We Land MAKING SENSE OF PLACE' is visible in the bottom left corner.

Mappatura dei Domini e Ruoli Esistenti

Mappatura dei Domini e Ruoli Esistenti



Perché:

Per riconoscere e visualizzare quali sono tutti i domini e i ruoli attivi al momento nell'iniziativa.

Come:

Crea un diagramma a bolle che rifletta - il più vicino possibile alla realtà - quali sono le distinte aree di attività e i processi decisionali (domini) attivi nell'iniziativa e le persone responsabili di quelle (ruoli). Discuti su cosa viene fatto dove e da chi fino a trovare una comprensione comune dei domini e dei ruoli esistenti. Rifletti anche sulle dipendenze tra i domini e individua le aree che necessitano di più assistenza o quelle che ne hanno più del necessario, se è il caso.

Che Cosa:

Lavagna a fogli mobili, penne.

Consigli:

Sii consapevole dei ruoli invisibili che un'organizzazione di solito ha e onorali.





Organigramma Dinamico

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Organigramma Dinamico



Perché:

Per visualizzare ed evolvere continuamente il modo di organizzare il lavoro e di fare governance.

Come:

Sulla base di una mappa dei domini/dipartimenti esistenti e dei ruoli o dei gruppi di lavoro che le persone prendono nell'iniziativa, disponi una mappa interattiva dell'organizzazione a cui fare riferimento quando si crea la governance o l'organizzazione del lavoro. Disegnalala secondo la strategia che sta emergendo in questo processo e usala per aggiornare o chiarire i confini tra domini o ruoli e le dipendenze tra di loro.

Che Cosa:

Strumenti di mappatura mentale interattivi analogici o digitali. Diario di bordo.

Consigli:

Usa la Carta Viola WePractice Mappatura del Motore per creare una struttura organizzativa da zero.





Salto di Impegno

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Salto di Impegno



Perché:

Per creare un senso di impegno e motivazione nel passaggio dallo studio al lavoro sul campo. Per incarnare l'impegno e condividerlo con il resto del gruppo.

Come:

Dopo la fase di co-design e prima di passare all'azione, prenditi un momento per celebrare individualmente l'allineamento collettivo e nominare le intenzioni attuabili al livello individuale, stando ad un livello più alto da terra. Rafforza il tuo impegno saltando a terra e incarnando l'atteggiamento che vuoi avere quando vai all'azione.

Che Cosa:

Un gradino, una cassa stabile o una sedia dove stare in piedi.

Consigli:

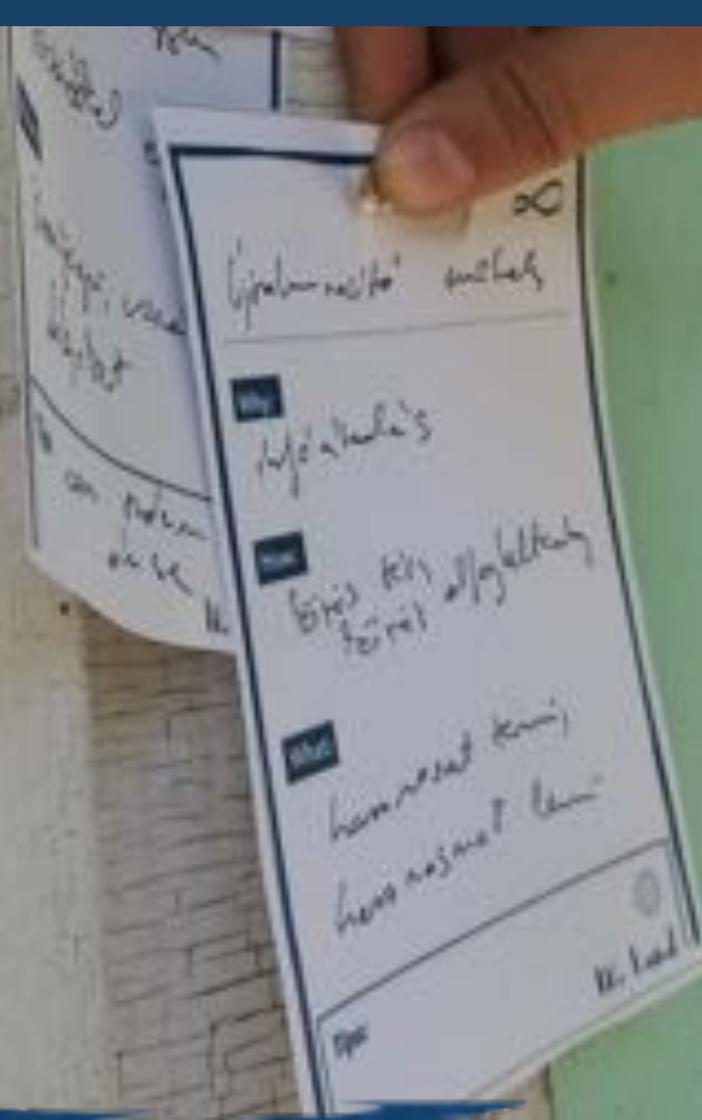
Fate l'esercizio con gioia e sostenetevi a vicenda per affermare il vostro potere.





Condividere Esperienze Rigenerative

We Land
MAKING SENSE OF PLACE



Condividere Esperienze Rigenerative



Perché:

Per crescere con le esperienze di ciascuno, condividendo la propria. Per costruire la Comunità di Catalizzatori di studenti e professionisti.

Come:

Nell'implementare strategie co-create per mezzi di sussistenza rigenerativi, chiediamoci: 'Quali esperienze rigenerative sono parte del paesaggio?' Prendi appunti sulle esperienze che sono rigenerative per noi, per i nostri luoghi. Utilizza le carte WePractice blu vuote per aggiungere queste esperienze a un pool di esperienze condivise tra i Catalizzatori di Comunità. Scrivi perché, come e di cosa abbiamo bisogno per rendere queste esperienze rigenerative, facendo in modo che possano essere applicabili ad altri contesti e scale. Condividi nella piattaforma dei Catalizzatori di Comunità.

Che Cosa:

WePractice carta vuota blu. Accesso alla piattaforma dei Catalizzatori di Comunità.

Consigli:

Non aver paura di condividere! Ricorda che la condivisione è cura.





Ruota della Valutazione



Welland
MAKING SENSE OF PLACE

Ruota della Valutazione



Perché:

Per valutare e visualizzare come è andato il processo per il gruppo.

Come:

Disegna una ruota con diverse fette e una scala dal centro (soddisfazione massima) alla periferia del cerchio (soddisfazione minima). Definisci l'argomento da valutare in base agli obiettivi iniziali del processo e scrivine uno per ogni fetta. Prenditi un momento per guardare la ruota e chiedi a ogni persona di valutare il processo posizionando un punto su ogni fetta in base al livello di soddisfazione. La nuvola di punti mostra quant'è la soddisfazione collettiva.

Che Cosa:

Lavagna a fogli mobili, diverse penne o una lavagna digitale. Adesivi per ogni partecipante.

Consigli:

Conduci contemporaneamente altri esercizi di valutazione per aggiungere prospettive alla valutazione del processo e invita le persone a muoversi nello spazio.





BACK

Feedback al Processo



We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Feedback al Processo



Perché:

Per raccogliere feedback per far evolvere la progettazione collaborativa e i processi di apprendimento.

Come:

Raccogli apprezzamenti e suggerimenti di miglioramento da tutte le persone che hanno partecipato al processo. Ascolta attivamente e integra il feedback nella progettazione dei processi futuri.

Che Cosa:

Lavagna a fogli mobili, penne; o una lavagna digitale; o un sondaggio.

Consigli:

Accogli il feedback come un regalo per lo sviluppo personale e come parte di una cultura collaborativa.





Storie Immaginabili



Storie Immaginabili



Perché:

Per portare casualità e narrazione nel processo di progettazione e consentire il pensiero fuori dagli schemi. Per potenziare le esperienze personali dei partecipanti e per consentire uno spazio di ispirazione futura.

Come:

Usa dadi con simboli diversi per la narrazione. Ciascuno, uno dopo l'altro, lancia i dadi e racconta una storia basata sugli elementi che emergono con i dadi, partendo e sviluppandosi nel contesto nel quale si sta progettando. Uno dopo l'altro, ogni giocatore aggiunge alla storia che è stata raccontata ed esplora i risultati casuali.

Che Cosa:

Cubi delle Storie (dadi).

Consigli:

Usa più di un round per espandere le possibilità e seguire diverse opzioni. Sii paziente se rimani bloccato, cerca soluzioni creative o inizia un nuovo round.





In pace con il conflitto

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

In pace con il conflitto



Perché:

Per trovare e stabilire una cultura di risoluzione dei conflitti all'interno dell'iniziativa.

Come:

Apri spazi con gli stakeholder dell'iniziativa per approfondire la domanda: come vogliamo lavorare con il conflitto quando sorge tra i collaboratori nel contesto dell'iniziativa? Ascolta in profondità la voce di ciascuno e trova modi efficaci per affrontare i conflitti che incorporino una più ampia varietà di percorsi. Considera diversi livelli e intensità di conflitto, identifica situazioni in cui le persone in conflitto hanno i mezzi per trovare modi per crescere con la tensione o quando è necessaria una mediazione o delegazione. Crea un accordo che serva a tutti i soggetti coinvolti e seguilo. Rivedilo e modificalo secondo necessità.

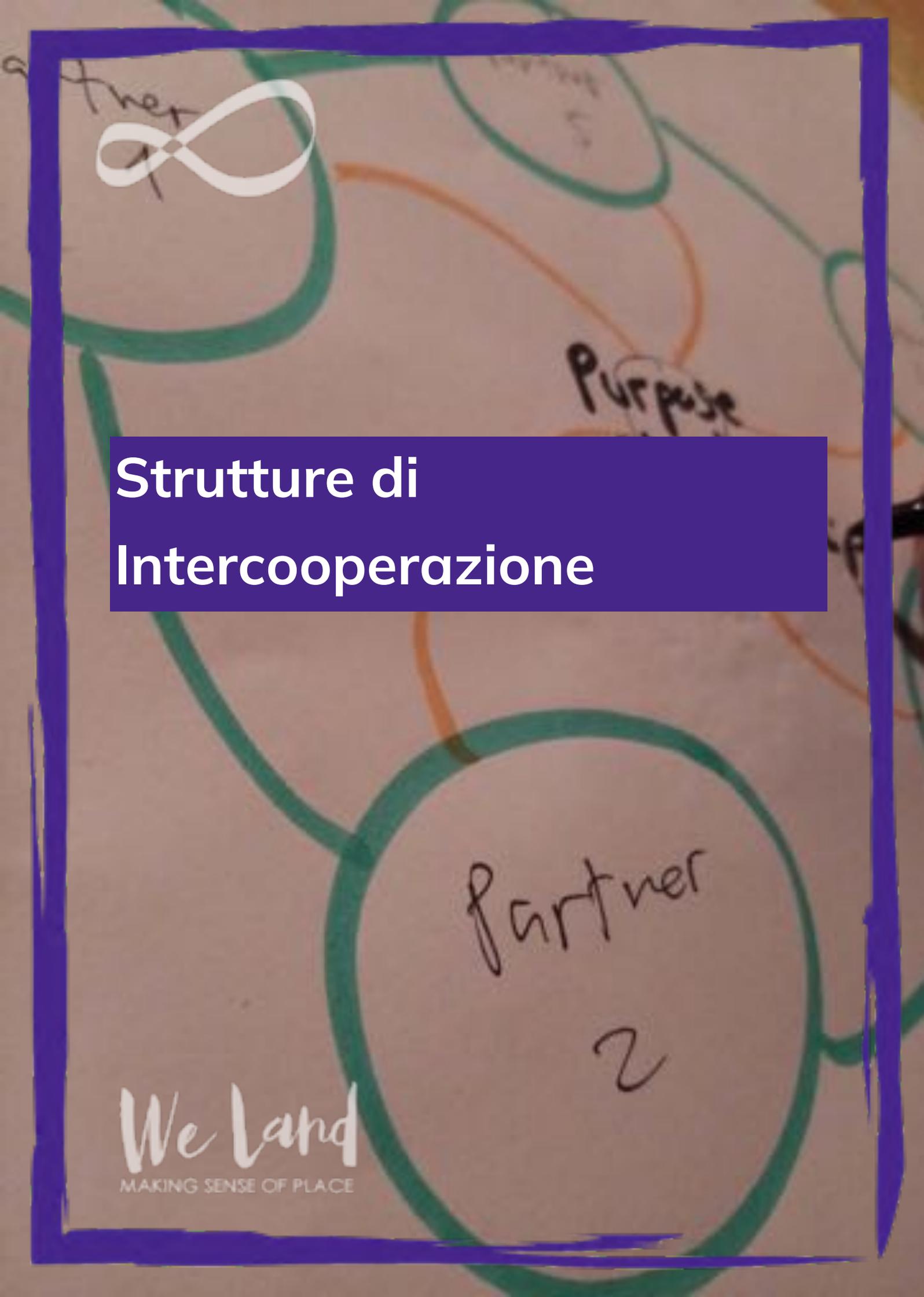
Che Cosa:

Diario di bordo.

Consigli:

Inizia a risolvere i conflitti tra le persone coinvolte e scegli la mediazione o la delega quando la risoluzione non viene trovata nel primo livello.





Strutture di Intercooperazione

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Strutture di Intercooperazione



Perché:

Per facilitare l'inter-cooperazione in ecosistemi multi-iniziativa.

Come:

Disegna un organigramma che rifletta la struttura che meglio si addice alla partnership che emerge da questo processo. Introduci lo scopo della partnership e progetta domini coerenti in base alle esigenze di questa, e livelli effettivi di autonomia e dipendenze. Progetta i collegamenti tra i domini in base a tali livelli. Accetta di cambiare l'organigramma man mano che la partnership si evolve.

Che Cosa:

<https://patterns.sociocracy30.org/patterns.html> Strumenti di mappatura mentale interattivi analogici o digitali.

Consigli:

Usa Sociocracy 3.0 per costruire organizzazioni e modelli di strutture organizzative. Usa il modello di Descrizione del Ruolo (carta viola WePractice) per definire i domini e la Mappatura del Motore (Carta Viola WePractice) per progettare una struttura organizzativa da zero. Sii creativo.





ZONE di Permacultura

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

ZONE di Permacultura



Perché:

Per massimizzare l'efficienza energetica. Le attività sono dislocate in zone diverse, a seconda della frequenza e/o durata di utilizzo, manutenzione, visite ecc.

Come:

Inizia creando sei zone concentriche partendo dalla zona 0 (casa o insediamento) e organizza gli elementi in relazione a quante volte ne hai bisogno o loro hanno bisogno di te. Adattati alla topografia e ad altre caratteristiche del paesaggio per rimodellare la forma delle zone.

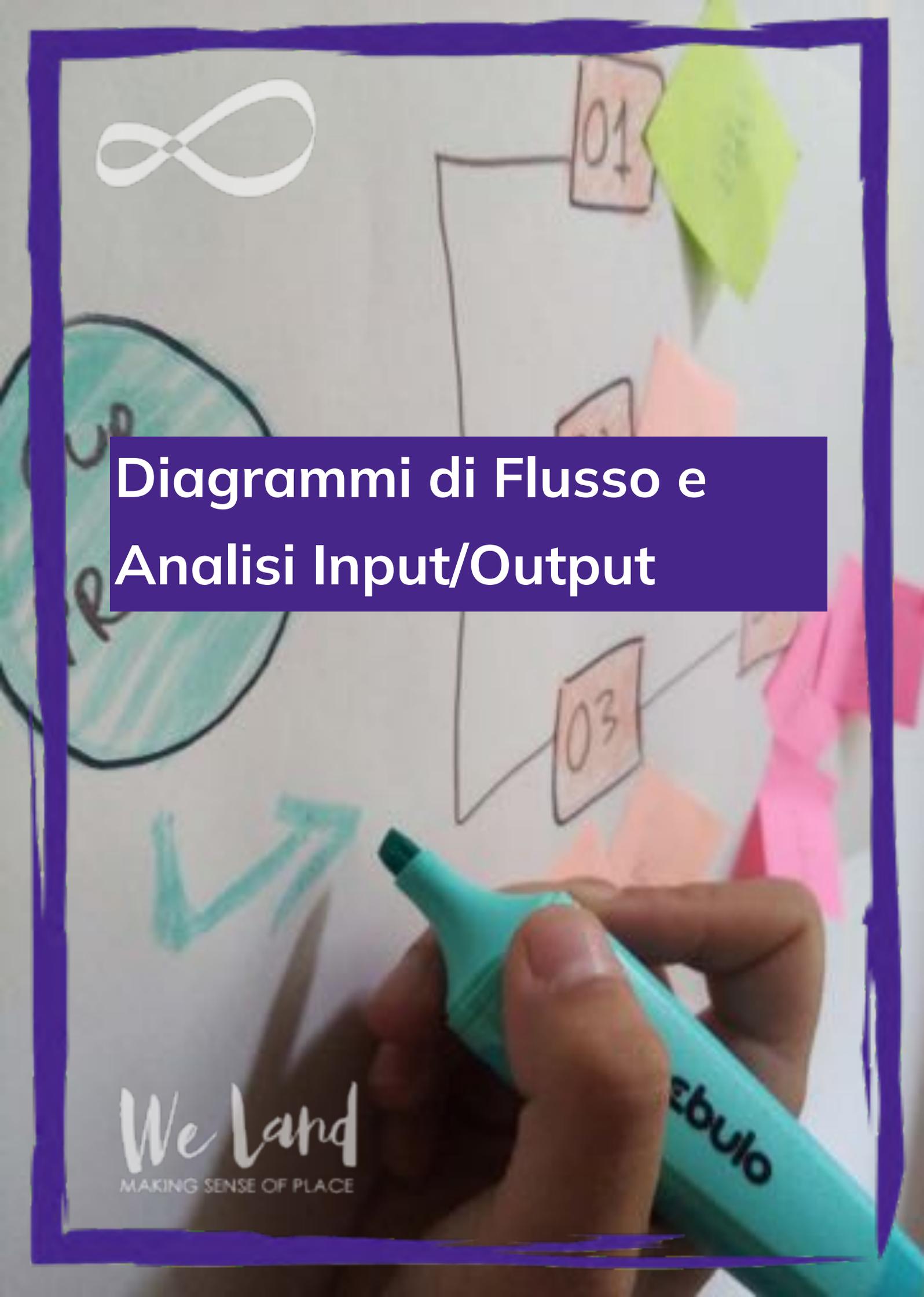
Che Cosa:

Basemap, carta da lucido, carta, pennarelli...

Consigli:

Se si utilizzano paesaggi, comunità e villaggi più ampi, ridefinisci la zona 0 come centro (o più centri) della maggior parte delle attività.



A hand-drawn flowchart on a whiteboard. The chart consists of several rectangular boxes connected by lines. One box contains the number '01', another '03'. There are also some scribbled-out shapes and arrows. A hand is holding a teal marker, pointing towards the diagram. The background is a whiteboard with various drawings and sticky notes in yellow, orange, and pink. A purple border frames the entire image.

Diagrammi di Flusso e Analisi Input/Output

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

ebulo

Diagrammi di Flusso e Analisi Input/Output



Perché:

Per massimizzare gli output di un elemento/sistema come input di un altro e far circolare energia e risorse in modo efficiente attraverso il sistema.

Come:

Assegna un nome a tutti gli elementi del sistema e descrivi i loro input, output e caratteristiche intrinseche. Quindi prova ad abbinare tutte le uscite con gli input richiesti all'interno del tuo sistema

Che Cosa:

Piccoli pezzi di carta per ogni elemento, carta più grande e pennarello, software per computer

Consigli:

Altri fattori si verificano quando si posizionano elementi in un sistema, utilizzato come strumento di analisi





Definire Principi Ecologici

ecological principles
- being in harmony with surroundings
making the public
straightness
- building
permacultures
making
relationships

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Definire Principi Ecologici



Perché:

Per trovare un allineamento comune nelle pratiche ecologiche e negli approcci ai principi, si desidera vedere le azioni che ci guidano.

Come:

Fai un brainstorming su quali sono i principi ecologici che è importante seguire quando si pianifica e si attuano interventi ecologici. Arriva a un elenco di principi coerenti che si applicano al tuo luogo, dal più generale al più specifico. Rendi questo elenco una proposta a cui acconsentire e da utilizzare per guidare ulteriori piani e azioni. Rivisitala se necessario.

Che Cosa:

Lavagna a fogli mobili, penne, archivio degli accordi.

Consigli:

Usa la Scala di Permanenza (Carta Viola WePactice) come struttura per organizzare i tuoi principi ecologici. Usa il Processo decisionale del consen(t)so (Carta Viola WePractice) per arrivare a un accordo finale.





Stiamo co-creando

We Land

MAKING SENSE OF PLACE

Stiamo co-creando



Perché:

Per aprirsi a modi intuitivi e creativi di co-creare. Per portare giocosità al processo di progettazione e consentire un tempo più rilassato all'interno del vortice. Per trovare collettivamente nuovi percorsi per sogni e azioni comuni.

Come:

Crea un'opera d'arte insieme. Connettiti con l'essenza del paesaggio e della comunità. Sii consapevole di ciò che è disposto ad emergere. Immagina come si manifestano le tue azioni. Quale sarà la nostra forma e i nostri colori? Quale sarà il tuo ritmo e le tue melodie? Come ti muoverai e crescerai? Come ti presenterai? Scegli un modo per esprimerti: disegno, pittura, scultura, musica, danza, performance, poesia o scrittura. Imposta un tempo e uno spazio come contenitore per questa attività e improvvisa in gruppo lasciando emergere creatività e risultati imprevedibili.

Che Cosa:

Materiali artistici

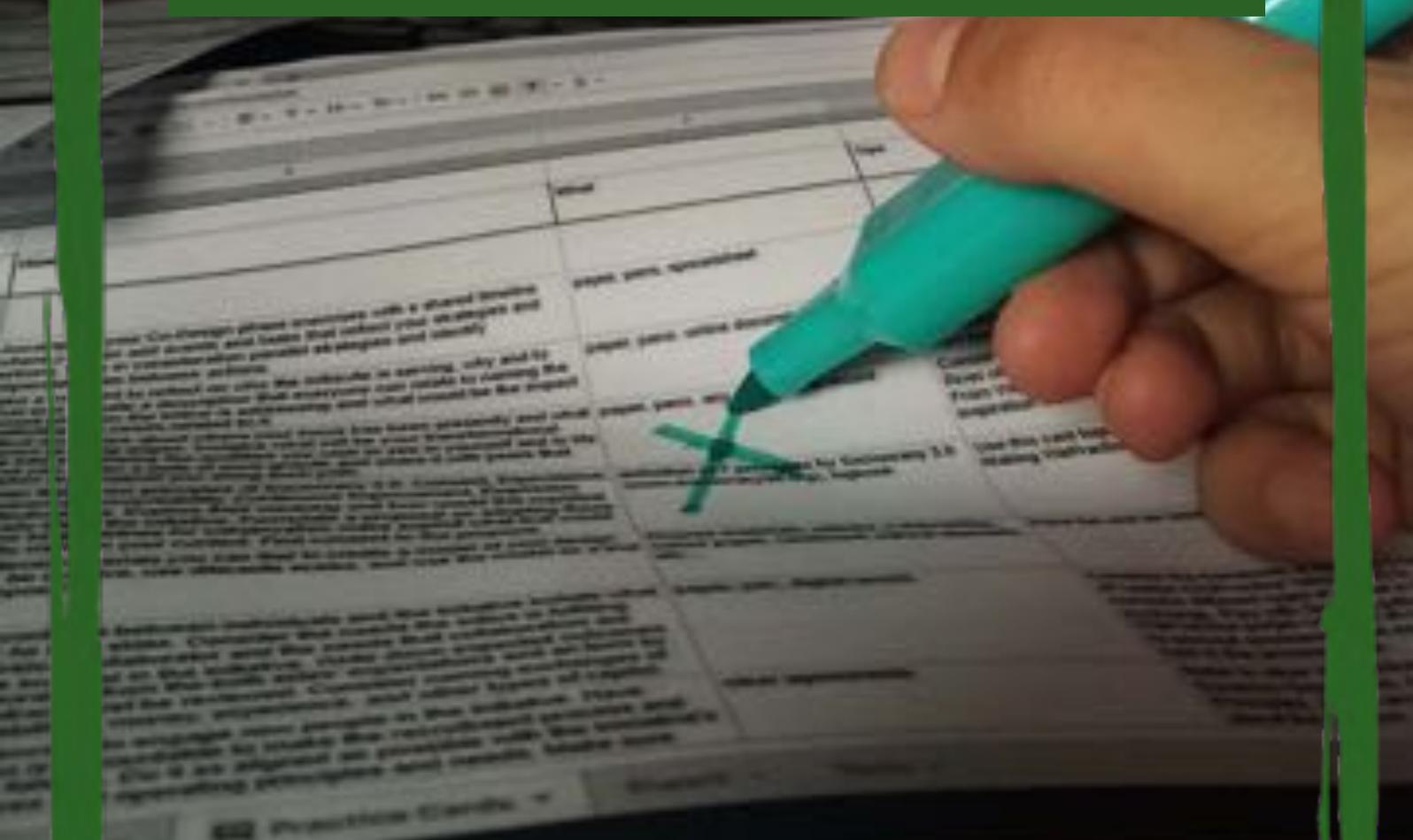
Consigli:

Decidi quanto vuoi essere specifico. Permettiti di sognare, il più liberamente possibile.





Diagnosi degli OSS



We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Diagnosi degli OSS



Perché:

Utilizza gli OSS come lente per analizzare, valutare e riflettere sulle sfide della tua bioregione e per riconoscere e celebrare le azioni fatte per raggiungere degli obiettivi. Supporta la costruzione di strategie per soddisfare gli OSS a livello locale.

Come:

Usa i tabelloni e le carte dei Catalizzatori di Comunità per gli OSS per guidare la tua ricerca. Scegli una carta OSS e guarda i sotto-obiettivi. Discuti e decidi dove posizionare ciascun sotto-obiettivo in base a uno stato di equilibrio, disequilibrio o emergenza. Fai un brainstorming sulle azioni compiute e su quelle necessarie per ciascun sotto-obiettivo.

Che Cosa:

Tabelloni e carte obiettivi dei Catalizzatori di Comunità per gli OSS. Lista dei sotto- obiettivi per ogni OSS scaricabili da www.globalgoals.org

Consigli:

Intervista catalizzatori locali per raccogliere informazioni sullo stato degli OSS a livello locale. Connettiti con la Carta Gialla WePractice Intervista Faccia a Faccia.





Mappare Processi Rigenerativi



We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Mappare Processi Rigenerativi



Perché:

Per riconoscere e rendere visibili i processi rigenerativi in atto nel territorio.

Come:

Scegli una scala geografica e nomina eventi o sequenze di eventi con un carattere rigenerativo. Discuti e prendi nota degli impatti e delle trasformazioni in corso.

Che Cosa:

Carta, pennarelli, mappe.

Consigli:

Esamina la Spirale Rigenerativa per avere in il flusso di un processo rigenerativo. Associa questa mappatura a Scale Intrecciate (Carta Verde WePractice).





La Voce delle Emozioni

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

La Voce delle Emozioni



Perché:

Per dare visibilità alle emozioni, all'empatia e alle cure. Per consentire uno spazio sicuro per condividere le emozioni al di fuori del giudizio.

Come:

In gruppi di 3, ogni persona fa un elenco di tutte le emozioni che prova in quel momento, spontaneamente e senza razionalizzare le parole. Dall'elenco, prendiamo ciascuno dei sentimenti o emozioni di cui sopra e formiamo una frase che ne amplia il significato. Disegna i tuoi sentimenti e condividi. Mentre una persona sta provando l'esercizio, le altre due accompagnano il processo con ascolto profondo. Cambia turno e ripeti.

Che Cosa:

penna, carta.

Consigli:

Costruire frasi in relazione ai bisogni della persona, e non giudicare il comportamento, i bisogni o le emozioni. I colori potrebbero aiutare ad esprimere le emozioni.





Il Valore del Lavoro Riproduttivo

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Il Valore del Lavoro Riproduttivo



Perché:

Per rendere visibili i bisogni che ci portano alla rigenerazione della vita, cosa sono, come lavorare con loro e i conflitti che generano questi bisogni insiti nell'essere umano. Per creare spazi sicuri e affidabili per le esplorazioni collettive.

Come:

Per una settimana, ogni partecipante annota dove trascorre il proprio tempo 24 ore al giorno, utilizzando un'unità di tempo di 20 minuti. Quindi i risultati vengono presentati al gruppo. Quali attività sono pagate e quali no? Chi esegue le attività più pagate? Quali attività sono visibili e quali no? Sono generalmente donne o uomini che svolgono ciascuno di queste attività?

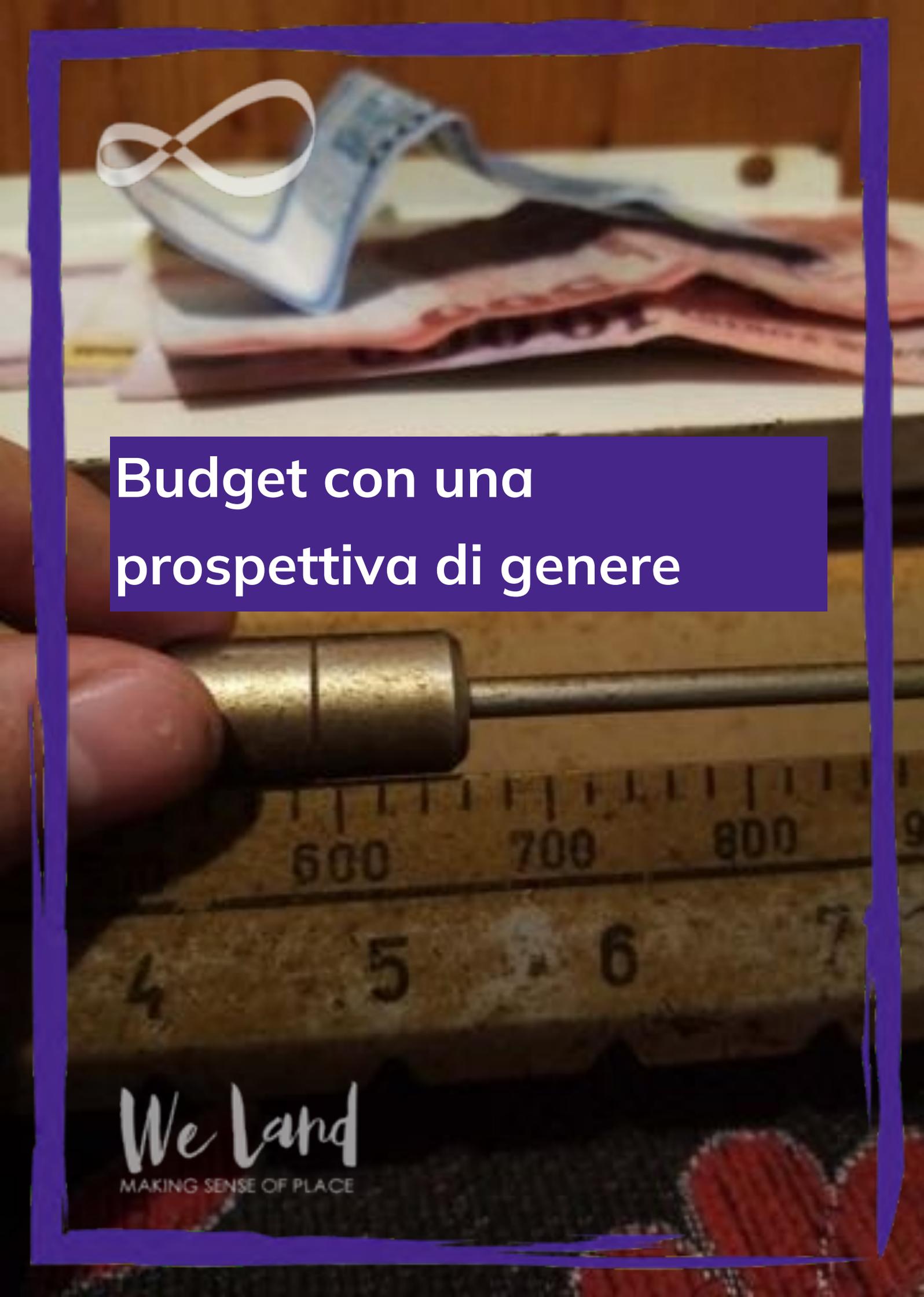
Che Cosa:

Tempo individuale per prendere appunti. Lavagna a fogli mobili e pennarelli per condividere/presentare al gruppo. Colori per contrassegnare i diversi compiti durante la riflessione collettiva mentre si risponde alle domande.

Consigli:

Prova a giocare con simboli e immagini durante l'esercizio



A hand is holding a metal tool, possibly a drill bit or a similar instrument, over a ruler. The ruler has markings for 600, 700, and 800. Below the ruler, there is a stack of money, including a blue banknote and a pink banknote. The background is a wooden surface. The entire image is framed by a purple border.

Budget con una prospettiva di genere

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Budget con una prospettiva di genere



Perché:

Per incorporare una prospettiva di genere a tutti i livelli del processo di bilancio e ristrutturare entrate e spese per promuovere l'uguaglianza di genere.

Come:

Usa un Budget Partecipativo per includere una prospettiva di genere nel processo di bilancio. Prendi il tuo budget e, insieme alle persone coinvolte nel budget, rispondi alle domande: Il lavoro di cura/riproduttivo è incluso nel modello di business? I ricavi sono distribuiti equamente in base ai carichi di lavoro visibili e invisibili? Le spese sono convogliate verso iniziative che funzionano con un approccio di inclusione di genere? Cosa può fare l'iniziativa per integrare queste riflessioni nel bilancio e andare verso l'uguaglianza di genere? Prendi appunti sui miglioramenti al bilancio e definisci una strategia per la loro attuazione.

Che Cosa:

Il bilancio dell'iniziativa.
Penne, carta e post-it.

Consigli:

Connettiti con la Carta Viola WePractice Tabelloni dei Modelli di Business.





Donne e ruoli nel potere

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Donne e ruoli nel potere



Perché:

Per contribuire alla comprensione della parità di genere a livello politico e sociale. Per rendere visibili le dinamiche di genere e le diverse relazioni di potere in base al genere.

Come:

Si cammina per la stanza con quattro poster capovolti sul pavimento. Ogni persona cammina tra i poster e si ferma dove sente che è il posto dove stare. Il facilitatore gira i poster e svela quattro concetti; Legittimità - Visibilità - Sicurezza - Limiti. Ogni persona percepisce e condivide con il gruppo dalla sua identità di genere la seguente domanda generativa: come mi sento ad occupare spazi di potere/leadership nella società, rispetto a dove mi trovo e al concetto del poster?

Che Cosa:

Poster con le parole chiave scritte, poster bianchi e pennarelli. Spazio e tempo per svolgere l'esercizio

Consigli:

Chiedi ai partecipanti di esplorare altre prospettive di genere. Scrivi più parole chiave assegnando nuovi poster sul pavimento, se necessario.





Impronta Ecologica Collettiva

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Impronta Ecologica Collettiva



Perché:

Per generare un impatto rigenerativo o nullo della nostra attività sul pianeta, è importante prenderne coscienza. Uno degli strumenti è il calcolo dell'impronta ecologica. È un indicatore che stima la superficie planetaria minima necessaria per fornire la materia e l'energia richieste da una data popolazione o attività.

Come:

Ci sono molti strumenti per calcolare l'impronta a livello personale e collettivo (sviluppati per il calcolo dell'impatto aziendale). Prova l'esercizio pensando alla tua iniziativa/gruppo/impatto collettivo utilizzando questi siti web

1. Più facile:

<https://www.brightest.io/carbon-footprint-calculator-business/>

2. Più complesso: <https://greenfeet.com/product/>

Che Cosa:

Accesso a Internet, carta e penna.

Consigli:

Prendi nota delle azioni che puoi implementare per ridurre l'impatto sulle tue azioni collettive e definisci una strategia.

Connettiti con la Carta Verde WePractice Calcolo dell'impronta ecologica.





Transizione Energetica Collettiva

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Transizione Energetica Collettiva



Perché:

Per impegnarsi collettivamente per la transizione energetica. Per fissare obiettivi raggiungibili, individualmente e collettivamente, sia dal punto di vista tecnico che economico. Per puntare su riduzione ed efficienza e raggiungere molteplici soluzioni: dalla promozione di una Comunità Energetica Locale al cambiamento delle abitudini di lavoro.

Come:

Su un poster, raggruppa i diversi consumi energetici dell'iniziativa in tre categorie visive: lampadina = essenziale / Sole = altre soluzioni / Luna = non necessaria. Includi tutto! Fai in modo che il gruppo dia priorità agli obiettivi posizionando 3 adesivi. Cerca di raggiungere tre lune da eliminare, due soli da trasformare e una lampadina da ridurre.

Che Cosa:

Poster e pennarelli colorati. Piccoli adesivi (3 per ogni partecipante all'attività).

Consigli:

Imposta un tempo di 45 minuti per l'attività. Ripeti l'esercizio quando gli obiettivi vengono raggiunti.





Catalizzare le reti dell' economia locale

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Catalizzare le reti dell' economia locale



Perché:

Per incoraggiare il mercato sociale e locale: utilizzare servizi o acquistare prodotti tra le diverse iniziative orientate alla trasformazione.

Come:

Fai un elenco di prodotti/servizi trasformativi nella bioregione. Organizza un incontro con consumatori/iniziative interessati alle economie trasformative. Chiedi ai produttori di presentare i loro prodotti e processi di produzione. Riflettete: quali bisogni possono essere soddisfatti a livello locale? Quali prodotti possono essere acquistati collettivamente? Come possono i processi di produzione essere più interconnessi? Quali esigenze dei produttori possono essere soddisfatte dal collettivo? Quali prodotti mancano/quali bisogni non possono essere soddisfatti localmente? Prova a studiare le strategie per la loro produzione/offerta locale

Che Cosa:

Penna, carta.

Consigli:

Prova scambi non monetari!

Connettiti con le Carte Blu WePractice Certificazione tra Pari e CSA.



A photograph of two woven baskets filled with fruit, set against a background of lush green foliage. The basket on the left is filled with several red and yellow apples. The basket on the right is filled with blueberries. The baskets are made of light-colored wicker and have long, curved handles. The scene is outdoors, with a tree trunk visible on the left and various green plants in the background.

Gruppo di acquisto

We Land

MAKING SENSE OF PLACE

Gruppo di acquisto



Perché:

Per creare una comunità di pratiche che collabori per soddisfare i bisogni di approvvigionamento delle famiglie.

Come:

Organizza un gruppo di consumatori interessati ad acquistare localmente. Contatta i produttori locali, i contadini e le iniziative delle economie trasformative. Elenca i prodotti disponibili e condividi l'elenco tra i consumatori. Per i prodotti non reperibili sul territorio, cerca i mercati del commercio equo e solidale e conside l'acquisto collettivo di prodotti.

Che Cosa:

Un gruppo di consumatori e un gruppo di produttori.

Consigli:

Collabora sugli aspetti logistici e sui costi. Fissa un giorno della settimana per organizzare la consegna dei prodotti.





Impostare le Priorità



We Land
MOVING SENSE OF PLACE



Impostare le Priorità



Perché:

Per comprendere che l'efficienza non è solo correlata alla velocità di un'azione ma alla sua pianificazione. Per evidenziare l'importanza di concordare tempi e compiti collettivi e individuali.

Come:

Disegna una tabella per classificare l'urgenza e l'importanza dei compiti e la loro tempistica. Scrivi cinque colonne: importante/non urgente, importante/urgente, non importante/non urgente, in corso e fatto. All'inizio della settimana, dettaglia ogni compito (sii specifico) che può essere praticamente iniziato e terminato quando inizi; indica il tempo necessario. Classifica le attività tra le cinque colonne, ordinate a turno in base alla priorità. Puoi anche fare l'esercizio su uno strumento virtuale (es. Trello).

Che Cosa:

Poster, pennarello colorato e post-it.

Consigli:

Se si presenta un nuovo compito, incorporalo nella lavagna, ricollocando i restanti compiti precedentemente scritti.





Radicare il Progetto

We band
A COMMUNITY OF PLACE

Radicare il Progetto



Perché:

Per essere consapevoli del radicamento dei nostri progetti nel nostro ambiente, suggeriamo di identificare gli elementi che ci legano ad altri progetti, entità e gruppi.

Come:

Esamina l'intera agenda della tua iniziativa nella settimana precedente, per identificare quali relazioni esterne avevano quel legame con altri progetti, entità e gruppi nel tuo ambiente circostante. Dividili in tre colonne in base alla frequenza con cui hai questa relazione oltre quella particolare settimana.

Che Cosa:

Carta, penna, pennarelli colorati.

Consigli:

Innanzitutto, delinea un calendario settimanale e poi tre colonne da meno a più relazione. Collega con la Carta Viola di WePractice Entrare nell'intercooperazione.





Entrare nell'Intercooperazione

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Entrare nell'Intercooperazione



Perché:

Per favorire l'intercooperazione, come elemento chiave del radicamento nell'ambiente. Un elemento utile da costruire verso l'intercooperazione è identificare, evidenziare e valorizzare gli spazi di lavoro collettivi/congiunti.

Come:

Mappa gli spazi del lavoro collettivo. Pensa a due progetti su quegli spazi che puoi fare insieme ad altre cooperative o iniziative della tua zona. Porta questa proposta negli spazi di lavoro collettivi/congiunti.

Che Cosa:

Una mappa della tua area di lavoro, post-it, penne e carta

Consigli:

Collega con la Carta Gialla WePractice Radicare il Progetto.





public
administration

Il ruolo delle pubbliche amministrazioni

economic
relations

Il ruolo delle pubbliche amministrazioni



Perché:

Per riflettere sul lavoro che la vostra iniziativa svolge congiuntamente alle amministrazioni o dove esse intervengono. Per mettere in luce gli spazi di autonomia e interdipendenza e far emergere possibili collaborazioni.

Come:

Disegna le tue linee di lavoro e dividile su tre colonne con colori diversi se hanno: -qualcosa a che fare con la pubblica amministrazione; -un rapporto economico; -un rapporto che non è economico o non solo. Fai un brainstorming sul lavoro svolto dalla tua iniziativa e posizionalo sul grafico. Quali aree di lavoro vengono svolte in collaborazione con la pubblica amministrazione? Dove potrebbe essere utile più supporto? Quali collaborazioni possono emergere e in quale ambito di lavoro?

Che Cosa:

Carta, penna, 3 diversi colori

Consigli:

Usa la facilitazione visiva per rendere chiare le tue riflessioni. Se possibile, invita un rappresentante della pubblica amministrazione a partecipare all'esercizio!





Amplificare il Cambiamento

We Band
MAKING SENSE OF PLACE

Amplificare il Cambiamento



Perché:

Per aumentare la capacità dell'iniziativa di promuovere il cambiamento, indirizzandola al contempo verso partnership trasformative e sinergiche più forti.

Come:

Con la tua squadra, guarda la tua iniziativa dall'esterno. Rifletti su quali elementi e aspetti della trasformazione sistemica sono fondamentali per portare rigenerazione al tuo contesto. Dopo aver evidenziato tali elementi e aspetti, identifica con quali altre iniziative potresti collaborare per lavorare per i cambiamenti desiderati con un impatto più ampio come focus.

Che Cosa:

Penne, carta e pennarelli colorati

Consigli:

Collega questo esercizio con la Carta Verde WePractice Scale Intrecciate e con la Carta Rossa WePractice Punti di leva.





Trasparenza negli incontri



Trasparenza negli incontri



Perché:

Per rendere le informazioni accessibili e trasparenti al fine di generare fiducia e percezioni positive all'interno del progetto. La trasparenza migliora la gestione, l'efficienza e la fiducia interna ed esterna; rende possibile la partecipazione e il dialogo a parità di condizioni e facilita la buona governance e le prestazioni.

Come:

Concordare una struttura chiara per le riunioni del team:

1. Giro delle emozioni (tutti spiegano come si sentono)
2. Argomenti generali (informativa)
3. Spazio di indagine (ampio dibattito su un argomento)
4. Processo decisionale
5. Celebrazione

Che Cosa:

Penne, carta

Consigli:

Esplora il set di carte marroni WePractice 'Creando il Suolo'.





Democrazie Interna



We Land

MAKING SENSE OF PLACE

Democrazie Interna



Perché:

Perché è importante per i membri essere in grado di partecipare e assumere il controllo dell'attività; così come è importante per le persone condividere la proprietà del progetto.

Come:

Considera la sociocrazia come un sistema di governance, proprio come la democrazia o i metodi di governo societario. È adatto per le organizzazioni che vogliono un auto-governo in base ai valori di uguaglianza. Esplora il modello sociocratico ed evidenzia i concetti che ritieni utili al processo www.sociocracyforall.org/sociocracy/

Che Cosa:

Lavagna a fogli mobili, post-it, pennarelli colorati

Consigli:

Usa la Carta Viola WePractice Mappatura del Motore per approfondire la co-creazione di una struttura per la tua organizzazione.





Ascoltando

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Ascoltando



Perché:

Per diversificare gli spazi decisionali e dar loro autonomia in modo che il potere sia distribuito e non rientri completamente negli organi standard. L'ascolto è un elemento chiave della comunicazione.

Come:

Ascoltare il nostro interiore: pensieri, sensazioni ed emozioni; ascoltare il nostro esteriore: da persona a persona e rispetto alla Terra. Fermati, fai un cerchio; una persona inizia a parlare, mentre gli altri tacciono senza interrompersi, ascoltando in maniera profonda.

Che Cosa:

Un bastone

Consigli:

Usa un bastone parlante per passare la parola da un membro all'altro.





Trasformazione del Conflitto

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Trasformazione del Conflitto



Perché:

Per fare del conflitto un elemento che valorizzi la crescita e l'evoluzione del gruppo, per gestirlo con le cure, gli strumenti e il tempo necessari.

Come:

Comunicazione non violenta: 1. Prendi un pannello/cartone dove concordare una frase che descriva nel modo più oggettivo i fatti da analizzare. 2. Spiega e coinvolgi l'altra persona dicendo come l'episodio descritto nel passaggio precedente l'ha fatto sentire. 3. Esprimi il bisogno che è stato infranto in questo episodio. 4. Fai una richiesta formale e specifica come piano di azione e impegno

Che Cosa:

Lavagna a fogli mobili, poster, penne.

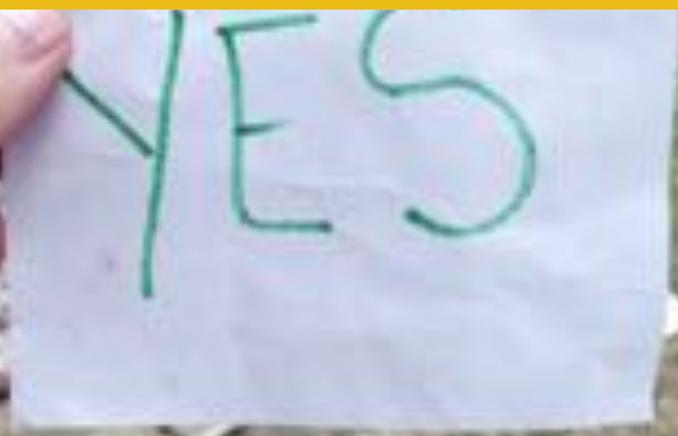
Consigli:

Controlla la Carta Rossa WePractice Cerchio Riparatore e il lavoro sulla comunicazione non violenta svolto da Marshall Rosenberg.





Gara di Privilegio



We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Gara di Privilegio



Perché:

Per identificare il senso delle dinamiche di potere e incarnare il privilegio sociale e tra i partecipanti.

Come:

Disegna una linea in cui i partecipanti devono posizionarsi all'inizio della gara. Leggi un elenco di situazioni/domande. Ogni volta che i partecipanti rispondono sì/vero alla situazione, fanno un passo avanti. Se la risposta è no/falso, uno indietro. Fai una pausa per dare alle persone il tempo di guardare e riconoscere le posizioni degli altri partecipanti. Chi è avanzato in gara e perché? In cerchio, chiedi ai partecipanti come si sono sentiti mentre camminavano.

Che Cosa:

Cerca online, utilizza le domande suggerite o i collegamenti aggiuntivi per creare l'elenco delle domande più adeguato al tuo contesto. Usa penne, fogli e nastro adesivo per costruire l'area giochi sul pavimento.

Consigli:

Quali situazioni che devono essere affrontate dal gruppo? Connettiti con la Carta Gialla WePractice Dinamiche di Potere.





Creazione di un nuovo Progetto

- process
- ① ideation
 - ② Market study
 - ③ Product design
 - ④ Distribution channels

Creazione di un nuovo Progetto



Perché:

Creare una nuova iniziativa è un'avventura emozionante ma può anche essere stressante. Avere il giusto accompagnamento e seguire alcune linee guida aiuterà a ridurre la complessità.

Come:

In primo luogo, cerca un accompagnamento professionale in quanto ciò ti farà risparmiare molto tempo e continui errori. In secondo luogo, segui questi sette passaggi per progettare la tua nuova iniziativa.

1. Processo di ideazione
2. Studio di mercato
3. Progettazione del prodotto
4. Canali di distribuzione
5. Alleanze
6. Fattibilità economica
7. Finanziamento

Che Cosa:

Trova i modelli/schemi per definire i passaggi da 1 a 7. Utilizza il Toolkit dei Catalizzatori di Comunità per accompagnare il processo.

Consigli:

Sperimenta con il Dragon Dreaming e altre cornici teoriche per immaginare il sogno collettivo.





Una Cooperativa

We Land
MAKING SENSE OF PLACE

Una Cooperativa



Perché:

Le cooperative sono imprese incentrate sulle persone, possedute, controllate e gestite da e per i loro membri per realizzare bisogni e aspirazioni economiche, sociali e culturali comuni.

Le cooperative sono democratiche ed eque. Che i soci siano clienti, dipendenti, utenti o residenti, le cooperative sono gestite dalla regola un socio, un voto, indipendentemente dalla quantità di capitale che mettono nell'impresa.

Come:

Controlla le diverse storie sulle cooperative che possono ispirarti:

<https://stories.coop/>

Visita le cooperative locali per cercare ispirazione e conoscenze basate sull'esperienza.

Che Cosa:

Cerca la legislazione vigente nel tuo paese. E, soprattutto, cerca l'accompagnamento nel processo di costituzione, poiché ridurrà il tempo e gli errori.

Consigli:

Assicurati che la visione sia chiara e condivisa. Utilizzare framework e strumenti di facilitazione per supportare il processo.





Associazione No-Profit

We Land

MAKING SENSE OF SENSE

Associazione No-Profit



Perché:

Un'associazione è un gruppo di persone che decidono di unirsi volontariamente, liberamente e in solidarietà per raggiungere uno scopo comune di interesse generale o particolare, senza scopo di lucro. A tal fine, si impegnano a condividere le proprie conoscenze, attività o risorse finanziarie su base temporanea o indefinita.

Come:

Le associazioni possono funzionare (a seconda della legalità di ogni paese) come una fase intermedia tra l'economia informale e la cooperativa. È un modo legale ideale per avviare un'attività economica e verificarne la redditività. Cerca la legislazione vigente nel tuo paese e cerca un accompagnamento nel processo di costituzione.

Che Cosa:

Una visione chiara e uno scopo. Cornici teoriche e strumenti per accompagnare il processo.

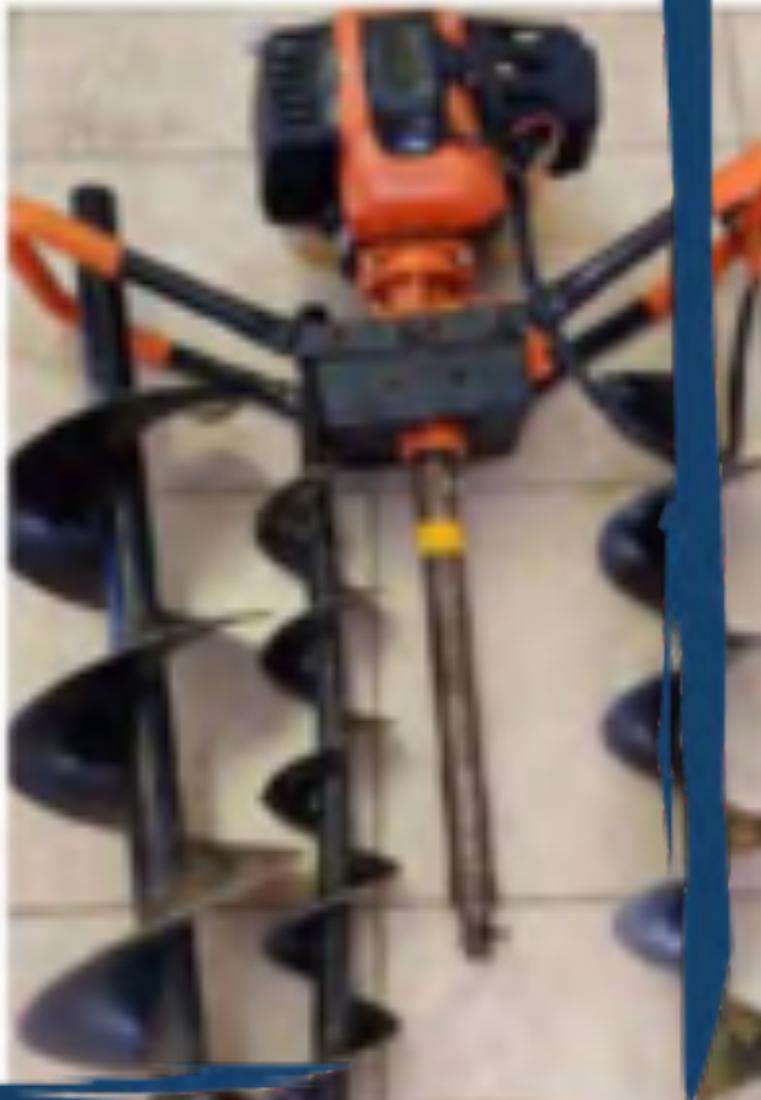
Consigli:

Sperimenta con il Dragon Dreaming e altre cornici teoriche per immaginare il sogno collettivo.





Noleggio comunitario di attrezzi



Noleggio comunitario di attrezzi



Perché:

Per ridurre i consumi, rafforzare la comunità locale, condividere attrezzi e conoscenze e offrire opportunità alle persone con minori opportunità.

Come:

Metti insieme una raccolta di attrezzi, strumenti e materiali che sono necessari occasionalmente ai membri della comunità ma sono troppo costosi o non abbastanza necessari per essere acquistati da tutti. Fai pubblicità nella comunità perchè le persone possano affittarli. Crea un sistema per gestire i noleggi e la manutenzione degli attrezzi.

Che Cosa:

Attrezzi edili (dalle scale alle betoniere, ponteggi, macchine, ecc.), attrezzature sportive (canoe, biciclette, ecc.), attrezzature mediche, attrezzi da giardino, ecc. Un deposito per gli attrezzi.

Consigli:

Un comune di solito possiede una serie di strumenti; questa può essere una buona base per il noleggio degli attrezzi. Sviluppa la raccolta di strumenti in base alle esigenze locali.

